

*Cuentos didácticos***El médico sabio**

ISIDORO BALLESTEROS

Cuentos didácticos es una serie de relatos breves, para niños y mayores, narrados por la figura del abuelo

Había una vez -dijo el abuelo a su nieto- un médico jubilado que vivía en una casita de campo a las afueras de la ciudad. Por las mañanas cultivaba su pequeño huerto y por las tarde solía leer, pasear, conversar con sus amigos e incluso, dos días a la semana, recibía gratuitamente a algunos pacientes.

Un día llegó un paciente bastante nervioso y estresado y al terminar la consulta le dijo al médico:

- **¿No me receta ninguna medicina, doctor?**

- **Sí -le contestó- coge un libro y léelo tranquilamente sentado en un lugar apartado del campo, y deja que el silencio invada tus sentidos.**

Efectivamente, a la mañana siguiente, aquel hombre tomó un libro de su pequeña biblioteca y se marchó andando hacia un bosquecillo al otro lado del río; se sentó debajo de un árbol y comenzó a leer... de vez en cuando escuchaba el gorjeo de los pájaros.

-**¡Eh, señor!** -le dijo un gorrion- **¿qué tiene en sus manos?**

- **Un libro de autoayuda** -le contestó-.

- **¿Y qué es eso de autoayuda?**

- **Pues un libro que enseña a vivir feliz. Tú** -le dijo al gorrion- **pareces feliz porque cantas aunque no te escuche nadie.**

- **Ahora me escuchas tú** -replicó el gorrion-.

- **Es verdad, pero te escucho por casualidad, porque yo nunca había venido a leer al bosque.**

Continuó leyendo y al poco rato se levantó y se acercó al río.

-**¡Buenos días!** -le dijo el río-. **¿Qué tal está?**

- Ahora más tranquilo.

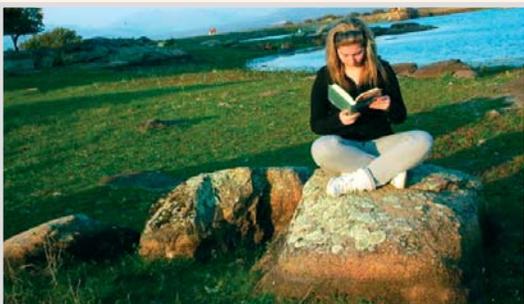
- **Ya lo veo; aquí en el bosque nadie tiene prisa, aunque no cesa cada cual de hacer sus cosas. Yo, como soy un río, nunca me paro y transporto el agua sin cesar... ¿o es el agua quien me transporta a mí? Eso nunca lo he sabido.**

Después el hombre se acercó a un tragal y le dijo a una espiga:

- **¿Qué dorada estás!**

- **Sí, estoy deseando convertirme en pan, pero recuerda que cuando nací era solamente un pequeño grano de trigo.**

Se marchó el hombre, cerró el libro, y mientras regresaba a casa, iba reflexionando en las cosas que había visto en el bosque. Un río -pensaba- es la vida que no cesa. El agua es como el tiempo que nos lleva. El gorrion me ha enseñado que hay que cantar y estar alegre aunque no nos escuche nadie, porque la vida es en sí misma es hermosa, y la espiga me ha enseñado que no importa que muera el grano si somos capaces de multiplicarnos en espigas.



“Algo se cuece en la Feria” y “Carnavaja”, carteles ganadores de Feria y de Carnaval de 2011

Ambos trabajos han sido seleccionados porque representan la cultura y tradición albaceteña



Carmen Oliver y Soledad Velasco, junto al jurado y los carteles de Feria y Carnaval 2011.

El Ayuntamiento de Albacete hizo público el fallo del jurado en los concursos de los carteles de Feria y Carnaval, correspondientes a 2011.

El ganador del cartel de Feria ha sido **Roberto Campos**, que ha denominado su trabajo “**Algo se cuece en la Feria**”. El artista, albaceteño, ya resultó ganador en el concurso de 2009, con su trabajo “**Feria de Día y Noche**”.

A este certamen se presentaron 43 carteles, de

los que han sido seleccionados 23 -incluido el ganador-, para una futura exposición.

El importe del premio asciende a 2.500 euros, y el cartel será presentado en la Feria Internacional de Turismo, Fitur, el 21 de enero, en Madrid.

El ganador del cartel de Carnaval ha sido el también albaceteño **Antonio Espartal**, con su trabajo “**Carnavaja**”. En esta edición se presentaron 23 participantes. El importe

del premio asciende, en este caso, a 1.000 euros.

La alcaldesa de Albacete, **Carmen Oliver**, explicó que el criterio del fallo del jurado ha respondido a que en ambos trabajos se refleja la cultura y la tradición albaceteña.

Acompañada por algunos de los miembros del jurado, la alcaldesa llamó personalmente a los dos ganadores para comunicarles el resultado de los certámenes.

