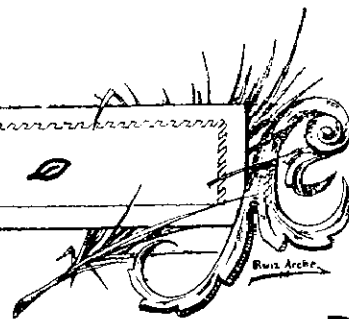




DE LA REGIÓN



CRÓNICA

Puertollano.

Hemos leído que dieron principio con gran actividad y diligencia los trabajos preliminares del proyectado ferrocarril de Puertollano a Conquista, interviniendo en ellos D. Leó Desbordes, jefe del servicio del expresado ferrocarril; el Ingeniero D. Manuel Antón, D. Felipe Arévalo, jefe de la oficina técnica; los señores Labadie, Mármol, Morcillo y Ortiz, dibujantes; el señor Consuegra, Contable del servicio; y el Sr. Gómez, Ayudante contador.

El rico pueblo de Puertollano va cada día acumulando más medios y elementos para fomentar su riqueza, ya bien cimentada.

El aumento de líneas férreas para facilitar los transportes de carbón mineral, significa para Puertollano vivas arterias de vida que harán intensificar su comercio hullero, con ventajas positivas para las Empresas y para las fábricas y los particulares que se proveen de tan indispensable combustible.

Toledo.

Toletum, la ciudad histórica, relicario de inapreciables joyas, archivo de leyendas, museo de arte y Meca del turismo, viene celebrando periódicamente importantes Exposiciones de pintura, dibujo y otras manifestaciones y obras de estética, para conservar el fuego sagrado de su abolengo artístico y fomentar el culto a lo bello.

En la reciente Exposición celebrada ha habido un gran número de concurrentes, y, por consiguiente, una copiosa colección de trabajos pictóricos, de los que la Prensa toledana ha hecho pomposos elogios en metódicas e imparciales críticas.

En la relación de expositores figura el nombre del conocido escritor y publicista, maestro en trabajos históricos, literarios y arqueológicos, D. Rafael Ramírez de Arellano, con cuya leal amistad nos honramos desde que convivió en Ciudad Real entre nosotros.

El veterano Sr. Ramírez de Arellano es autor de cuatro trabajos, que han sido objeto de admiración, por la perfección de su factura y la justeza de colorido, demostrando palmariamente felices aptitudes para este arte, y para cuantos otros se proponga cultivar.

El bueno de D. Rafael, espíritu culto y delicado, lo mismo moja la pluma en el tintero para escribir crónicas de arte, que moja los pinceles en la paleta para llevar al lienzo los tesoros de su inspiración y de su fantasía.

Cuenca

Leemos que para llegar a la restauración y reconstitución de los montes, arrasados por la codicia de explotadores desaprensivos, se proyecta instalar Escuelas de capataces selvícolas, haciéndolo por lo pronto en número de siete, una de ellas en Cuenca, donde los montes constituyen su principal riqueza.

En el estudio se dice que «la enseñanza dentro de la Escuela comprenderá tres semestres, durante los cuales

se cursarán las asignaturas siguientes: Primer semestre. Nociones de Aritmética, rudimentos de Botánica forestal y nociones de Selvicultura. Segundo semestre. Rudimentos de Geometría, nociones de Xilometría y Valoración de montes, elementos de Dibujo lineal y nociones de legislación de Montes. Tercer semestre. Nociones de Agrimensura, Rudimentos de repoblación e industria forestal, Medición de superficies con la cadena y el cartabón, Dibujo lineal y Croquización de terrenos.

Al terminar los alumnos sus estudios se les extenderá el título de capataces selvícolas, teniendo derecho a ocupar el 50 por 100 de las vacantes que ocurran en el personal de sobreguardas del Cuerpo de guardería forestal.»

Un grupo de alumnas de la Escuela Superior del Magisterio, con sus profesoras a la cabeza, ha realizado días atrás una excursión a la *Ciudad Encantada*, de Cuenca, donde pudieron apreciar las excursionistas cosas maravillosas dignas de ser visitadas; pues en sus laberínticas calles se levantan gigantescas rocas de extrañas formas y los más raros caprichos de la Naturaleza.

Muchas de esas rocas afectan dibujos fantásticos, apareciendo, en conjunto, como una ciudad de esas que se describen en los cuentos de hadas y encantamientos.

Las alumnas volvieron a la corte maravilladas de su excursión artística.

Almadén

El pueblo de Almadén, conocido también por Almadén *del azogue*, dando con ello idea de la gran riqueza de su subsuelo, ha celebrado sus ferias anuales, desarrollando un modesto programa de festejos, no faltando en el plan de las fiestas, dos corridas de novillos de muerte.

Nuestro colega de dicha población «El Azogue», dá cuenta del viaje hecho a aquellas minas por varios alumnos de la Normal de Maestros de Ciudad Real, acompañados de sus profesores D. Gonzalo Muñoz y D. Cándido Campos.

Los excursionistas, en su viaje de prácticas, visitaron los cercos de destilación. Laboratorio químico, instalaciones de motores, talleres y pozos de extracción, oyendo de labios del ingeniero, Sr. Moya, las explicaciones de los métodos empleados para el arranque del mineral y transformaciones porque pasa hasta convertirse en azogue puro.

El catedrático, Sr. Muñoz, antes de su regreso, disertó acerca de los resultados prácticos que ofrecen estas enseñanzas para los alumnos, encantando a todos los oyentes por su cultura, verbo fácil y sólidos conocimientos en materias científicas; hasta el extremo de haber sido invitado a dar algunas conferencias instructivas a aquella masa obrera.

J. A.