

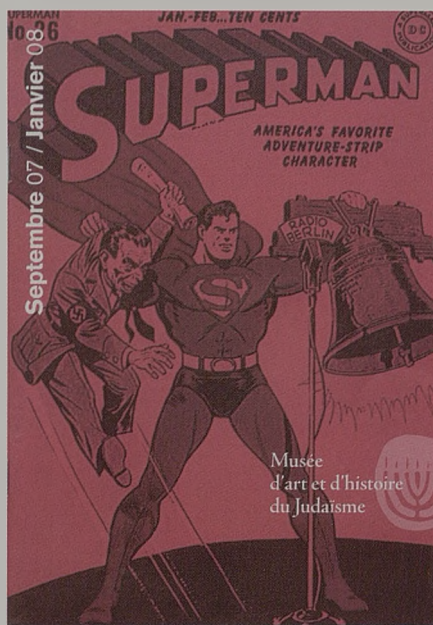
En cuanto a exposiciones temporales mencionaremos las dedicadas a dos de los más innovadores fotógrafos del siglo XX, Robert Capa y Eva Besnyó, ambos originarios de familias judías de Hungría y que mantuvieron una larga amistad durante toda su vida. Otra exposición fue la realizada entre el 15 de junio y el 16 de septiembre sobre la primera estrella del espectáculo a nivel internacional, Sarah Bernhardt, de quien se han recogido pinturas, fotos, vestidos, carteles de teatro Art Nouveau, grabaciones de su voz y fragmentos de películas; esta exposición está basada en la organizada por el Museo Judío de Nueva York. Ya a finales de año se expuso "Obras maestras modernas de Moscú. Artistas judíos rusos, 1910-1940", en la que se mostraron obras de El Lissitzky, Isaac Brodsky o Alexander Tyshler.

Museo de Arte e Historia del Judaísmo de París

A lo largo de 2007 el museo de París se sigue manteniendo como uno de los que mayor y mejor oferta cultural tiene en el ámbito de los museos judíos. Conferencias, ciclos de cine, conciertos, presentaciones de libros, visitas guiadas o talleres para adultos y niños son constantes en su agenda.

"Rembrandt y la Nueva Jerusalén. Judíos y cristianos en Amsterdam en el Siglo de Oro" fue la exposición que se presentó entre el 28 de marzo y el 1 de julio. Reunió 190 piezas (pinturas, dibujos, grabados o manuscritos) tanto del maestro como de sus contemporáneos con las que se pretendía reflejar un momento único en la historia de la ciudad, la llegada de judíos procedentes de la Península Ibérica y de Europa central en el siglo XVII. A través de la exposición se muestra el ambiente social, artístico e intelectual en la ciudad, así como el clima de paz, tolerancia e intercambio cultural, entre cristianos y judíos, que se vivió a lo largo de la centuria. Esto queda perfectamente reflejado en Rembrandt, en cuya obra algunos especialistas han querido ver ecos de la cábalá o la representación de judíos y rabinos. Esta exposición estuvo acompañada de talleres pedagógicos, conciertos con música de la época y conferencias.

De signo muy distinto fue la otra exposición realizada entre el 17 de octubre de 2007 y el 27 de enero de 2008, en colaboración con el Museo de Historia Judía de Amsterdam, "De Superman au Chat du Rabin". Se recoge la obra de 30 artistas judíos, cuyas viñetas y las novelas gráficas ilustradas, principalmente cómics, han contribuido a la construcción de la memoria colectiva contemporánea judía. Numerosas obras impresas y 230 dibujos originales de los mejores dibujantes, sobre todo de los que han vivido y publicado en Nueva York, recogen los primeros trabajos que reflejaban la vida del judío inmigrante, los posteriores superhéroes creados por Bob Kane o John Kirby, la obra de Will Eisner (1976-2005), así como el trabajo de autores europeos como Hugo Pratts.



Museo Judío de Franken

Este museo alemán tiene dos sedes, una en Schnaittach, con una importante colección de Judaica y la sinagoga, y otra en Fürth, donde en 2007 se han realizado varias exposiciones temporales como la dedicada a la ciudad y a la historia de los judíos que vivieron en ella, o la que tuvo como protagonista a la artista contemporánea Ruth Liberman. Entre el 6 de noviembre de 2007 y el 30 marzo de 2008 se presentó una exposición con un tratamiento bilingüe (alemán-inglés) sobre cómo ha sido tratado el embarazo y el nacimiento a lo largo de la historia, mostrando las tradiciones judías al respecto; también se recoge la historia la familia judía Nathan, que tuvo una destacada labor benefactora en la ciudad como creadores de una moderna clínica para atender embarazadas y que, años después, con la llegada de los nazis al poder, se vieron obligados a emigrar.



Museo Judío de Grecia

Siguiendo la costumbre de esta institución de estar al día del trabajo los artistas griegos judíos, se presentó la décima exposición organizada por la Galería de Arte Contemporáneo del museo, entre marzo y septiembre de 2007, dedicada a Maurice Ganis. Se mostraron diez pinturas y una maqueta, unas obras llenas de símbolos y referencias, que viajan libremente del pasado al presente.

Este museo ha organizado también numerosas actividades de difusión cultural dirigidas a niños y adolescentes hasta 18 años. Cuenta con 13 programas educativos de temas variados como la Sinagoga, las Fiestas, la Historia de los judíos en Grecia, el Holocausto o la Indumentaria (en el que se estudian prendas sefardíes).

Son muy interesantes las Maletas del Museo, una iniciativa con la que se quiere acercar la institución a los colegios. Contienen información para los profesores, y un rico material visual y de actividades para realizar en las aulas.

Museo Judío de Hohenems (Austria)

El 29 de abril de 2007 este museo austriaco reabrió sus puertas tras la renovación de su exposición permanente, llevada a cabo por los arquitectos Steinmayr&Mascher, el diseñador Roland Stecher, y el conservador Hannes Sulzenbacher. Se ha buscado presentar con amplia perspectiva la vida de la comunidad judía y la importancia que en ella tienen las relaciones internacionales, y además se muestran nuevas piezas (fotos, documentos, objetos) a través de los que se explora la memoria judía. Se ha hecho también el esfuerzo de que la exposición sea plurilingüe (alemán, francés e inglés) para que llegue a la mayor audiencia posible. Además, se ha buscado un mayor acercamiento a los más jóvenes, para lo que se ha creado una exposición especial para niños de 6 a 12 años.

