

**Horario:** A las 10.—Coro Capitular  
A las 16,30.—Solemnes Oficios litúrgicos «In Passione et morte Domini», con adoración de la Santa Cruz, para terminar con la Comunión de los fieles

**Cantos: Oficio de Tinieblas**

**Primer Nocturno**

Omnes amici mei», 4 v. g. N. Otaño  
«Velum Templi», 4 v. g., N. Otaño  
«Vinea mea electa», v. g., N. Otaño

**Segundo Nocturno**

«Tamquam ad latronem», 4 v. g., N. O.  
«Tenebrae», 4 v. g., Victoria  
«Animam mean», 4 v. g. N. Otaño

**Tercer Nocturno**

«Tradiderunt me», 4 v. g. N. Otaño  
Jesum tradidit impius», 4 v. g. N. Otaño  
«Caligaverunt», 4 v. g. N. Otaño

**Función litúrgica**

«Pasión según S. Juan», 4 v. m. Victoria  
«Popule meus», 4 v. m. Victoria  
«Adoramus Te», 4 v. g. Palestrina

## Sábado Santo

La gran acción litúrgica de esta noche bienaventurada, ápice y centro de toda la liturgia pascual, es un conjunto bellísimo y armónico de ritos, que desarrollan progresivamente el Misterio Pascual en tres fases:

I.<sup>a</sup>—Liturgia lucernaria: la luz, símbolo de Cristo resucitado.

II.<sup>a</sup>—Liturgia bautismal: el agua, medio de resurrección con Cristo.

III.<sup>a</sup>—Liturgia eucarística: nuestra Pascua. Cristo, el Cordero inmolado.

No podremos cantar alborozados el «Aleluya» de los resucitados sin antes habernos comprometido santamente a una vida de cristianos con el «¡Renunciamos!» y haber precedentemente, abiertos los ojos a la fe de Cristo resucitado con el «Lumen Christi ¡Deo gratias!»

**Horario:** A las 10.—Coro Capitular

A las 17.—Coro Capitular

A las 23.—Solemísima Vigilia Pascual, en la que oficiará el Excelentísimo y Rvdmo. Sr. Obispo Prior.

**Cantos: Oficio de Tinieblas**

**Primer Nocturno**

«Sicut ovis», 4 v. g. N. Otaño  
«Plange quasi Virgo», 4 v. g. N. Otaño

**Segundo Nocturno**

«Recessit Pastor», 4 v. g. N. Otaño  
«O vos omnes», 4 v. g. N. Otaño  
«Ecce quomodo moritur», 4 v. g. N. O.  
Astiterunt Reges», 4 v. m. Victoria  
«Aestimatus sum», 4 v. g. N. Otaño  
«Sepulto Domino», 4 v. g. N. Otaño

**Vigilia Pascual**

Misa «Hoc est corpus meum», 3 v. g., Perosi

## Domingo de Resurrección

La conmemoración de la Pascua es tan grandiosa que no se agota con la misa nocturna, sino que continua con la de Resurrección.

Este es el día que hizo el Señor. Resucitó, resucitó en verdad.

Brilla en el firmamento cristiano la Luz verdadera que ha nacido de la muerte.

**Horario:** A las 9,45.—Coro Capitular

A las 10.—Tercia solemne

A las 10,15.—Solemísima Misa Pontifical con sermón del Excmo. y Reverendísimo Sr. Obispo Prior

A las 11,30.—Bendición Papal

A las 17.—Coro Capitular. Vísperas y Completas

**Cantos:** Missa secunda Pontificalis, 3 v. m. Perosi

