

ESCUELA UNIVERSITARIA DEL PROFESORADO
 DE E. O. D. "FRAY LUIS DE LEÓN"
 DE CUENCA
 BIBLIOTECA



LOS EMIGRANTES

YA SE VAN LOS JOVENES, YA QUEDAN LOS PUEBLOS VACÍOS Y TRISTES

Sin duda, Luis Ocaña ha sido un emigrante y puede volver a serlo en cualquier instante. También se puede decir que son emigrantes el director de orquesta Teófilo —Theo— Alcantarilla o el doctor Pozuelo o el pintor Pacheco. Pero en tan ilustres personalidades conqueses, el término "emigrante" puede venir —o quizá no— un poco ancho. Junto a ellos, miles de personas anónimas, ocultas en el fragor de los números y las estadísticas, lavan platos en restaurantes ingleses o aprietan tornillos en factorías alemanas o ponen ladrillos en hermosos edificios suizos. Para ellos no hay la menor duda: son emigrantes.

Se puede generalizar diciendo que es emigrante todo aquél que, en contra de su voluntad, tiene que abandonar el lugar en que reside. Por supuesto que tal afirmación tiene matices. Podemos concretar un poco más; la base fundamental de la emigración es el trabajo. Cuando el hombre mira alrededor de su vivienda y no encuentra un hueco en el que ganar las pesetas necesarias para vivir cada mes, emigra. Y la nuestra es una tierra de emigrantes.

La continua despoblación de Cuenca es el mayor problema de la provincia, sin que se esté poniendo un remedio eficaz para cortar tan desdichada realidad.

JOSE LUIS PINOS