

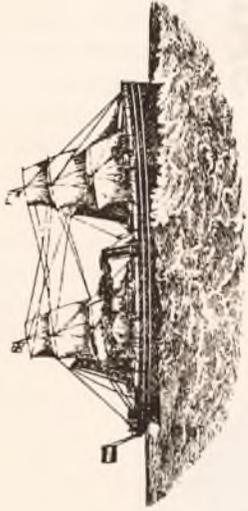
La fe en la actividad teatral, nuestra fe, es ilimitada, nuestra esperanza se debilita por la falta de apoyos económicos de quienes, creemos, están obligados a ellos por su ambiente comarcal y rentabilidad social.

Es verdad que las reticencias y malos entendidos de los primeros años con el Ayuntamiento de Alcázar se han ido despejando; pero faltan los apoyos provinciales, que hasta ahora, se han quedado sólo en promesas. La Junta de Comunidades ha colaborado una vez... Sólo una entidad privada, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, nos viene ayudando desde un principio libremente y sin interferencias, como debe ser...

Queremos seguir con los certámenes, potenciando la posibilidad de la Comarca aunque sea con respiración boca a boca...

García Lorca, poco antes de morir escribía el final de la que sería su última obra de teatro... ¡SILENCIO!!

ANTONIO SEGURA LUJAN



de 500 habitantes se ha hecho teatro por primera vez para venir al certamen, no les ha importado la distancia. Por nuestra parte pese a que está fuera de la comarca de Alcázar le tendimos la mano porque en los pueblos pequeños es mucho más difícil desarrollar actividades de esta clase y no podíamos ahogar unas ilusiones creadas al conocer la existencia del Certamen de Abrego...

Nosotros también esperamos que se nos tienda la mano, que se nos ayude a mantener estos certámenes. Que se nos ayude porque la actividad se lo merece no porque sea de Abrego y que no se deje de ayudarnos porque sea Abrego la organizadora, con independencia del valor de la actividad.

Abrego pone a disposición de las autoridades locales, provinciales y regionales la experiencia de estos siete años para organizar estos certámenes no sólo a nivel comarcal, sino también a nivel provincial, con selección de uno o dos grupos por comarca, después por provincia hasta llegar al certamen regional. Estamos seguros que cientos de colegios participarían todos los años, que miles de escolares desarrollarían la actividad teatral y que serían varios los miles de niños espectadores...

Si Abrego tuviera el apoyo económico necesario, este proyecto lo pondría en marcha el próximo año. Nuestra oferta queda hecha...

Y no para aquí nuestra visión del teatro como actividad escolar: tenemos la lejana esperanza que la actividad teatral en los Colegios sea una asignatura obligatoria y no como ahora una actividad extraescolar que depende, en exclusiva, de que haya algún profesor aficionado al teatro (A los que desde aquí hacemos público nuestro agradecimiento por su colaboración). El hecho de que haya algo de dramatización o ejercicios sobre ella es insuficiente, no se puede ser tímido en esto, pocas cosas hay tan educativas y culturales como el teatro.

