

Manos Unidas organiza un concierto en beneficio de Filipinas

OPERACIÓN ENLACE

El proyecto que vamos a financiar este año es en FILIPINAS

GESTIÓN Y ABASTECIMIENTO DE AGUA



En esta Operación Enlace, estamos comprometidos los INSTITUTOS DE SECUNDARIA Y COLEGIOS INFANTIL Y PRIMARIA DE ALBACETE y algunos de su provincia, EL REAL CONSERVATORIO DE ALBACETE y la OPERACIÓN BOCATA.

COLABORAN:



CONCIERTO EXTRAORDINARIO OPERACIÓN ENLACE

Manos Unidas

Por la BIG BAND del Real Conservatorio Profesional de Música y Danza de Albacete

SU MAÑANA ES HOY



Auditorio Municipal de Albacete
22 de Marzo de 2011
A las 20.00 horas

DONATIVO: 5€

Manos Unidas de Albacete ha organizado un concierto solidario, a cargo de la orquesta **Big Band** del Real Conservatorio Profesional de Música y Danza de Albacete, cuya recaudación irá destinada a la fi-

nanciación de un proyecto en Filipinas para la gestión y abastecimiento de agua.

Tendrá lugar el 22 de marzo, a las 20 horas, en el Auditorio Municipal, y el coste de la entrada es de cinco euros.

Herminia Frutos expone sus esculturas, en el Archivo Histórico Provincial



La artista **Herminia Frutos** inauguraba, al cierre de esta edición, la exposición titulada "**Motu Proprio**", con una muestra de sus esculturas que se exponen, hasta el 30 de marzo, en el **Archivo Histórico Provincial**.

RESTAURANTE EL CALLEJÓN



El más típico ambiente
Alta gastronomía,
calidad y servicio

Guzmán el Bueno
Tel. 967 21 11 38. ALBACETE

La Escuela de la Cuchillería Amós Núñez cumple diez años

Entre otros, se homenajeó a José Bono y Manuel Pérez Castell, como impulsores, y a los monitores y gestores de este centro



Autoridades y reconocidos, en el décimo aniversario de la Escuela de la Cuchillería Amós Núñez.

La Escuela de Cuchillería **Amós Núñez** ha cumplido diez años desde su creación, y con motivo de este aniversario organizó un acto para premiar a instituciones y personalidades que han contribuido a la constitución y desarrollo de este centro en el que se han formado unos 800 alumnos.

Entre los homenajeados se encontraban los impulsores de este proyecto: el presidente del Congreso de los Diputados y ex presidente

de Castilla-La Mancha, **José Bono**, que inauguró la escuela en 2001; el ex alcalde de Albacete, **Manuel Pérez Castell**; y el consejero delegado del Museo de la Cuchillería, y promotor de la escuela, **Amós Núñez**. Éste, en su intervención, anunció que dejará su actual cargo en el museo una vez finalicen las obras de ampliación que se están acometiendo en esta infraestructura cultural de la ciudad.

El acto estuvo presidido

por la alcaldesa de Albacete, **Carmen Oliver**; el presidente de las Cortes de Castilla-La Mancha, **Francisco Pardo**; el presidente de la Diputación Provincial, **Pedro Antonio Ruiz Santos**; y el presidente de la Fundación para el Desarrollo de la Cuchillería, **Fudecu**, **José Luis Abiétar**.

Parte activa

La alcaldesa reafirmó el apoyo del Ayuntamiento al sector de la cuchillería, con nuevos retos sobre los que están trabajando para que este oficio no se quede sólo reflejado en un museo, de manera que "siga teniendo un impulso de modernidad y que pueda seguir formando parte activa de la ciudad".

José Luis Abiétar destacó que el objetivo con el que nació la Escuela de Cuchillería continúa en la actualidad siendo el mismo: "enseñar a los alumnos, formarlos como cuchilleros y procurar su integración social y laboral en Albacete, ciudad cuchillera".

Durante el acto, también se reconoció a los monitores a quienes han presidido la Fundación para el Desarrollo de la Cuchillería; y a los directores y profesores de la escuela.

Reconocidos

Impulsores

- José Bono.
- Manuel Pérez Castell.
- Amós Núñez.

Monitores

- José Luis Mayoral.
- José María Vizcaíno.
- Manuel Fernández.
- José Expósito.
- Ernesto Martínez.
- Marta María Hernández.
- Javier Martínez.

Presidentes de Fudecu

- Luis Bleda.
- Roberto Arcos.
- Amós Núñez.

Director y gerente

- Cándido Moratel, primer director de la escuela.
- José Antonio García, primer gerente de la escuela.