

Como es natural, la actividad municipal se parece, muy mucho, al vivir cotidiano de cada familia. Tanto que, con mucha razón, se ha dicho que el Ayuntamiento es la «casa grande» de los pueblos. Por ello, nada le es ajeno. De una manera muy simple podría asegurarse que los Ayuntamientos se ocupan de todo. Y una de las mayores satisfacciones de quienes sirven al común es lograr que a la Casa Consistorial concurra cada vecino con esperanza en el corazón y confianza en su mente. Con esto queda dicho que una reseña de la actividad municipal, aunque sólo sea circunscrita a un año, sería tarea poco menos que imposible. Permítasenos, pues, que al referirnos al año pasado nos concretemos en los puntos más destacados vistos desde el lado más entrañable, que es el de la cultura.

En este sentido cabe destacar los actos celebrados durante los días 17 al 20 del pasado mes de septiembre con motivo de la «Fiesta de la Vendimia» y del CONCURSO-EXPOSICION MORFOLOGICO REGIONAL DE GANADO LANAR MANCHEGO, bajo la denominación genérica de PRIMER CONCURSO-EXPOSICION DE PRODUCTOS DEL CAMPO DE LA MANCHA.

En efecto, en Villarrobledo, lugar de La Mancha Alta, bien conocido por la enorme extensión de su viñedo y la magnífica calidad de sus caldos, así como por la alta calidad de su ganado lanar, que constituye un permanente motivo de orgullo para estas tierras, se venía sintiendo la necesidad imperiosa de dedicar una atención especial a los productos vitivinícolas y ganaderos, ya que se trata de una de sus principales riquezas. Ello explica la adhesión popular que, desde el primer momento, despertó la idea de este PRIMER CONCURSO-EXPOSICION DE PRODUCTOS DEL CAMPO DE LA MANCHA.

Con ocasión del mismo, y durante los días que duraron las fiestas, figuró una exposición permanente de vinos embotellados, en el paseo de coches de la Virgen, donde hubo degustación gratuita.

El día 17, y en el Gran Teatro, profusamente adornado con guirnaldas, reposteros y macetas de flores, se celebró el «Pregón», que corrió a cargo del ilustrísimo señor don Santos Arenas Garrido, canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Albacete, con proclamación de «Reina» y su «Corte de Honor», seguido de un concierto de guitarra por el profesor Segundo Pastor. Por la tarde, y desde la plaza del Ayuntamiento hasta la ermita de Nuestra Señora de la Caridad, que domina desde su altura la ciudad, se celebró un brillante desfile en coches de época, con batalla de flores y ofrenda de uvas y vino a la Patrona. La ofrenda del mosto, que fue hecha por la «Reina», la señorita Consuelo Romero Barnuevo, estuvo precedida por el pisado de las uvas en una ceremonia que resultó altamente emotiva y que atrajo la curiosidad del enorme gentío que presenció el acto. Recibió la ofrenda el señor arcipreste, don José Antonio Navarro González.

El día 20 tuvo lugar la clausura de la exposición con la misma solemnidad de su inauguración. El mismo día se celebraron los «Juegos Florales», acto que, como en el día del «Pregón», estuvo muy concurrido y que lució con extraordinario esplendor, realzado por la presencia de numerosas autoridades, altas personalidades nacionales, provinciales y locales, entre los que sobresalían el excelentísimo señor gobernador civil, alcalde de Villarrobledo, presidente de la Diputación, presidente del Sindicato Nacional de la Vid, presidente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, alcalde de Albacete, Corporación Municipal, alcaldes de los pueblos limítrofes, etc.

Por la noche, y en el magnífico local del Círculo

