

Desde la Peña Flamenca *El Quejío*

En buen momento

El grupo de baile, cante y guitarra que visitó nuestra peña la noche del día 21 de diciembre, puso de manifiesto el buen momento que está viviendo nuestro Arte Flamenco.

Ramón Sánchez, cantaor, ya sea como solista o acompañando al baile, pese a su juventud, demostró gran conocimiento de su parcela como artista. Podríamos destacar algún momento de su actuación, pero no ha lugar, porque toda ella es digna de tener en cuenta.

Del guitarrista, Jordi Rodríguez, se puede decir lo mismo. Como buen profesional, sabe lo que se hace en las tres facetas que le tocaron en suerte. Como solista, nada que objetar porque no se le pueden poner peros; como acompañante del cante, estuvo, en todo momento, pendiente del cantaor, y cuando hubo de hacerlo para el baile, a mi modo de ver, fue cuando más profesional estuvo,

y es que, tocar para baile es más complicado de lo que, a veces, se suele pensar.

La bailaora, Irene Ruiz, cautivó a la afición como no podía ser de otra manera; sus formas son las de una artista que está dispuesta a llegar lejos, da la sensación de que, a pesar de su juventud, ha recorrido una parte importantísima de ese camino.

De Cristian Pérez, ¿qué puedo decir? La Peña ha tenido la suerte de contar en su humilde tablao con artistas extraordinarios, pero, sin ánimo de hacer comparaciones, porque el Arte Flamenco es un archipiélago en el que cada artista es una isla, este joven bailaor nos llevó al séptimo cielo. Así de simple. Nos sorprendía, no en cada minuto de su actuación sino en cada segundo; sobre todo en los silencios que, casi siempre, hacen grande a la música y, cómo no, a nuestro baile flamenco.

Muchas gracias, amigos, por hacernos tan felices en los albores de la Navidad.

Palos de Flamenco

En las siguientes líneas nos ocuparemos de la Caña y el Polo.

La copla de estos estilos consta de una cuarteta octosílaba en la que riman los versos segundo y cuarto.

La Caña

Tu salida portentosa no tiene comparación, suena como una explosión de notas maravillosas que encogen el corazón. Tus ayes acompañados son como una procesión, nazarenos que se mueven con solemnidad y fervor.

Cuando el mago de las cuerdas rasguea por soleá, no sabemos si es la caña lo que vamos a escuchar, pero oyendo la salida ya no se puede dudar.

Letra de caña, Estrofa

No escondas, niña, tu rostro, porque es pecado mortal que una cosa tan bonita no se pueda contemplar.

Dos soleares de remate

Quiero tu boca besar y al mismo tiempo, serrana, tu melena acariciar.

Cuando sales a la calle de noche, en la oscuridad, el resplandor de tus ojos dan luz a mi soledad.

El polo

Polo que pellizas las entrañas de aquel que te escucha ensimismado, y, aunque pareces gemelo de la caña, tienes tu propia historia y pasado.

De estilo fósil te acusan muchos críticos de cante, yo digo: ¡Gente ignorante! No quieren ver que en tu alma lo que anida es puro arte

Letra de polo

Era menester saber lo que sufre un corazón que ha vivido un desengaño de quien dijo ser su amor.

Nota: El equipo encargado de las migas navideñas os informa, que las migas del día 24 fueron un éxito. Así mismo, lamenta y pide disculpas, que, por motivos personales, no las hiciera el día 31. Vuestro amigo Juan



ADMISIÓN DE ALUMNADO EN CENTROS DOCENTES DE TITULARIDAD PÚBLICA DE CASTILLA LA MANCHA QUE IMPARTEN EDUCACIÓN PARA PERSONAS ADULTAS DURANTE EL CURSO : 2018-2019

Admisión en Enseñanzas para Personas Adultas



Curso 2018-2019 2º cuatrimestre

Plazos

El 7 de febrero de 2019 (plazo extraordinario)

Enseñanzas

Enseñanzas conducentes a titulación:

ENSEÑANZA de Educación Secundaria para Personas Adultas en CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS "POLÍGONO"

Otras enseñanzas en las que puedes matricularte ahora son:

- Enseñanzas iniciales (presencial)
- Preparación pruebas de acceso a ciclo formativo de grado medio (presencial)
- Preparación prueba libre de obtención de título de la ESO (presencial)
- Preparación para Pruebas de Acceso a la Universidad para Mayores de 25 años (turno de mañana y turno de tarde)
- Enseñanzas Aula Mentor (on-line)



Solicitud en Centro de Educación de Personas Adultas (CEPA) Polígono

c/ Avenida de Boladiez nº 50. 45007. Toledo.
Tel: 925 23 40 79. e-mail: 37000631.centro@educlm.es
Horario: 9:30 h a 14:00 h de lunes a viernes y de 16:00 h a 21:30 h de lunes a jueves.
cepa-poligono.centro.castillalamancha.es
consulta la documentación y legislación.

Solicitud telemática a través de:

Plataforma "Papás 2.0": <https://papas.educra.lcom.es>