



## Restauración de lápidas sepulcrales en el Museo Sefardi de Toledo

Recientemente se ha iniciado la restauración de ocho laudas con inscripciones hebreas que, una vez finalizados los trabajos de remodelación del Museo, quedarán instaladas en el jardín exterior. Siete de ellas están labradas en granito y la octava en mármol.

La intervención consistirá en eliminar los productos de alteración de las lápidas mediante un tratamiento de limpieza y desalación, y en procurarles la estabilidad necesaria tanto a nivel estructural como constitutivo, con un ensamblado y montaje adecuado y un tratamiento de protección que las aisle de la agresión del medio ambiente y permita una correcta lectura a los visitantes del Museo.

El deterioro que sufren se puede resumir en los siguientes puntos:

- Suciedad generalizada, con concreciones de antiguos morteros que en algunos casos son fundamentalmente a base de cemento.
- Superficie desagregada, con numerosas fisuras y grietas de pequeño tamaño, así como exfoliaciones, fracturas y pérdidas de material original.

La intervención quedará limitada a:

- Fijación previa de las zonas desagregadas.
- Limpieza de la suciedad superficial, eliminando morteros y vástagos antiguos que están provocando alteraciones en la piedra.
- Eliminación de sales solubles e insolubles.
- Montaje y ensamblado de fragmentos.
- Refuerzo de grietas con mortero a base de resina acrílica, mortero hidráulico y polvo de piedra (granito o mármol dependiendo de cada caso).

