

«El Espacio Vacío. Exposición fotográfica»

«El Espacio Vacío», exposición fotográfica de **Carlos García** y **Javier Lorenzo**, se exhibió en la Casa de Cultura de Villarrobledo del 17 al 27 de mayo de 1994.

La misma, recoge 39 instantáneas de los últimos montajes que se han realizado en la escena española.

«El Espacio Vacío» es una exposición fotográfica que trata de aunar la estética propia de la representación teatral con la labor reportera del fotógrafo dedicado a este todo artístico. Se intenta conseguir, desde el punto de vista de los autores, un merecido homenaje a una labor escénica enmarcada en el espacio que a este efecto tiene Cultural Albacete. Todas las fotografías que componen la muestra han sido

tomadas dentro de este espacio y puestas a disposición del espectador en el mismo conjunto escénico donde fueron concebidas. «El Espacio Vacío» es también un modesto homenaje a uno de los mejores directores y teóricos que ha dado el género: **Peter Brook**, cuya aportación al teatro merece una consideración aún más alta que la que esta exposición puede dar. No obstante, la intención de los autores es reflejar la filosofía de Brook eligiendo para ello la mejor forma de llenar este espacio vacío: el actor de teatro. «El Espacio Vacío» es también un recorrido singular por algunas de las caracterizaciones más emblemáticas de la actual escena, así como el recuerdo de determinados actores que dieron cuerpo a grandes obras.



La Zaranda, en «Vinagre de Jerez».



Els Joglars, en «Yo tengo un tío en América».