

he de declarar, de modo concluyente que, en su actuación como notario y dentro de las horas que, según declara usted en su carta actuó, como tal, en el repetido pueblo de Bolaños, su comportamiento no pudo ser más honrado y caballeroso.

Como sin duda alguna lo demostrará el acta cuyo conocimiento me ofrece usted y por lo que me permito pedírsela hoy por telégrafo.

Lo que quiere decir, mi buen amigo señor Solano, que en cuanto que intervino usted en la elección que nos ocupa, con dos caracteres: el de político simpatizante con Huétor y el de Notario, reconociendo, con toda nobleza, que en este último carácter, obró usted como era de esperar de su gran delicadeza y de su no desmentida hombría de bien, como político arrimó usted el ascua, a su sardina conservadora. Que es, simplemente, el significado de mi protesta, ante la Junta de escrutinio.

Sabe que le considera y aprecia, su affmo. amigo y s. s. q. e. s. m.

Santiago de Ugarte

Camelo, ¡puro, camelo...!

Dicen que los concejales del «urgatismo» devotos han firmado una protesta sobre la compra de votos, que elevarán a las manos de superior dignidad buscando al acta de Huétor motivos de nulidad.

Que el acta venza o sucumba no nos causa inquietamiento, porque ni Huétor ni Ugarte se nos importa un pimiento...

Mas lo que si calculamos —¡y estos cálculos no fallan!— es que si triunfa el Gerente ¡los concejales se callan!

Bonito «puritanismo», se gastan... ¡bonito celo...! ¡Imparcialidad «de pega»...! ¡Camelo, puro camelo...!

(La Tierra Hidalga)

Desde Valdepeñas nos escribe el diputado provincial don Isaac de Merlo, desmintiendo la supuesta separación del señor Ugarte y los suyos, de la política romanonista, «pues en la adversidad como en el éxito hacen de la fidelidad un culto».

(El Pueblo Manchego)

La Sociedad «Bodegas Bilbainas» está de enhorabuena.

Su gerente, D. Santiago de Ugarte, podrá atender a sus vinos, al Coñac Faro y al Gran Champán Lumén.

¡No hay mal que por bien no venga!

EXPOSICIÓN

DE

PINTORES VALDEPEÑEROS

El día 10 de Septiembre, en los salones de la Diputación Provincial de Albacete, se abrirá la Exposición de Pintores Valdepeñeros.

Verán ustedes como el Alcalde y Concejales, de Albacete, asisten a la inauguración, lo que no sucedió, en Valdepeñas, con la Exposición de Pinturas de D. Alejandro Pérís Rueda. ¡Con decir que quieren suprimir la Escuela de Artes y Oficios!

Tenemos noticia de que concurren a la Exposición, con sus obras, nuestros paisanos señorita Sacramento Caravantes, don Eduardo Núñez, don Gregorio Prieto, don Manuel Delicado, don Aurelio Toledo, don Alejandro Peris Rueda, don Félix Espinosa de los Monteros, don José Sánchez Solance y alguno otro más.

Después de machacar tanto El Indígena, para que en Valdepeñas se verificase una Exposición de Bellas Artes, de pintores y escultores valdepeñeros, resulta que el Ayuntamiento no hizo nada y la Diputación provincial de Albacete reunirá las obras de los pintores valdepeñeros. ¡Qué vergüenza!

Exposición de Pinturas

DE

D. Alejandro Pérís Rueda

Los títulos de las veinticinco obras expuestas son:

Alquería de Roseta; Calvario; Criadero de Flor; Atardecer; Patio de Barracas; Alquería Pohuet; Alquería del Mozo; Rincón de Alquería; Barracas del Cabañal; Alquería del Rochét; Montañas de la Magdalena; Huerta del Bou; Huerta del Rusñol; Jardín valenciano; Amanecer; Reposo; Barranco de Carraisset; Calvario; Marina; Barcas; Id.; Camino del Cabañal; Barracas de la Torreja; Estudio y Barracas.

La Exposición es muy visitada. Son muchos los cuadros vendidos.

El Cirujano

Con este título acaba de publicarse una interesante novela del notable poeta y culto escritor valdepeñero don Emilio Cornejo y Caminero.

Ha sido editada por La Novela Manchega, de Almodóvar del Campo, con fecha 2 de Septiembre.

Esta novela puede ser leída por todos y recomendamos su lectura, a nuestros suscriptores, en la seguridad de que lo agradecerán.

Son tan contados los novelistas valdepeñeros que nos llena de satisfacción la aparición de esta obra.

Acaso no pase mucho tiempo sin aparecer otra novela, de un celebrado poeta y escritor valpeñense.

De Calzada

Jornada de Gloria

Honra con Acta y Acta con Honra

Este es el lema de nuestro Diputado electo el señor Marqués de Huétor; su dignidad le prohíbe hacer alarde y ostentación de su capital como se le atribuye en la última contienda electoral; su programa solo fué la justicia y la equidad; los amáños y las iniquidades se oirán de tan insigne hombre detestación y abominación, él no manda a sus huestes solo se limita a obedecer y acatar el programa a seguir de cada jefe local, solo éstos son los responsables de cuanto suceda en los pueblos que seguirán al señor Marqués, éstos son los solidarios de las gestiones de las elecciones han de llevar a la práctica, cada uno de ellos tiene su forma de atacar al enemigo, por ejemplo; el señor García debía de ver de confirmarse la mayoría de las elecciones generales a pesar de las amenazas de las autoridades locales, guardería rural y beneficencia, de esto llegó el momento de tener la persuasión de que el triunfo era indiscutible en esta localidad y solo le que-

daba el contrarrestar la palabra dada por el señor Musoline jefe del fascismo Rojo a el señor Ugarte de que disponía del Censo íntegro, y a esto dedicó sus fuerzas y miras para que llegado el momento el señor Musoline no cumpliera su palabra empeñada, fanfarronadas como esta deben traer por consecuencia la agrupación de fuerzas enemigas consolidadas y dispuestas a que no se atropellen sus derechos, dispuestos a perder la vida antes que dejarse arrebatar actas de amaño prometidas por personas que jamás supieron afrontar el peligro que esto debe ocasionar.

Sr. Ugarte, políticamente sus secuaces le han hecho correr el camino del calvario andando la calle de la Amargura por tercera vez y elevándolo al Monte del Gólgota, solo se fijaban sus pretores y acompañantes que una vez en la cúspide su mirada hacia el valle destruiría las Huestes del señor Marqués, y he aquí que resulta todo lo contrario, su mirada desde el pico inmortal es para destruir sus fuerzas y arremolinadas sin rumbo fijo se deshacen para no organizarse jamás, mientras las fuerzas contrarias henchidas del triunfo colosal perpetúan de Gloria inmortal la fecha del 26 de Agosto que para el partido conservador ha de perdurar, mientras usted señor Ugarte resbala y cae para siempre en la fosa electoral, no vea el terreno que perdía a cada paso que hacia la pendiente del Gólgota daba, pues solo le acompañaban aquellos que por su existencia peleaban.

Honra con Acta ha sido la del señor Marqués, y Acta con Honra es la que el señor de Huétor ofrece a su digno jefe el señor Sánchez Guerra y al Distrito de Almagro-Valdepeñas en compensación a los sacrificios que sus electores han sabido verificar por tan glorioso triunfo. Sr. Ugarte, ¿se han de perpetuar las 13.000 del ala con algunas otras más?

Viva nuestro Diputado electo el Sr. Marqués de Huétor de Santillán.

Calzada de Calatrava 8 de Septiembre de 1923.

Sinesio Suárez

Don Manuel Delicado

Nuestro paisano, el laureado pintor D. Manuel Delicado, ha remitido a Albacete las siguientes obras:

El Darro.—El Abuelo.—Senda del Guarda.—Angelita.—Lavanderas.—Noche en la aldea.—Celaje, y los apuntes, Sierra del Peral, Cerro de San Cristóbal, Cerro de los Calerines y vistas de Valdepeñas desde el camino de Ruidera y Carretera de Infantes.

LEA V. EL INDÍGENA

POETAS VALPEÑENSES

Los Molinos de Viento

A mi buen amigo Angel Alvarez

¡Moved las aspas por el viento henchidas alzando un brazo cuando el otro baja!
¡Haced girar las muelas embutidas en el círculo estrecho de la caja!
¡Produce harina vuestro movimiento!
¡Aprovechad, aprovechad el viento!

¿Qué ya no corre el aire de ese lado? No temais; viene Sancho el molinero y pondrá el armazón bien colocado a fin de consumir otro granero.

Pues no hay para inoler un viento malo cuando un buen molinero vuelve el palo.

¿No os lo dije? Mirad; ya estais molindo El empolvado gnomo que os maneja do sopla el aire siempre está advirtiéndolo, y por su cuenta, reposar no os deja. Suda y sudando con placer se empolva, ¿Qué no hará Sancho por llenar la tolva?

¡Ay, Angel! muchas veces he pasado por tu pueblo, y al ver en sus colinas los molinos de viento, he meditado en los modos que hay ya de hacer harinas.

Mas ninguno tan bueno, a lo que entiendo, aun para el hombre sin conocimientos, como este que consiste en ir siguiendo la corriente inconstante de los vientos.

Por eso en esta tierra, caro amigo, unos por simil, otros verdaderos, hay tantas tolvas esperando trigo y existen tantos Sanchos molineros.

Manuel Recuero

Soneto

Me escribes que la causa de tus males va a cesar, pues te quiere un caballero que además de tener mucho dinero tiene casas en grandes capitales.

Quieres causarme celos infernales pues llegaste a creer que por ti muero y que a pesar de todo yo te quiero; eso son solo efectos teatrales.

Y aunque con lujo inmenso los derroches te advierto que no soy lo que parezco, ni me causan efecto esas bobadas.

¿Tú abonada al café todas las noches y él te ha de acompañar? Lo compadezco ¡Va a tener que pagar muchas tostadas!

Diego María Lasala

Blanco y Tinto

En este mismo recinto, con noble y con gran empeño, se tira un periodiquillo que es, por cierto algo pequeño y se llama *Blanco y Tinto*.

Si la cosa mal no entiendo, el título se deriva de que siempre en nuestro pueblo fué su riqueza excesiva, porque así lo quiso el Cielo.

Esa riqueza, señores, ya saben son nuestros vinos que son hoy, de los mejores por su paladar tan fino y por sus buenos olores.

Van a la China, al Japón, Francia, Prusia, y, con anhelo, también me figuro yo que subirían al Cielo si vino pidiera Dios.

Blanco y tinto en las botellas, blanco y tinto en los toneles, blanco y tinto en las estrellas. Esta es la fama que tiene el pueblo de Valdepeñas.

Mas, doy fin, a estas cuartillas diciendo con ilusión, tras de amable despedida, ¡que deseo a esta Redacción, muy próspera y larga vida!

Vicente Saavedra