

►CULTURA

## Cuatro grupos nacionales se ofrecen para estrenar el Patio de Comedias

Las obras de rehabilitación de este espacio escénico concluirán a finales de este año y el Ayuntamiento prevé que podrá acoger las primeras representaciones a mediados de 2010

• La alcaldesa de Torralba, Teresa González, anunció que se convocará un Premio Nacional de Teatro Infantil, cuyas bases se darán a conocer para febrero o marzo.

P. VELASCO / TORRALBA

Cuatro compañías nacionales ya han mostrado su disposición al Ayuntamiento de Torralba de Calatrava para estrenar sus obras en la inauguración del Patio de Comedias. La alcaldesa de esta localidad, Teresa González, confirmó ayer, durante la comida tradicional de Feria con los medios de comunicación, que las obras de este espacio escénico, que data del siglo XVI, se concluirán a finales de este año y, por tanto, la programación cultural podrá comenzar a mediados de 2010. Aunque la regidora no quiso adelantar la programación, afirmó que en estos momentos «ya hay una gran expectativa y un montón de gente interesada en ser los primeros en abrir este Patio de Comedias».

Además, Teresa González avanzó que para convertir este edificio en un referente para los más pequeños, el Consistorio torralbeño comenzará a redactar las bases de un Premio Nacional de Teatro Infantil en cuanto se terminen las obras del inmueble y para que la convocatoria pueda estar lista para febrero o marzo.

Una vez que finalice la obra civil realizada por la empresa Tragsa a finales de este año, «se comenzará con el contenido, aunque los principales medios audiovisuales ya se han incluido», señaló la alcaldesa, a lo que añadió que el objetivo del Consistorio torralbeño es que se convierta en «un centro vivo, en el que haya constantemente obras y sea útil, porque in-



La alcaldesa de Torralba visita con los medios de comunicación las obras del Patio de Comedias. / FOTOS: TOMÁS FERNÁNDEZ



La alcaldesa (izquierda) escucha las explicaciones del arquitecto.

vertir tanto dinero para tener una cosa cerrada no se lo puede permitir la localidad». Por este motivo, la intención del Ayuntamiento es crear una fundación que se en-

cargue de la gestión de una programación cultural que se convierta en «un referente en la provincia y en la región», aclaró Teresa González. El centro cultural permitirá

crear cuatro o cinco puestos de trabajo de forma permanente.

Respecto a las obras del Patio de Comedias, se está terminando la segunda fase de rehabilitación y de adaptación como espacio escénico. Ahora, se está dando los últimos retoques a la fase de instalaciones eléctricas, climatización, alumbrado escénico, «algo muy importante para un espacio dramático de gran envergadura como éste», según explicó la alcaldesa, quien añadió como «el alumbrado escénico y la instalación del sistema de audiovisuales se está realizando a través de empresas especializadas en este campo, teniendo en cuenta la alta calidad que se quiere conseguir».

El presupuesto total invertido en este nuevo espacio escénico para la localidad es de más de 3,5 millones de euros, que han financiados entre la Junta de Comunida-

### EL PROYECTO

►**Aforo.** El nuevo espacio escénico de Torralba contará en total con un aforo de 733 personas distribuidas en cuatro áreas multisúsos. El patio principal tiene capacidad para 473 espectadores, la sala de las ruedas (junto al primer espacio) albergará a 78 personas más, mientras que la parte de arriba es para 132 y el patio del caserón adyacente para 55.

►**Cuatro espacios.** Al patio central donde se encuentra el escenario principal, que ya cuenta con todos los medios técnicos y audiovisuales necesarios para cualquier representación, se suma una sala rematada con arcos de crucería pertenecientes a la estructura original del Patio de Comedias que podrá albergar algunas obras y otras actividades como actuaciones musicales. Además, en la parte superior haya una sala de más de 250 metros donde se podrán realizar espectáculos de teatro experimental o de marionetas, y finalmente, el caserón junto al Corral que acogerá un espacio para los más pequeños, así como un centro de interpretación sobre los patios de comedias. El edificio también contará con 28 camerinos.

des, el Ministerio de Cultura, el Inaem y el Ayuntamiento torralbeño. Actualmente las obras, que han durado dos años, se encuentran en su última fase, al 70 por ciento de su ejecución.

El arquitecto de la obra, Felipe Delgado, explicó que el Patio de Comedias será «un espacio flexible» que podrá albergar incluso cuatro representaciones a la vez en las distintas zonas del edificio: el patio central, el pósito, la sala superior y el caserón que será un museo.

**EL ENTORNO.** Además del propio edificio, que el Ayuntamiento adquirió en 2004, se ha actuado estos meses últimos en el entorno, uniendo los cuatro emblemas históricos de Torralba: el Patio de Comedias, la iglesia de la Purísima (levantada sobre la «turrís alba», origen del municipio), la parroquia y la ermita del Cristo del Consuelo.

►INFRAESTRUCTURAS

## Adjudicadas las obras de la primera fase del cinturón de saneamiento de Torralba

P. V. / TORRALBA

Aunque el Patio de Comedias es la obra «más emblemática» tanto por la cuantía como por el desarrollo cultural y económico que va a suponer para la localidad, Torralba de Calatrava trabaja en otros proyectos de cara a los próximos años. Precisamente, uno de los más importantes, el cinturón de saneamiento que permitirá el creci-

miento urbanístico del municipio, fue adjudicado ayer. La alcaldesa, Teresa González, explicó que «sin este proyecto es muy difícil que se pueda seguir con el desarrollo de Torralba». La primera fase se adjudicó por 500.000 euros, aunque el total de la obra asciende a tres millones de euros; y consiste en la unión de la localidad con la depuradora.

Además de este proyecto, Torralba espera tener listo para el próximo año el centro juvenil, que incluirá la Escuela de Música y unas aulas para discapacitados. El edificio se encuentra en un sitio «emblemático, en el centro del pueblo», donde podrán asistir los cien alumnos de la escuela y será la sede de la Fundación Díaz Crespo, «ya que ahora mismo son bas-

tantes discapacitados los que se están beneficiando de los servicios» municipales.

Teresa González añadió que, «a pesar de ser un año complicado, Torralba no se está viendo muy afectada, porque son numerosas las obras que se están realizando por la Administración y contratando a gente de la localidad». «Ahora mismo hay una inversión de alre-

dedor de cuatro millones de euros en obras, que eso repercute en todo, en personas y en empresas de la localidad con entre 40 y 50 empleados contratados gracias a estos proyectos», señaló la regidora.

Lo que sí se encuentra paralizado de momento es la ampliación del polígono industrial. «Da miedo meterse en una obra de gran envergadura según están las cosas, pero seguimos trabajando en ello y esperemos que pronto mejore la situación», explicó González. La primera y segunda fase de esta zona industrial «está totalmente vendida y en fase de realización», concluyó la alcaldesa.