

## EL KODAK PERPETÚA LOS ENCANTOS DE LA PRIMAVERA

**C**on la llegada de la primavera viene el buen tiempo, y con éste el deseo de hacer excursiones. Los aficionados que han arrinconado su aparato durante el invierno, le sacan de su destierro y se disponen a usarlo. Sin embargo, cuando la cámara se ha tenido sin usar mucho tiempo,

ciertos aparatos la limpieza de la cara interior de la lente ofrecerá dificultades, y, por lo tanto, recomendamos las brochas de pelo de camello, que también sirven para limpiar cuidadosamente el fuelle y demás partes del aparato.

Para asegurarse del buen funcionamiento del obturador, es conve-



*Cliché Herrero. Málaga.*

toda ella se habrá llenado de polvo, que cubrirá la lente por dentro y por fuera, y al obstruir el paso de la luz hará que salgan las negativas sin contraste, borrosas y faltas de luz por haber disminuído la rapidez del objetivo.

Un pañito de seda o hilo muy fino, para no arañar el objetivo, es lo más indicado en estos casos. En

niente quitar el respaldo del Kodak mirando a través de la lente al hacer funcionar el obturador en todas sus velocidades o tiempos. Listo el aparato y provisto de un carrete, sale el aficionado, y deslumbrado por la vida y el brillo que la primavera pone en todo, impresiona varias instantáneas, y al revelar se encuentra que todas están subexpuestas.