

Ensayo	• José Manuel Almirante. Toledo: «Medieval, hitos investigación y análisis crítico en el contexto de Albacete en el siglo XIX, según Almirante y Tomeo de Alarcón»	21
Noticias del Consorcio	• Primer informe (enero 91/92)	22
Arte	• Ingeborg Dreyer	23
Música	• Fernando Sor. Motivo en la guitarra. José de Cuatro cuerdas	24
	• Fernando Sor. Por último, Araya	25
	• Javier Ruiz de los Ríos. El compositor	26
Literatura	• Antonio Colinas. Poeta en el exilio	27

Cultural Albacete advierte
que el contenido de los artículos
firmados refleja únicamente
la opinión de sus autores.

Los textos contenidos
en este Boletín
pueden reproducirse libremente
citando su procedencia.

EDITA: Cultural Albacete
Avda. de la Estación, 2 - 02001 Albacete
Tel.: 21 43 83

IMPRIME: Excma. Diputación Provincial de Albacete.
Fotocomposición y Fotomecánica: Gráficas PANADERO - Ctra. de Madrid, 74 - 02006 Albacete

D.L. AB-810/1983
ISSN 0210-4148

Portada: Motivo del cartel anunciador del ciclo musical dedicado a Fernando Sor.