

Los mayores celebran su día muy involucrados con la sociedad actual

GABRIEL JAIME

El Día Internacional de las Personas Mayores puso de manifiesto la participación social y el compromiso de este colectivo en la sociedad actual. A través de un acto institucional celebrado en el propio Centro de Mayores de La Solana, las autoridades recalcaron la contribución que realizan estas personas a diario tras pasar diversas necesidades a lo largo de sus vidas.

La directora del Centro de Mayores de La Solana, Juana Almarcho, argumentó que las actividades incluidas en la conmemoración del Día Internacional de las Personas Mayores se enmarcaban a su vez en el paradigma del envejecimiento activo que llevan a cabo desde el centro. Al respecto, enumeró algunas de las múltiples propuestas que desarrollan durante el año.

Almarcho manifestó que cada vez se va envejeciendo de forma más saludable, destacando la participación social de los mayores en la actualidad.

Por su parte, el presidente del Consejo del Centro de Mayores, Pedro Sevilla, se mostró muy agradecido por la presencia de compañeros, usuarios y autoridades.

Seguidamente intervino la Directora Provincial de Bienestar Social, Prado Zúñiga, recalcando la importante contribución que han realizado los mayores con la sociedad tras haber pasado por situaciones difíciles y de muchas necesidades, haciendo grande nuestro país. Por eso, ahora es momento de garantizarles que siga manteniéndose ese estado



de bienestar que disponen y que todas sus necesidades queden cubiertas, sentenció.

Resaltó que Castilla-La Mancha es la Comunidad Autónoma de mayor índice de cobertura en atención domiciliaria y en centros de toda España y que el compromiso del gobierno regional es mantenerlo y seguir aumentándolo. En este sentido, avanzó que se va a recuperar el Programa de Turismo Social ofertando miles de destinos por todo el país y también se va a instaurar la Tarjeta Dorada que permitirá grandes descuentos en viajes por carretera en transporte público.

El alcalde solanero Luis Díaz-Cacho señaló que el Día Internacional de las Personas Mayores debía ser cada día porque son uno de los pilares más importantes para sostener la sociedad en la que vivimos. Por otro lado, denunció que hay muchas personas solas y que debemos preocuparnos para intentar evitarlo.

El primer edil dijo que los mayores han demostrado su compromiso con la sociedad y que siguen reivindicando lo que es justo, reiterando otra vez que nadie de estos debe quedar aislado y que se deben utilizar todos los instrumentos posibles para impedir esa soledad.

Finalizado el turno de intervenciones, se proyectó un vídeo titulado 'Nuevos tiempos, nuevos mayores' realizado por la trabajadora social Laura Ubeda. El acto concluyó con el descubrimiento de una placa conmemorativa en homenaje a las personas mayores de La Solana, actuando también el coro y rondalla del centro bajo la dirección de Antonio Serrano.

Todavía quedan algunas actividades programadas como la realización de diversos campeonatos y una charla a cargo del psicólogo Juan José Velacoracho bajo el epígrafe 'Ser mayor en tiempos de cambios'.

Pedro José M-Zarco: 'La cooperativa estará abierta mientras los socios tengan uva'

AURELIO MAROTO

"La cooperativa mantendrá sus puertas abiertas mientras los socios tengan uva en el campo". El presidente de la Cooperativa Santa Catalina, Pedro José Martín-Zarco, ha tranquilizado así a su masa social, algo inquieta ante el hecho que se va acercando el final de la cosecha y todavía queda mucha uva por coger. Este domingo cerrarán por razones de limpieza y reorganización, pero el lunes reabrirán sine die. "Estamos recibiendo en torno a 1,8 millones de kilos diarios y no podemos mantener ese ritmo durante muchos días sin parar en algún momento", ha dicho en una entrevista a Radio Horizonte-La Solana.

Se está retirando mucho vino y mosto diario, a menudo con destino a otras bodegas y depósitos alquilados, pero la entrada supera a la salida, señala el presidente. Pero insistió: "Nos comprometemos a recoger toda su uva". "El tiempo está de nuestra parte y la uva entra sana y con un grado aceptable".

Eso sí, admite que la vendimia mecanizada va por delante

de la preparación de las bodegas y la cooperativa no es una excepción. "No estamos preparados para hacer la vendimia en dos semanas, los socios tienen que entender eso". Reconoce que no le gusta ver agricultores hasta altas horas de la noche esperando para descargar y que tal vez tengan algo de culpa, "pero les quiero hacer ver que respetaremos sus cupos y más si es preciso".

La respuesta del socio está siendo espléndida, respondiendo de sobra a la llamada del Consejo Rector. Tanto es así que la molturación va a batir un nuevo récord histórico con toda seguridad. Este jueves 4 de octubre se cerró con 35,5 millones de kilos, uno más que en el conjunto de toda la vendimia pasada. Y aún quedan un par de semanas de cosecha, como mínimo. La barrera de los 40 millones era el objetivo en los prolegómenos de la campaña y se van a superar con creces.

Pedro José Martín-Zarco no cesa de agradecer a los socios su confianza, y también su paciencia.

Andrés Sevilla cantó a la amistad y a la integración

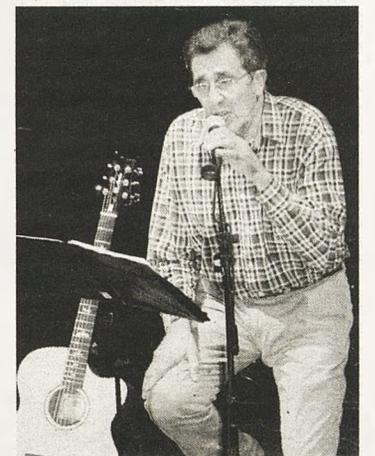
AURELIO MAROTO

El cantante solanero Andrés Sevilla Marín conquistó a su propio público. A sus amigos. Y también a otra mucha gente que se unió al concierto benéfico que ofreció este sábado en el auditorio del Centro de Artes. Una cita especial. Una cita esperada. A favor del Centro Ocupacional 'Virgen de Peñarroya' de La Solana. Se recaudaron 575 euros, resultado de la venta de 115 entradas, al precio de 5 euros.

El solista irrumpió con pantalón crudo y camisa a cuadros. Indumentaria sencilla, como su guitarra. A lado, Manuel Valencia, dispuesto para acariciar el piano al son de su voz. El patio de butacas estaba lleno y Andrés alzaba la mirada. Pareció sentirse arropado desde el primer momento. Tal era su deseo. Por delante, casi una veintena de canciones en las que darlo todo. Su admirado Alberto Cortez, la gran Mercedes Sosa, el incombustible Víctor Manuel, su amigo y paisano Francis Alhambra... Y algo de zarzuela, cómo no.

Andrés Sevilla cantó, sintió e hizo sentir. Su voz sigue siendo plena y ha adquirido matices que sólo la experiencia, y un empeño constante por mejorar, te dan.

El concierto fue subiendo el termómetro a medida que discurría. Hubo momentos álgidos, por ejemplo la interpretación de 'Sólo pienso en ti', que desgraciadamente no pudo contar a última hora con los protagonistas de la historia que encierra la icónica canción de Víctor Manuel. O el homenaje a los emigrantes españoles que nunca volvieron cuan-



do interpretó 'El abuelo'. Rememorando sus tiempos de barítono, se atrevió con la romanza 'Mi aldea', la célebre salida de Juan el Indiano en la zarzuela Los gavilanes.

Precisamente, en la segunda fila escuchaba, atenta, María Dolores Travesedo, amiga personal y presentadora de la velada. La soprano, también empresaria al frente de la compañía profesional Musiarte Producciones, aún se recupera de la pérdida de su amigo y socio Antonio Lagar. El barítono falleció en un trágico accidente el pasado mes de junio y Andrés Sevilla le rindió su particular homenaje. Corrieron lágrimas de emoción mientras cantó 'Cuando un amigo se va'.

El cantante solanero terminó el concierto con palabras de gratitud, igual que lo empezó. Y se fue del escenario caminando despacio hacia bambalinas, con el oído todavía atronando tras una sonora ovación del público. De su público. De sus amigos.

El XIV Festival de Cine y Vino ya tiene imagen oficial

GABRIEL JAIME

Una mirada en lontananza sobre un mar de vino. Así es la imagen corporativa del XIV Festival de Cine y Vino 'Ciudad de La Solana' que se celebrará del 29 de noviembre al 9 de diciembre. El autor del cartel anunciador es el tarraconense Salvador Loren Travieso, habiendo ganado el concurso entre un total de 143 participantes.

Tras un arduo proceso de selección, el festival ya tiene su imagen oficial para la inminente edición. La presentación tuvo lugar en rueda de prensa y a partir de ahora se convertirá en el icono de un evento cultural que ha ido creciendo a pasos agigantados. El concejal de cultura, Luis Romero de Ávila, recaló la calidad de los trabajos presentados y la unanimidad del jurado para elegir al ganador. El edil reconoció que el festival solanero se ha convertido en un ciclo necesario y esperado para los amantes del Séptimo Arte.

El director del festival, Paco Romero, habló de la participación del concurso de carteles con 143 aspirantes. En el plano cinematográfico, se han recibido 569 cortometrajes; de los que se han seleccionado 115 para ser visionados por el jurado y que elijan a los ochenta que entrarán en la



sección oficial.

El alcalde Luis Díaz-Cacho volvió a poner de manifiesto el compromiso del ayuntamiento con la cultura, algo que se destaca en este último cuatrimestre del año con la Semana de la Zarzuela, la Muestra de Teatro 'Campo de Montiel' y el propio Festival de Cine, entre otras actividades programadas. Indicó que cuando se habla de cultura, también se habla de turismo y de negocio, lo que genera una corriente económica en la localidad.

El primer edil dijo que el cartel ganador transmite la filosofía del festival y cuyo autor es el tarraconense Salvador Loren Travieso con su obra presentada bajo

el lema 'Tierra de Cine y Vino'. Se trata de una mirada en lontananza sobre un mar de vino, según explicó el alcalde, señalando que es un hermoso y visual cartel que dará mucho juego.

Díaz-Cacho también agradeció el trabajo del jurado calificador del cartel que será la imagen corporativa y de los encargados de realizar la selección de cortos, alabando su compromiso totalmente altruista.

Finalmente recordó que el festival se cimentará otra vez en la participación social y ciudadana, con una estrecha colaboración entre entidades públicas y privadas que tan buen resultado han dado en ediciones anteriores.