JOSE PEDROCHE, DOCTOR EN CIENCIAS DE LA INFORMACION

José Pedroche Morales, periodista de Mota del Cuervo (Cuenca), que comienza a colaborar con esta edición, en nuestra revista, acaba de defender su tesis doctoral en la Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense de Madrid), habiendo conseguido en el examen sobresaliente «cum laude». El tema defendido ha sido «Análisis y Bases para un nuevo periodismo agrario en España», que ha sido el resultado de una larga investigación sobre los problemas y soluciones que se están abordando en las distintas experiencias de la presa especializada agraria.

El doctor Pedroche Morales aboga, en sus conclusiones, por un periodismo independiente, basado en la profesionalización y especialización, según las modernas técnicas de los medios de comunicación, y en una encarnación de periodistas y escritores en la vida de la sociedad agraria y rural. Gran parte de las encuestas se han realizado en el medio castellano-manchego de nuestra región

SE CLAUSURA EL V CURSO DE ARTE DE LA FUNDACION CULTURAL DE CASTILLA-LA MANCHA

El pasado día 20 de septiembre se clausuró el V Curso de Arte que la Fundación Cultural de Castilla-La Mancha viene organizando anualmente en Almagro en el mes de septiembre.

Como es sabido, participan al Curso de Arte unos treinta alumnos, de los cuales cinco como libres mientras los restantes son becados por la Fundación. Con todos los trabajos realizados por los alumnos del Curso se organizó, en el patio del Palacio de los Fúcares, donde se impartieron las clases, una amplia exposición pública.

En el discurso de clausura la Presidenta de la Fundación Cultural de Castilla-La Mancha, Gianna Prodan, agradeció a la Consejería de Educación y Cultura de Castilla-La Mancha y a EMP su ayuda, que ha permitido hacer realidad el Curso también en el presente año, y al Ayuntamiento de Almagro el apoyo prestado. Seguidamente agradeció calurosamente la colaboración de Manuel de la Colina como director del Curso que se clausuraba y de los profesores José Luis Sánchez, Jacqueline Martin, Lucio Muñoz, Amalia Avia y a Joaquín Vaquero Turcios que compartió con los alumnos sus experiencias y su visión del arte en calidad de artista invitado. Resaltó que la verdadera riqueza de la Fundación, y particularmente de los Cursos de Arte, es el haber podido contar siempre con la presencia docente de unos profesores tan prestigiosos como los que a lo largo de estos años han participado en ellos.

Recordó también los muchos problemas con que se viene enfrentando la Fundación Cultural de Castilla-La Mancha en la celebración de sus actividades entre los cuales los Cursos de Arte son lo más importante. Insistió en señalar que una Región tan extensa como la nuestra y que tiene una demanda de enseñanzas artísticas tan grande, como ocurre en Castilla-La Mancha, cuenta en la actualidad sólo con tres escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos: en Toledo (inaugurada en 1902), en Ciudad Real (de 1911) y la de Tomelloso.

Seguidamente el Director del Curso de Arte, Manuel de la Colina, procedió a repartir los diplomas entre los alumnos del V Curso de Arte de la Fundación Cultural de Castilla-La Mancha.

HOMENAJE A SAGRARIO TORRES EN VALDEPEÑAS

Sagrario Torres, poeta nacida en Valdepeñas y figura importante de la poesía española contemporánea, ha sido objeto de un merecido homenaje en su tierra. El Ayuntamiento le ha concedido el título de «Hija predilecta» de la ciudad y se ha dado su nombre a unos jardines de reciente inauguración. Hablaron en tan emotivo acto, el alcalde de Valdepeñas, Esteban López Vega; el consejero de Industria y Comercio, Fernando Novo Muñoz, y la propia homenajeada, quien dio las gracias a su pueblo por esta distinción. En dichos jardines se ha colocado una escultura en bronce de la poetisa, obra del artista valdepeñero Ernesto Sánchez Toledo.

LEOPOLDO DE LUIS, BRILLANTE MANTENEDOR DE LA FIESTA DE LAS LETRAS DE TOMELLOSO

Leopoldo de Luis ha sido el mantenedor de la XXXV Fiesta de las Letras de Tomelloso, una de las más prestigiosas de cuantas se celebran en España. El acto tuvo lugar en el teatro Serna, profusamente engalanado y presidido por la reina de las fiestas, Lali Carmen Montaña Díaz y sus damas de honor. Asistieron, entre otra personalidades, el gobernador civil de la provincia, Joaquín Iñiquez; el presidente de la Diputación, Francisco Javier del Burgo; el alcalde de Tomelloso, Pedro Carrasco Valderrama y el Director de La Hora de Castilla-La Mancha, José López Martínez.

Una vez leídos los trabajos galardonados por sus propios autores, Leopoldo de Luis, con palabra lírica y un profundo conocimiento del tema, pasó a glosar la significación, y la importancia de la literatura en la vida y el desarrollo de los pueblos, documentando su discurso con numerosos ejemplos, los cuales dieron a su intervención una gran amenidad y sentido didáctico. El gran poeta Leopoldo de Luis, uno de nuestros clásicos contemporáneos, fue aplaudido en varios momentos de su actuación y premiado finalmente con una prolongada ovación.

La flor natural de esta Fiesta de la Letras fue ganada por el poeta de Ciudad Real, Francisco Mena Cantero, concediéndose también otros premios de narrativa y poesía a Francisco Castellano Fernández, Jacobo y Enrique Menéndez, Andrés Cobo Ponce y Julián Martínez Ramírez.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Hora, La. #10, 10/1985.