

## La antigüedad y Consuegra (V)

### El final de la conquista

Como vimos en el capítulo anterior, en el 193 Fulvio tomó a los carpetanos la ciudad de Toletum. Los conflictos continuaron hasta el 181. Este año, con la llegada de Sempronio Graco, se produce el sometimiento y la pacificación de Oretanos y Carpetanos.

Es ahora cuando comenzarán los pactos con las tribus y los primeros intentos de poner en pie una política administrativa.

Pero los tratados realizados por Roma, en su mayoría no se cumplían, además las reformas socio-económicas, no tendrían una continuidad, y la explotación de los indígenas fue enorme, con lo que llegaremos a un proceso de rebelión general que terminará con las guerras Celtibéricas (154-133 a. J.C.) y Lusitanas (147-139 a. J.C.).

En el año 147 tenemos a Viriato como líder de su pueblo, (Lusitano); después de saquear las ricas zonas del Guadalquivir, al año siguiente se adentró en la Carpetania, donde sabiendo de la oposición natural a Roma, pensaba en que se le sumasen nuevos contingentes de tropa, como luego sucedería. Después de vencer en varios enfrentamientos a las legiones romanas debido al aprovechamiento de las características del terreno, y de un "ejército" preparado para la lucha de guerrilla, sería asesinado a traición en el año 139 acabando con él la resistencia Lusitana, donde las tropas carpetanas y las específicamente consaburenses debieron ser importantes.

Los pueblos hispanos fueron sometidos y divididos, además de trasladados pueblos enteros de unas zonas a otras, con lo que la romanización sería lenta pero eficaz.

El último gran acontecimiento bélico que se produciría en Hispania antes de las guerras de César que en verdad ya tenían que ver muy poco con el carácter independentista de los hispanos, sino más bien con el destino de la República romana.

La duración del conflicto se extiende a lo largo de 5 años que van desde el 80 a. J. C. al 75, en el que se produce la muerte de Sertorio, cabeza de movimiento.

Antes de continuar con el relato de hechos tendremos que aclarar un poco cómo era la figura de este personaje. Partiríamos de su espíritu militar, muy arraigado en su personalidad, y de su apoyo a Mario jefe del partido popular en Roma. Sertorio, era hispano ni se sentía unido a la causa de estos pueblos, pero en cambio

si se serviría de ellos para su enfrentamiento político-militar con Sila, jefe del partido aristocrático, al que consideraba un usurpador del poder de Roma. No se puede aceptar la idea de un separatismo antirromano, ni la formación en Hispania de un Estado independiente. Sertorio siempre fue un perfecto romano que intentaba alcanzar el poder, como en aquella época era la forma más fácil de conseguirlo, por medio del ejército. La teoría de nuestra historia tradicional que ha recogido la figura de Sertorio con los caracteres épicos y nacionalistas típicos, hoy ya no la podemos aceptar.

Como ya antes hemos referido, Sertorio pertenecía al partido popular de Mario, cuando Sila a la vuelta de Oriente se apodera del poder, destituye a Sertorio de gobernador. En este momento Sertorio se convirtió en un rebelde, asumiendo la lucha contra el dictador. Se alejó de Roma para pasar por Hispania, después de permanecer unos meses en Mauritania, de la que volvería definitivamente hacia la Península cuando es llamado por los lusitanos para ser nombrado Caudillo de sus tropas.

Sila viendo el poder que alcanza Sertorio mandó a Metelo en el 79 a Hispania. La táctica de Sertorio era en un principio la ruptura del eje de unión entre los gobernadores; así mandó a Hirtuleyo para que neutralizase al gobernador de la Citerior, D. Calvino que ya acudía a lo largo del Tajo al encuentro de Metelo. Hirtuleyo intentó tomar Consuegra, pero la ciudad aguantó hasta la llegada de D. Calvino, al que venció al pie de la ciudad, eliminando a sus tropas y dando muerte al mismo general.

Metelo envió luego al legado L.T. Balbus, pero Sertorio acudió en ayuda de Hirtuleyo. Sertorio alcanzó a Balbus al sur de Consuegra donde le venció y mató.

Una vez conquistada la ciudad quedaba el camino abierto hacia el Norte a Sertorio y sus legados. Este triunfo permitió al rebelde alcanzar en el 77 el máximo de su apogeo.

En el 76 Pompeyo intentó penetrar en el interior de la Península, pero una coalición de tribus del lugar le vencieron.

Durante el 75 las tropas del Gobierno lograron penetrar en la Meseta, con lo que se advirtió el agotamiento de las tropas de Sertorio.

Así llegamos al año 73, en el que una conspiración de sus más cercanos colaboradores puso fin a sus días.

A Roma ya sólo le quedaba por conquistar el Norte de la Península, episodio que la historia dejó para su cumplimiento a Augusto.

Hispania perdía su libertad para quedar sometida al mayor Imperio Militar que ha existido en la Tierra.

### Delegación de Cultura de Toledo

## Curso de formación artesana y economía doméstica

La Delegación Provincial del Ministerio de Cultura de Toledo a través de su Sección de Juventud y Promoción Comunitaria, convoca un "Curso de formación artesana y economía doméstica", en régimen de internado, a celebrar en el Centro de Promoción Comunitaria "Santa María del Sagrario" de Seseña Nuevo, de acuerdo con las siguientes normas:

- 1.- MODALIDAD:** Formación Artesana: Deshilados y Puntadas - Esmalte al fuego. Economía doméstica: Cocina, Tapicería, Electricidad, Higiene y Socorrismo.
- 2.- ASISTENTES:** 24 jóvenes de la provincia.
- 3.- FECHA DE CELEBRACION:** del 15 de octubre al 15 de diciembre.
- 4.- VIAJES:** por cuenta de las interesadas.
- 5.- ALIMENTACION Y ESTANCIA:** a cargo de la Delegación Provincial del ministerio de Cultura.
- 6.- FECHA LIMITE:** hasta el 10 de octubre.
- 7.- MATERIAL:** las alumnas deberán llevar al Curso aguja, dedal, tijeras y un bloc de cuadrícula tamaño folio y bolígrafo.
- 8.- BENEFICIOS:** a las alumnas que realicen el Curso con aprovechamiento se les facilitará la posibilidad de realizar labores artesanas debidamente retribuidas de acuerdo con las normas establecidas por el Servicio de Artesanía Comunitaria.

### VALDEPEÑAS

## Se inicia colección de narrativa

Bajo el título genérico de "Juan Alcaide", el ayuntamiento de Valdepeñas ha iniciado la publicación de una colección de libros de narrativa.

La colección se abre con una selección de relatos de Raúl Carbonell, es un autor valenciano afincado en Valdepeñas desde hace varios años. Abandonó España muy joven y viajó por diversos países de Europa hasta su regreso a Barcelona en 1973. Por estas fechas comienza a colaborar en periódicos y revistas, especializándose en la divulgación del arte contemporáneo. En colaboración con un grupo teatral ha dado recitales poéticos de su obra que comprende también teatro y pintura.

"Espejos Planos" es una colección resumida de relatos que el autor publicó en los diarios "Lanza" y "Diario de Cuenca" entre 1976 y 1978. En su mayoría están basados en anécdotas, ambientes y personajes que el escritor ha recogido en sus paseos por las calles de Valdepeñas.

El libro va prologado por Vicente Nello y su impresión se ha realizado en la imprenta municipal de Valdepeñas.

## Creación de una banda de música en Illescas

A iniciativa del concejal socialista José Luis Manzaneque Olivares y más tarde respaldado por la Corporación Municipal se ha iniciado el proceso de creación de una banda municipal de música. Actualmente hay inscritos 42 alumnos con edades que oscilan entre los 7 y los 57 años de edad. Las clases se imparten en dos turnos durante tres días a la semana. El director-profesor de la banda, D. Clemente Nieto Soto, cuenta con una subvención anual del Ayuntamiento de 200.000 pesetas que le permiten amortizar los gastos de desplazamiento ya que las clases son gratuitas para los alumnos sin embargo estos últimos deben costearse los gastos de instrumentos. Una vez que se inicie el funcionamiento la banda ésta tendrá un carácter autónomo frente al Ayuntamiento aunque seguirá contando con una subvención anual.

José PLAZA

### Santa Ana de Pusa

## "Si queréis agua, tendréis que pagarla"

El sábado 26 de septiembre, el Ayuntamiento convocó al pueblo, a las 9 de la noche en uno de los locales de las Escuelas.

Con un 30% de asistencia y algunos de ellos no residentes, la cosa dió comienzos a eso de las 9,30.

Haciendo alusión a la democracia, el alcalde vino a decir: "como estamos en democracia todos podemos enterarnos de las cosas, queremos que el pueblo sepa que estamos sin agua; algunos van diciendo que nos han dado 2 millones y que nos lo hemos guardado; que no hacemos nada y que el agua es necesaria"... Lo que vino a decir no fue una información completa de la situación y no fue nada que todos no supiéramos ya. "Si queréis agua, tendréis que pagarla". Este era el pensamiento que en general llevaban todos a la reunión; pero es que el pueblo no está para seguir pagando; no tanto para gravar al pueblo!

Se habló de 2,5 millones que concedería la Diputación pero que como estaban presupuestados para el 82, no se sabía cuándo se cobrarían.

Alguien pidió información sobre si se había hecho un estudio y presupuesto sobre la posible captación de agua, porque no se iba a ir haciendo agujeritos por ahí!... Pero no se pudo dar información al respecto porque no hay tal estudio; sólo palabras.

El alcalde nos vino a recordar que las aguas estaban contaminadas en cierta época; no debe tener buena memoria cuando en un Pleno afirmó que eran limpias y cristalinas.

Cuando alguien intervino para aportar cierta información, apenas le dejaron hablar.

Allí se indicó que hace tres meses era verdadero problema pues los habitantes eran más; que dentro de pocos días seguro que el río corre de nuevo.

En fin, se nos vino a decir que no habrá agua sin dinero. Tampoco se aclaró si en caso de tener que poner dinero el pueblo, se le devolvería cuando llegase la cantidad aludida por la Diputación.

Al pueblo debe irse en última instancia; antes, deben buscarse todos los resortes posibles donde buscar el dinero suficiente. Y a todo esto: Se dará información al pueblo de ¿a donde irá su dinero? ¿Se le darán cuentas claras? ¿Están todos dispuestos a poner cierta cantidad?

La reunión, por llamarlo de alguna manera, no puede aclararnos estos interrogantes y siempre quedaremos en la duda.

Pueblo: ¿de qué te quejas?.

### EXCURSIONES PARA EL PUENTE DEL PILAR A ANDORRA Y LISBOA

Salidas de Toledo día 9 (Noche) . Regreso día 12

Plazas Limitadas

VIAJES SAMAR S.A. G.A.T. - 168

C/ Cervantes, 3 - TOLEDO -  
Tlfns. 22 12 17 y 22 53 49

### Casa Córdoba Calzados

Cordelería - Semillas

Pza. Magdalena, 3  
Tif. 22 24 19  
TOLEDO