

hermosas muestras de cosas salmantinas en un bello trabajo: *La Casa y la vida en la antigua Salamanca* (1917).

Hoy presentamos como curioso *specimen* á los lectores de CASTILLA, esta Casa de la Tierra--no incluida en el estudio aludido antes--, morada que fué de los Rodríguez Villafuerte, señores de Sancho Bueno, de la época de los Bantos salmantinos en tiempo de Juan II y de Enrique IV.

A principios del siglo XVIII esta casa pasó a ser propiedad «de los Cuatro Cuartos de la Tierra, de esta ciudad», según inscripción que se lee en las dovelas de su magnífica puerta, y de ahí procede el nombre con que hoy se la designa.

La Cámara de Comercio de Salamanca, dando un



ENTRADA (PORTAL Y PATIO)

buen ejemplo ha adquirido este típico rincón salmantino y le ha consolidado y retocado con gusto amplio, pero muy español.

Ha quedado una magnífica casa social, de lo más interesante y bello, por la que ha obtenido esta respetable entidad castellana felicitaciones muy merecidas.

Nosotros también la felicitamos sinceramente.

Un notable artista salmantino, Calixto Escobar, ha trabajado para esta obra primorosos hierros.

El ingeniero Sr. Capdevila y el delegado de Turismo Sr. P. Cardenal se han distinguido en la dirección de esta labor, que ojalá sirva de estímulo para contrarrestar la tendencia destructora y el mal gusto que hoy se enseñorean de todo.

A. L.

Fotografías de V. Gombau.

El Centro del Turismo, de Toledo.

También en Toledo, en nuestra ciudad imperial, la población más artística del mundo, se labora positivamente por su arte y su historia.

Recientemente se ha inaugurado un Centro de información, del Fomento del Turismo, que era una verdadera necesidad en esta capital que fué siempre la más visitada por nacionales y extranjeros; y que si hoy no lo es, por la contienda actual, que apena y domina al mundo, cuando ésta termine, volverá a dominar el turismo, y para entonces este organismo toledano cumplirá efectos positivos y prácticos.

Se ha instalado en la plaza de Zocodover, centro de Toledo, con gran lujo y sin falta de detalle.

La decoran magníficas obras de artistas toledanos, y una preciosa y extensa colección de fotografías de los monumentos más interesantes.

Cuenta el Centro con personal competentísimo en idiomas y en conocimientos de la historia y el arte toledanos; el que facilitará á todos los viajeros cuantos datos informativos precisen, para facilitar su estancia en la ciudad.

Existen tarifas de hoteles, fondas, coches, guías e intérpretes; servicios de trenes, correos, telégrafos, Bancos, etc., etc.

Facilita también itinerarios por uno o varios días, y también para la visita a los típicos cigarrales, uno de los más bellos encantos toledanos.

Todos los servicios del Centro son completamente gratuitos, existiendo en el mismo un libro de reclamaciones y un álbum de firmas, para los efectos oportunos.

Es un acierto meritísimo y notable de la Asociación Defensora de los Intereses de Toledo, simpática sociedad que labora muy notablemente por todo lo que sea beneficio y mejora de la capital, en la que ha creado una comisión especial, dedicada a este detalle, la que continúa laborando activa y eficazmente.

Los felicitamos a todos.

Es un triunfo de Toledo, que le responderá admirablemente. Así se entiende su parte práctica.

