

Contribución al estudio del habla popular manchega (Continuación)

Proseguimos aquí el trabajo del profesor Hernando Cuadrado, que iniciamos en el número anterior

2.2. LA CASA

Nos referimos principalmente a la casa de pueblo, así como a todas y cada una de sus partes, y a los utensilios que en ella se contienen para el desarrollo normal de la vida de sus habitantes, o a los materiales de que se compone. Realizamos asimismo una minuciosa descripción de los molinos de viento —tan típicamente manchegos— y, en menor grado, de las casas de campo y chozas.

APANDERARSE. Res quebrajarse una pared.

ARQUILLA. Cajita de madera donde los gañanes guardan la lezna, el martillo, el pie de hierro, el gramante, las campanillas, la serreta, las machotas, etc., provista de una cuerda para ser colgada en la pared.

ATRANCADOR. Utensilio de hierro en forma de herradura, con dos pies laterales y, en la parte posterior, un asidero, en el que se apoya; sirve para sujetar los pucheros situados en el suelo del sagato.

ATROJO. Cada una de las trojes, en el molino de viento, destinada a echar la maquila.

BOLLEGA. Piedra en forma de media luna, que en el molino de viento sirve de soporte al eje.

CABRILLAS. Unión de tres barras de hierro, a las que están adheridas unas cadenas que sujetan el caldero sobre el fuego. Unión de dos palos, en forma de aspa, con los que se suele sacar la arena de las cuevas o bodegas subterráneas durante su construcción.

CABRIOTE. Palo alto y grueso.

CAINADO. Candado.

CAMARA. Habitación amplia donde se deposita todo tipo de cereales.

CAMASTRO. Armazón de madera, con un jergón sobre trozos de sogas sujetos por sus extremos a dos palos gruesos, que se instala en la cuadra para descanso del mulero que cuida las cabañerías durante la noche.

CARBURA. Bote duro de metal dividido en dos partes: la de arriba, llena de agua; y la de abajo, de carburo. Se halla provisto de una boquilla, por donde sale el fuego a presión. Sirve para alumbrar.

COCERO. Pequeña casa de campo destinada a almacén y vivienda de gañanes durante las faenas del campo.

CUCURUCHO. Cubierta cuneiforme, en el molino de viento, semejante a una capucha o capucho, sostenida por palos sujetos al fraile.

CUEZA. Recipiente de madera, de forma cuadrada, dividido horizontalmente en dos compartimentos, con cabida de uno o de medio celemín, que se utiliza por los molineros para medir la maquila.

CHAMBADO. Vivienda de feriantes construida simplemente con cuatro latas cubiertas con una lona.

CHOSPE. Choza pequeña.

DEL FON. Especie de cornisa situa-

da a ambos lados de la chimenea.

EMPIEDRO. Bancada, en el molino de viento, a la que sirven de soporte dos vigas de madera.

EMPOTRE. Fábrica construida con piedra y yeso o cemento, entre tinaja y tinaja, en las bodegas, para asegurarlas.

ESCUSA. Caja de esparto o anea, que tiene una cuerda para colgarla al hombro, en la cual los campesinos llevan la merendera o el saquillo.

ESTOR. Cortina transparente con madroños en la punta.

FINARTE. En el molino de viento, parte del rayado más próxima al límite de las piedras solera y volandera o corredora, donde resulta más fina la molienda por el menor grosor de los rayones.

FRAILE. También en el molino de viento, madero al que se fijan los palos que sostienen la cobertura y el extremo superior del gobierno o timón.

GOBIERNO. Timón del molino de viento que mueve el telar, para orientar las aspas en el sentido del aire. Consiste en un rollizo de unos 15 metros de largo, que sale por debajo de la cubierta y llega hasta el suelo, sujeto por arriba al fraile por una espina y una trechera.

MANEZUELA. Pieza del borriquillo, en el molino de viento, con que se le hace girar, llevando la cadena al palo del gobierno, para poner las aspas frente al aire.

MARRANO. Cada uno de los maderos que, en el molino de viento, van de pared a pared, en la techumbre de la camareta, y sirven de asiento a la bancada del empiedro.

MORILLA. Tapadera de los pucheros de barro.

NARIZ. Cazuela con aceite.

PEINAZO. Pieza de hierro, en el molino de viento, en forma de doble cuna, esto es, terminados ambos extremos en ángulo diedro muy agudo; la rueda del aire está atravesada por cuarenta peinaos, que engranan con los husillos de la linterna para mover el molino.

PIQUERA. Lugar donde se encierra y conserva la paja.