

DESDE MI VENTANA

Premio Nacional de Fotografía

Quizá el nombre de Gervasio Sánchez a muchos de ustedes no les diga absolutamente nada. Pero si en lugar del nombre y apellido hablamos de un fotógrafo de prensa que ha inmortalizado el terror



ANTONIA CORTÉS

de las guerras, las consecuencias y secuelas de las minas antipersona, las miradas y realidades de cientos y cientos de hombres y mujeres, niños y niñas, y que además ha utilizado su palabra para denunciar las injusticias de este mundo, las barbaridades que comenten los poderosos o incluso la venta de armas por parte de los gobiernos españoles, seguro que entonces sí saben de quien estamos hablando.

Pues bien, a Gervasio Sánchez, a este incansable luchador, por principios, por inquietudes, seguro que por necesidad, el Ministerio de Cultura le ha concedido el Premio Nacional de Fotografía 2009. Él abre un importante camino pues es la primera vez que este destacado premio recae en un fotógrafo de prensa o fotoperiodista.

Gervasio Sánchez es un magnífico fotógrafo, pero también es una gran persona, incansable en la denuncia de las injusticias, con sus imágenes, pero también con sus escritos, con sus palabras. Basta leer algunos de sus comentarios en el periódico El Heraldo de Aragón para avalar esta afirmación.

Afganistán, Nicaragua, Camboya, Bosnia, Mozambique, Angola..., son una pequeña muestra de los demasiados países del mundo a los que este fotógrafo ha viajado para dejar constancia a través de sus imágenes de los terrores del mundo, de las secuelas de esas minas tan baratas que si no te arrebatan la vida sí parte de ella: tus piernas, los brazos, los

«Cada una de sus fotografías encierra una historia, una historia de vida que este fotógrafo convierte en suya»

ojos... Estas «Vidas minadas», que dio lugar a un libro y a una, tan magnífica como aterradora, exposición, nos muestran la otra cara de la realidad, una realidad que nos incomoda pero que existe y que gracias a personas como Gervasio Sánchez, no va a ser fácil de olvidar.

Cada una de sus fotografías encierra una historia, una historia de vida que este fotógrafo convierte en suya. Gervasio Sánchez no aprieta el botón de su cámara, mira a la pantalla para ver si ha salido bien y se marcha. No. Esas fotos son mucho más de lo que nos podemos imaginar. Son fotos protagonizadas por víctimas que el fotógrafo no abandona, ni olvida. Ahí está también lo grandioso de este fotoperiodista, comprometido, entregado a esas víctimas que, desde el momento en que su cámara las ha inmortalizado, han pasado a ser parte de la propia vida del autor.

«A través de sus fotografías se dignifica a las víctimas fotografiadas», ha expresado el jurado que decidió otorgarle el Premio Nacional de Fotografía, y es cierto.

Dice mucho del premiado su mirada siempre dirigida a los que ha sufrido y sufren las injusticias, y su recuerdo, al conocer que se le había otorgado el premio, a todos aquellos compañeros que corrieron otra suerte y que ya no están con nosotros, aunque sí sus trabajos.

De corazón, mi más sincera enhorabuena por este Premio Nacional de Fotografía a Gervasio Sánchez, a un gran fotógrafo de prensa, que abre una puerta importante para tantos y tantos compañeros, pero también a una gran persona que aun sabiendo el trabajo que está desarrollando no quiere estar en la primera fila porque para él los importantes son los otros.

DE CIUDAD REAL

Editor: Antonio Méndez Pozo

Director: Óscar Gálvez Maté

Director Editorial Regional: Guillermo Alonso Balbás

Redactora Jefe Puertollano: Paqui Casado

Jefes de sección: David Aso (Provincia), Eduardo Gómez (Deportes)

Redacción: Manuel L. Camarena, Pilar Muñoz, Diego Farto, María Sierra de la Osa, Ana Pobes, Manuela Lillo, Nieves Sánchez, Marcos B. Hernández, Roberto Chávarri, Manuel Espadas, Patricia Velasco, Raquel Santamaría, Remigio Rueda, Tomás Fernández, Carlos Sendarrubias, María Jesús Cañizares Rodríguez, Lorena García Cabrera y Patricia Vera.

Publicidad y Administración: Vicente Culebra, Carlos Pinilla, Purificación Merino, Tomás García, David Rebato, Ramón Pardilla, María A. Arias, Javier Mohino, Sonia Cerrillo, Encarnación Rubio.

Región: Carolina Sánchez (Redactora jefe), Rosa Marcos, Luis J. Gómez, Soraya Lucas y Verónica Ribero

Gerencias: Administración: Carmina Camacho. Comercial: César Carretero

Director: Oscar del Hoyo. Redacción: Miguel Díaz (jefe de sección), Norberto Val y Daniel Huerta (España), Sofía Esteban (Mundo), Javier Faya y José Luis Charcón (Sociedad y Cultura), Cristina Ruiz, Diego Izco y Antonio Sánchez (Deportes), Adriana Rodríguez (Documentación), Esther Molinero (Televisión), Mónica Puras y Miguel Herrera (Suplementos), Daniel Angulo (Tiempo), Esther Matías y Diego González (Diseño), Marta Ruiz, María Albilla, Xabi Moya y Gloria Cavia (Fines de semana).

Consejero Delegado: Gregorio Méndez Ordóñez

Direcciones Generales: Javier Gutiérrez, Miguel A. Arnáiz, Rafael Monje y Lorenzo Matías

Subdirección General: José M. Sáenz de Cabezón

Directores Departamentales: Luis Santos, Alvaro Miguel, Daniel Méndez, Javier Santamarina, Eduardo Bonilla, Jorge Losada, David Andrés y Mercedes Lázaro

La reivindicación del campo

Muy mal tienen que estar las cosas en el campo para que las organizaciones agrarias movilicen a su gente y salgan juntas a la calle en protesta por una situación que a todos parece habérsenos ido de las manos, pero que ellos sufren en primera persona. Llevamos meses -en algunos casos, incluso años- oyendo hablar de las distancias abismales entre los precios que se pagan en origen y los precios finales que afrontamos los consumidores.

No puede ser que sus costes se hayan duplicado mientras ellos cobran su trabajo y sus productos a precios de hace dos décadas y en los puntos de venta los demás pagamos cantidades del siglo XXI. No tiene sentido que cada día cierre alguna explotación agrícola o ganadera porque pierde dinero y no es, precisamente, como para batir palmas o dar saltos de alegría que se siga consintiendo el abandono progresivo de la actividad. Los jóvenes no quieren quedarse en los pueblos para sostener una actividad imprescindible pero deficitaria -no olvidemos que la leche no se hace en las fábricas ni el pan es el resultado de una combinación de plásticos- y muchos adultos tampoco y no están los pueblos ciudadrealeses como para aguantar más sangrías de población.

Así las cosas, los hombres del campo han decidido movilizarse y gritar un basta ya alto y fuerte tanto en la provincia como en el resto de la nación. Ciertamente es que con anterioridad habíamos asistido a protestas, manifestaciones y hasta paralizaciones sectoriales, pero nunca como ahora, con este grado de unidad de acción y con la firme determinación de acometer el primer paro agrario de nuestra historia reciente. Parecen hartos, indignados, porque no ven verdadera voluntad ni gestiones políticas tendentes a resolver la situación, sienten que el sector está arruinándose cada día que pasa y no quieren asistir a su funeral cruzados de brazos.

Demandan una regulación de los mercados que posibilite alcanzar unos precios justos -o menos injustos que los actuales-, cambios en la fiscalidad, planes de financiación, una PAC sólida más allá del 2013, un plan de concentración de la oferta y el apoyo de las Administraciones a las energías renovables y a la adaptación necesaria al cambio climático y a la conservación medioambiental.

El día 21 en Madrid, Asaja, Coag y UPA gritarán su eslogan y sus reivindicaciones. Y pararán su actividad. Tienen derecho a intentarlo. Y a conseguirlo. Es mucho lo que se juegan, empezando por el pan de cada día.

Una vía con obstáculos

La vía verde que une la capital con Poblete surgió como una iniciativa que pretendía crear una vía natural que uniera estas dos localidades a través de un espacio en el que peatones y ciclistas convivieran alejados de los vehículos a motor. Quien sabe si por el éxito, la vía, en algunos de sus tramos presenta este aspecto, donde el asfalto levantado se une a piedras y tierra para hacer un poco más difícil el paseo matinal o vespertino. Foto: Rueda Villaverde

El mejor equipo comercial a tu disposición en La Tribuna de Ciudad Real

De lunes a viernes 9:14 h / 16:30 - 19 h

Informate: 926 21 53 01