



Todos los mendigos, pedigueños, vagabundos y marginados de España han respirado tranquilos tras la detención del criminal más creul de la historia de España, Francisco García Escalero.

investigación policial, a tenor de las declaraciones efectuadas hasta ahora por el mendigo asesino, su modus operandi no se ajusta a la forma en que mataron a "Paco el del perro", aunque eso no signifiquen que no pudiera haberlo hecho, habida cuenta de que en la macabra relación de sus correrías asesinas, el tal Francisco García Escalero, que curiosamente tanto nombre como primer apellido coinciden con las del popular vagabundo asesinado en Ciudad Real, detalla con un escalofriante cinismo, la infinidad de formas y maneras que tenía de matar a sus víctimas, a las que no solo les quitaba cobardemente la vida, generalmente los apuñalaba o golpeaba por la espalda, sino que también las vejaba, llegando incluso a practicar la necrofilia con ellos.

●●● LOS VIAJES DEL ASESINO

Como quiera que también el asesino ha declarado que de vez en cuando se subía en un tren y se marchaba a otras ciudades para ver cómo estaba allí lo de pedir y aprovechaba para seguir matando, no extraña que

la policía ciudarrealeña, con buen criterio, esté interesada en este personaje que ya se ha convertido en el criminal más cruel de la historia de España, ya que de momento ha declarado que mató hasta quince veces, cantidad que bien podría quedarse pequeña, si sigue confesando más actuaciones criminales y justificándose estas, al descubrir como está sucediendo hasta ahora, los cuerpos de las víctimas.

●●● LA PERRA NO LADRO

En el caso de "Paco el del perro", sigue habiendo unas incógnitas difícilmente explicables, como es el que su fiel perra permaneciera quieta al lado del cadáver y del equipaje y que no hubiera opuesto resistencia al agresor que acabó con la vida de su amo. Esto hace que los investigadores sigan pensando que el asesino debía de ser conocido por el noble can, de otra forma hubiera intervenido en la pelea, si es que llegó a producirse ésta.

Otra cosa que nadie acaba de entender, es que pese a que aquella noche, como tantas otras, antes y después del suce-

so, en las viejas instalaciones de Renfe habían pernoctando varios mendigos más, nadie escuchó nada y en el caso de que alguien lo hubiera hecho ha mantenido el silencio, bien por miedo o simplemente por no complicarse su vida más de lo que de por sí ya la tienen, cumpliendo así con uno de los preceptos básicos de esa ley no escrita por la que todos los sin techos se rigen: ni oír, ni ver, ni hablar, o dicho de otra forma, oír, ver y callar.

●●● VAGABUNDO POR DECISION PROPIA

Paco era un hombre solitario, cincuentón y huraño, que había alcanzado mucha popularidad en Ciudad Real al ir siempre acompañado de una perra loba, que fielmente se dedicaba a esperarle en la puerta de los bares vigilando el equipaje que siempre llevaba, una bolsa azul de deporte y una maleta.

Francisco García Padilla era vagabundo por decisión propia. Había nacido en Abenójar y estuvo trabajando en Barcelona, donde reside su mujer y sus seis hijos, donde des-

pués de trabajar de albañil y en otros oficios decidió regresar a Ciudad Real, donde vivía sin hogar, abandonando a mujer e hijos, así como a su madre, que reside en Puertollano. A Paco le gustaba vagar por las calles de la ciudad, preferentemente por el Paseo del Prado y la Plaza del Pilar, aunque cualquier rincón era bueno si en él podía extender su manta y dormir en solitario junto a su fiel perra loba. Ni en los días más fríos buscaba refugio en ningún sitio, ni en la Casa de Acogida de Transeúntes, aunque en alguna ocasión fuera a la casa de Caritas Interparroquial, donde pedía algún vale de comida, algún billete para trasladarse a otra ciudad o obtener ropa limpia.

Puede que sus deseos de libertad y soledad le llevaran aquella noche a encontrarse con alguien que pretendió romper esos esquemas y al revelarse contra él fuera agredido hasta la muerte: una muerte que sigue sin aclararse, aunque ahora, con la detención en Madrid del asesino de mendigos, exista esa posibilidad.