



BORDADO EN EL TEJIDO DE LINO DE UN MANTEL (AUTORA)



FALTRIQUERA DE LINO (AUTORA)



MANTEL DE LINO (AUTORA)

El lino se le conocía a la vista cuando estaba maduro; sus cañas se ponían amarillas, las hojas se caían, los botones oscurecían, y la simiente comenzaba a colorear.

La operación de arrancarlo era como sigue: se coge un manojo de cañas, se tira de ellas y se sacan de la tierra, se tienden los manojos por orden y se dejan así 3 ó 4 días para que se seque, ahuecándole y dándole la vuelta periódicamente. Una vez seco, se hacen gavillas, llevándolo cerca de casa donde se procederá al golpeado de las puntas para que se desprenda la semilla, llamada linaza. Esta labor se realizaba con mazo de madera generalmente en la puerta de casa. El producto que se recogía solía ser de una arroba de lino por cada celemín de linaza sembrado.

La elaboración del lino, nos informa **Victoria Bernal Riaza**, de 84 años, vecina y natural del Cardoso, constaba de seis fases después de extraerle la semilla: enriado, agramado o mazado, espadado, rastrillado, hilado y tejido.

**Enriado:** lo corriente era hacer gavillas con el lino e introducirlas en pozas junto a ríos o arroyos en las que entraba y salía agua. Las gavillas estaban sumergidas en el agua y cubiertas con piedras para que se mantuviesen sumergidas. Se dejaba en esta disposición hasta que se hubiese “curado”, de 8 a 15 días, para que se “cueza” mejor, se pudiese la paja y se sacase la hebra. La señal de que estaba “curado” era cuando la corteza se desprendía fácilmente del corazón de la caña sin que ninguna hebra quedase adherida a él. Se sacaba de las pozas y se extendía en una solana próxima, en terreno llano y oreado, de manera que se secara bien. Una vez seco, se recogía y se llevaba a casa. Las mujeres de la casa ya tenían trabajo con él para los días de otoño e invierno.

**Agramado:** con la misma maza que se empleaba para extraer las semillas se machacaba contra una piedra para quebrantar las cañas y desprender las partes leñosas que ocupaban el centro de la caña. En algunos pueblos esta operación se realizaba con la agramadera, antes de pasar al siguiente proceso.