

pesos los hay, ó por lo menos se expresan algunos que son diez mil millones de veces mayores que otros, es preciso diez ó doce términos para descender desde la Tonelada métrica, que es la mayor, hasta el miligramo, que es el peso más diminuto empleado en los ensayos.

Como en el lenguaje sistemático no hay más que cuatro términos adicionales para expresar los múltiplos, y tres para los submúltiplos ó divisores, se reconoció la imposibilidad de atribuir el nombre primitivo sin el adicional al peso fundamental del decímetro, porque hubieran faltado expresiones para los grados de la escala descendente inferiores á la milésima de la unidad, y desde este peso hasta el menor de los que se usan, hay notable distancia. Se ha preferido sacrificar algunos de los términos superiores, como son la Tonelada y el Quintal métrico, unidades imaginarias más bien que verdaderas medidas de peso, colocando la unidad nominal en un punto medio, en el que se reunen las expresiones para satisfacer las principales necesidades.

Así, el volumen de agua, á cuyo peso se le ha dado el nombre primitivo simple, es el centímetro, mil veces menor que el decímetro, y este nombre es el de gramo, voz griega que representa próximamente el peso que los romanos llaman escrúpulo.

Es verdad que por ser un peso tan pequeño, no está en relación con los usos más comunes de la vida; pero como cada uno de los otros términos puede tomarse por unidad, y expresarse con un nombre propio como si fuese independiente de toda relación, ninguna dificultad ofrece la denominación.

La nomenclatura del peso es la siguiente:

	que vale	kilogramos.
Tonelada métrica.	1,000	
Quintal métrico.	100	
Miriagramo.	10,000	gramos
Kilogramo.	1,000	"
Hectogramo.	100	"
Decagramo.	10	"
gramo.	1	"
decigramo.	0,1	"
centigramo.	0,01	"
miligramo.	0,001	"
Múltiplos.		
Unidad.		
Submúltiplos.		

(Continuará.)

LISTA GENERAL definitiva de los Jurados que corresponden á esta Audiencia de Manzanares, por partidos judiciales.

PARTIDO JUDICIAL DE INFANTES.

CARRERAS DE FAMILIA.

MONTIEL.

- D. Ricardo López Gallego.
- " Nicanor García Avilés.
- " Francisco Valle Antequera.
- " Eloy García Arias.
- " Eduardo Perón Guerra.
- " Juan Alcaide de la Fuente.
- " Francisco Alonso Ramos.
- " Juan Santiago Granados.
- " Rafael Valle Gallego.
- " Joaquín Sarralli Chavert.
- " Juan Gallego López.
- " Rogelio Alamo Ramos.
- " Manuel de Cea y Trujillo.
- " Angel García Gallego.
- " Sebastián Gallego Mena.
- " José González Montes.

PUEBLA DEL PRÍNCIPE.

- D. Juan Rubio Ballesteros.
- " Hilarión Ballesteros Bustos.
- " Andrés María Polo Perucho.

Sta. CRUZ DE LOS CÁÑAMOS.

- D. Martín Aparicio Carrasco.

TERRINCHES.

- D. Jesús González Niño.
- " Desiderio Calomarde Martínez.
- " Luis Jiménez Calomarde.

- D. Rafael Aguilar Muñoz.
- " José M.^a Alvarez Salcedo.
- " Hilario Calleja Gil.
- " Vicente Cortés Galán.
- " Santos Guijarro Segundo.
- " Antonio Ginés Pradillo.
- " Juan A. Guijarro Segundo.
- " Victoriano Guijarro Segundo.
- " Eugenio Ginés Cabrera.
- " Fidel Lara y Moreno.
- " Antonio del Moral López.
- " Gabriel Patón y Bustos.
- " Joaquín Rivas Ayuso.
- " Julián Rivas Carselén.
- " Vicente Rivas y Vélez.
- " Cipriano Rivas Morcillo.
- " Tomás Rivas y Díaz.
- " Pedro Manuel Santos Rivas.
- " Pedro Torija Reina.
- " Julián Vélez y Patón.
- " Juan Vélez y Rivas.
- " Santiago Vélez y Rivas.

VILLA HERMOSA.

- D. Enrique Alarcón Ruiz.
- " Pedro Chacón Ruiz.
- " Eloy Canales Cisneros.
- " Pedro Díaz Redondo.
- " Fabián Lomas Pérez.
- " Luis Moya Ruiz.
- " Juan Martínez Cano.
- " José Pérez Granados.
- " José Rodríguez Martínez.
- " Miguel Rodríguez Moya.
- " Juan de la Cruz Vázquez.

(Continuará.)

LITERATURA.

A... EN SUS DÍAS.

Avanza siempre en su veloz carrera
El tiempo en cuyo fondo sumergidos
Tronos y pueblos mil se ven caídos,
Desplomados al fin de lucha fiera,
Que en ruda lid la humanidad entera
Agítase tenáz, los estampidos
Sonando del cañón, embravecidos
Cual eso airado en la terrestre esfera,
Feliz feliz el que en tranquila calma
De mundanas discordias apartado
A altas regiones encamina el alma!
Feliz el que á las ciencias entregado
Cife en sus sienes la gloriosa palma
Y entre sábios ilustres es contado.

La mujer juzgada por el hombre.

SONETO SIN LA VOCAL I.

Juzga el hombre orgulloso en su locura
Menos noble á su eterna compañera;
La supone voluble, falsa, artera;
Despojada de dosis de cordura.
Vé tan solo el deseo en su ternura;
En su acendrado amor halla ceguera;
En su ser adorable sombra huera
En fuerzas feble; en la venganza dura.
Fatal contraste de la raza humana!
Condena en la mujer la falta leve
Perdonando al varón que asíz profana
Lo más sagrado á que respeto debe,
Su voluntad juzgando soberana
Un lamentable error del mundo aleva.

ARCO IRIS

CHISPAZOS.

ENTREGA DE QUINTOS.

Ya está acordado por la comisión provincial, que el juicio de exenciones, ante referida corporación de los mozos pertenecientes al actual reemplazo y la revisión de los tres anteriores, tenga lugar en esta capital en los días del 1.º al 15 del próximo mes de Abril, haciendo las entregas los pueblos en la siguiente forma:

- Día primero.—Ciudad Real, Pobleto, Picón, Ballesteros, Cañada, Caracuel, Villar del Pozo.
- Día segundo.—Navalpino, Retuerta, Fernansa-ballero, Malagón, Miguelturra, Torralba, Porzuna.
- Día tercero.—Almagro, Bolaños, Calçada, Granátula, Pozuelo de Calatrava, Valenzuela.
- Día cuatro.—Aldea del Rey, Mestanza, Hinojosa, Agudo, Alcolea, Luciana, Carrión.
- Día cinco.—Alcolea, Anchuras, Pisdrabuena, Fontanarejos, Horcajo de los Montes, Arroba, Puebla de Don Rodrigo, Navas de Estena, Cabezarrubias.
- Día seis.—Almodóvar, Corral, Abenojar, Braastortas, Argamasilla de Calatrava, Puerto Llano, Villamayor, Villanueva de S. Carlos, S. Lorenzo, Los Pozuelos.
- Día siete.—Daimiel, Fuente el Fresno, Arenas de San Juan.
- Día ocho.—Villarrubia, Argamasilla de Alba, San Carlos del Valle, Villarta de San Juan, Las Labores, Puertolápiche.
- Día nueve.—Manzanares, Alamillo, Almadén, Almadenejos, Chillón, Fuencaliente, Saceruela, Valdemanco.