

ALMAGRO SIEMPRE EN EL RECUERDO

A Manolita Espinosa,
afectuosamente

*Siempre place, aun en ágil laconismo,
recordar cuando antaño fue esencial.
Comediantes que acuden al Corral...
Entremeses y loa a un tiempo mismo.
Cazuela y celosías asimismo.
Viejas aulas de traza monacal,
estudiantes con textos de Moral,
Retórica, Latines y Humanismo.
Casonas solariegas, cuya albura
se explaya en la almagreña arquitectura
con un estilo propio y sugerente.
Almagro singular ., ¡cuánto atesoras!
¡Parece que el reloj paró sus horas
intentando atrapar un tiempo ausente!*

JULIAN RUIZ PECO
Instituto de Estudios
Manchegos

NIÑOS DE ALMAGRO

*Calor de su costado más infante
de sus calles de cal y escudo abierto,
escalera de luz para el mañana.
Un enjambre de torres en campana
amanecen al toque de su llanto.
¡Y son de Dios!*

NINOS DE ALMAGRO

*Sus manitas,
porosas y absorbentes,
abren barcos de «Diegos» caminantes.
Tienen paz (manos de ángel).
Tienen trazos de escudos, amarados,
que no borran ni el tiempo ni los aires.
¡Y son de amor!*

NINOS DE ALMAGRO.

MANOLITA ESPINOSA