

- 14,10 La sombra blanca
- 15,00 Dibujos animados
- 15,30 Documental
- 16,00 La buena música
- 17,00 Estrenos TV
- 18,45 Los Fraguel
- 19,10 Tauromaquia II
- 20,05 Wagner
- 21,05 El dominical
- 22,05 Domingo cine
- 23,50 Domingo Clips
- 00,20 Despedida y cierre

CINE-T.V.

MIÉRCOLES. 21,45 (Primera Cadena). «**De hombre a hombre**». Henry Steele, un adolescente, abandona su pueblo, All, en Colorado, fichado por la astronómica cifra de ciento cincuenta mil dólares y cuatro años de estudios y mantenimiento gratis, por el equipo de baloncesto de la más importante universidad de California. Sorprende que la escasa estatura y la complejión física de este jugador sean capaces de mirar, de hombre a hombre, a los gigantes del equipo. Sin embargo, gracias a sus genialidades, su equipo comienza a acumular éxitos en la liga americana

SABADO. 16,05 (Primera Cadena). «**Un enredo de familia**». Italia, 1905: dos familias, los Capittetos y los Tontescos, se odian a muerte desde hace largos, larguísimo años. A pesar de ello, y aunque son desheredados por sus respectivos padres, Torcuato Capitteto se casa con Catalina

Tontesco, de cuyo matrimonio nacen dos pares de mellizos, unos varones y otros hembras. La felicidad parece haber llegado para la pareja, pero un día, Torcuato Capitteto sufre una afrenta de un viandante, al que reta a duelo. En el enfrentamiento resulta muerto el arriesgado Torcuato, y la infeliz Catalina, al ver el cadáver de su esposo, fallece rápidamente de pena. Las cuatro desvalidas criaturas Capitteto Tontesco quedan entonces al cuidado de sus irreconciliables abuelos, que toman, al parecer, salomónica decisión...

SABADO. 22,30 (Primera Cadena). «**El síndrome de China**». Kimberly Wells, reportera de un noticiario televisivo, recibe un encargo rutinario de su jefe: Junto a Richard Adams, que será el filmador, deberá cubrir una información sobre las fuentes de energía del sur de California. Este es exactamente el tipo de trabajo que Kimberly deseaba, para tratar de borrar la imagen de frivolidad que ha creado en torno suyo, básicamente fundada en su aspecto físico. Por su parte, Adams es un informador rabiosamente independiente, m que mantiene vivo en su interior el espíritu contestatario que le inspiró en su adolescencia, allí en los años 60. Ambos compañeros se dirigen a una planta de energía nuclear para iniciar su información, donde son recibidos y atendidos por Jack Godell, uno de los directivos de la central, con quien comienzan la visita.

LUNES. 20,30 (Segunda Cadena). Cine Español. «**Jeromin**». Corren los días del mayor imperio de la Historia, bajo la doble corona de Carlos I de España y V de Alemania, cuando Jeromin, un

mozuelo español como tantos otros, es el «capitán» de un puñado de aarapiezos que juegan a ser héroes. Jeromin ignora su origen, asunto que nunca le ha preocupado. Pero un día, una noble comitiva viene en su busca y el muchacho es trasladado a un castillo señorial donde recibe esmerada educación. Años más tarde, cuando el Emperador Carlos, cansado del poder y de la guerra, regresa a España para retirarse al Monasterio de Yuste, Jeromin vive a su lado las últimas horas de una gloria que se apaga. Sólo después de morir aquel conocerá Jeromin la verdadera realidad de su «estirpe» y sabrá que la Historia tiene para él sus puertas abiertas.

JUEVES. 22,05 (Segunda Cadena). Ciclo JOSEPH L. MANKIEWICZ. «**Operación Cicerón**». 1944: Durante la II Guerra Mundial, Turquía se mantiene como país neutral. El embajador inglés en Ankara cuenta con los servicios de un eficazísimo ayuda de cámara, de nacionalidad albanesa: Ulises Diello. Pero aún más eficaces son los muy distintos servicios que Diello presta al Servicio Secreto Alemán, quien, con el nombre clave de «Cicerón», tiene en él a uno de sus agentes de mayor confianza e información más fidedigna e importante. El contraespionaje inglés está alarmado por esta brecha abierta en su sistema de seguridad y estrecha el cerco en torno del todavía desconocido «Cicerón». Pero éste se arriesga aún a realizar una última operación antes de emprender la huida.

VIERNES. 00,30 (Segunda Cadena). Ciclo SATYAJIT RAY. «**La canción del camino**». A principios de siglo, en una aldea próxima a Bombay, vive la familia Harihar—esposa, dos hijos y la abuela—, de casta brahmánica, una de las de más alta dignidad en la India. Pero los Harihar viven en la más absoluta pobreza, algo insólito para muchos—son estirpe de emperadores y santones—, y sin embargo, explicable para sus convecinos. Harihar es poeta y tortamendos, un hombre sin rai-



PEÑA MADRIDISTA «EL BUITRE»

MADRIDISTAS, OS ESPERAMOS

Domicilio Social provisional. **DOBERMANN**
C/ Bolivia, 3 - Telef. 22 64 64 - 45004-TOLEDO