

trilogía de Michael Cacoyannis” organizado en enero del presente año por el Centro de Profesorado de Linares y analizada exhaustivamente por la Profesora de la Universidad de Valladolid Amor López Jimeno, gran especialista en la materia. Y, por si fuera poco, Tomás Gismera Velasco acaba de publicar el libro que antes citábamos con una gran cantidad de información y documentos gráficos extraídos de distintos archivos, hemerotecas y de los recuerdos tanto propios como de muchos otros atencinos que participaron en el rodaje de la película. Además de derrochar una gran erudición, el autor recrea con fina ironía aquel verano y otoño de 1970, cuando Atienza, como veíamos en *Bienvenido, Mr. Marshall*, se preparaba para la invasión de aquellas gentes de Hollywood. Y, mientras nos entregamos al placer de esta interesantísima lectura, habrá que ir calentando motores para celebrar, como se merece, el 50 aniversario del rodaje de la película. Parece que, después de tanto tiempo, Troya resurgirá de sus propias cenizas otra vez en Atienza.

