

## ADEVA ANIMÓ A QUE LA CULTURA DE LA ARTESANÍA PERMANEZCA EN TALAVERA



A la izquierda, José María Barreda posa con el ceramista Francisco Fernández, de El Puente del Arzobispo, y sus nietos. Sobre estas líneas, el presidente de Castilla-La Mancha se dirige a los asistentes para confirmar el compromiso del Gobierno regional con el sector artesano.

Mérito Artesano, el que tomó la palabra en manos de los galardonados para agradecer la implicación de las administraciones con este sector tan relevante para la "economía y cultura autonómicas" y animar a que "la cultura de la artesanía permanezca siempre en Talavera".

En cuanto a los galardones, hay que reseñar que el Premio Especial al proyecto más votado on-line ha sido para el proyecto de calendario de jabones del artesano Eduardo Cuéllar y de la diseñadora Karina di Battista; el Premio Nuevos Artesanos fue a parar a manos de Gregorio Peño Velasco, mientras que el vidriero Luis Machi y el perfumista Eduardo Cuéllar se han hecho acreedores al Premio a la Colaboración entre artesanos. A su vez, el Premio de Diseño aplicado a la artesanía fue para el Proyecto Gorrinucha y el Premio Regional de Artesanía ha sido para el conquense Vicente Carrillo Casas.

Los títulos honoríficos han recaído en Abelardo Carrión -cuchillero y navajero de Albacete-, Francisco Bógalo Gutiérrez -ebanista de Villanueva de los Infantes-, Leopoldo

Villaseñor Díaz -hojalatero de Quintanar de la Orden-, Marciano Pérez Buendía -ceramista de Villanueva de Bogas- Teodora Garrido Sánchez -bordadora de Oropesa-, Vicente Anaya Verbo -forjador y herrero de Consuegra-, y en Juan Antonio Martínez, cuchillero y navajero de Albacete.

Recibieron las placas al Mérito Artesano: José Luis Mayoral Hidalgo -cuchillero de Albacete-, Vicente Carrillo -artesano musical de Casasmarro (Cuenca)-, Mariano Zamorano -artesano de espadería de Toledo-, Pilar Collado Mateo -bordadora de Albacete- y Rosario Serrano López, ebanista de Ciudad Real. Las medallas al Mérito Artesano han sido para José Antonio Manchón Ceperuelo -cincelador de Toledo, que se le ha concedido a título póstumo-, José Antonio Martínez Fernández -tallista de Horche (Guadalajara)-, Francisco Fernández Robles -ceramista de El Puente del Arzobispo-, Elísa Gómez Fernández -ceramista de Toledo- y Pablo Adeva Martín, ceramista de Talavera de la Reina.

Tradicionalmente y de modo con-

solidado, se han venido concediendo en la región los premios de Diseño Aplicado a la Artesanía y de Obra Maestra, por lo que se aprovechó al experiencia de estos galardones, que cuenta no sólo con referencia regional sino también nacional, para crear los I Premios Regionales de Artesanía. Unos galardones que son un reconocimiento al trabajo bien hecho y a la preservación de una actividad que forma parte del patrimonio en común.

En el ambiente quedó el compromiso del Gobierno regional con la artesanía, tal y como se detecta en el aumento en el incremento de este capítulo en los Presupuestos Generales de la Junta de Comunidades para 2010.

Una vez finalizado el acto, Barreda se desplazó al Centro Cultural Rafael Morales para saludar a los integrantes de la Banda Municipal de Música de Talavera, que está formada por sesenta miembros y desde hace cinco años dispone de un Taller de Educandos que está considerado como la canteira no sólo de esta banda, sino de otras de la comarca.