
MUSICA

Un total de 80 conciertos fueron programados por Cultural Albacete a lo largo del curso 89/90, registrándose una asistencia de más de 19.000 personas. Estas modalidades musicales se estructuraron en dos bloques diferentes: ciclos de conciertos de tarde y actividades extraordinarias, y recitales para jóvenes.

Los ciclos o actividades ofrecidas fueron las siguientes: J. S. Bach: Integral de música para Flauta, Orquesta de Cámara de Friburgo, Coral polaca "Warszawski Chor Nauczycielski", Swing Quartet Prague, El recuerdo de la infancia, Música Popular, Orquesta de Cámara de Sofía, Conjunto Rossini, Música para Viola, Músicas para Gerardo Diego, Música para instrumentos de viento, Grupo renacentista Paladijn, Música de Jazz, Un siglo de música para Trío en España, Música de Cuerda, Nuevos Pianistas, Concierto de Violonchelo y Piano, Concierto de Voz y Piano, Recital de Piano de Marcella Crudeli, Concierto de Guitarra de Atsumasa Nakabayashi, VIII Ciclo de Música en el Organo histórico de Liétor y B. Quadro Opera, asistiendo un total de 14.424 personas.

La denominada serie "Recitales para jóvenes", celebró 18 actos, a los que asistieron 4.761 estudiantes.

Los conciertos celebrados, todos de entrada libre, tuvieron lugar tanto en el Auditorio Municipal y el Centro Cultural La Asunción como en otras salas de diversas localidades de la provincia.

Para la organización de la mayor parte de estas actividades musicales se contó con la colaboración técnica de la Fundación Juan March.