

Conferencia de Pierluigi Petrobelli en Ciudad Real

Don Giovanni y el infierno

El catedrático de Musicología de la Universidad de la Sapienza Pierluigi Petrobelli, uno de los máximos especialistas mundiales en la obra de Mozart, ofreció una interesante conferencia en el Aula Cultural Universidad Abierta de Ciudad Real a cerca del genial compositor austriaco. Con el sugerente título de *¿Por qué Don Giovanni fue al infierno?*, la

ponencia de Petrobelli repasó el contenido de esta ópera, subrayando la trascendencia del propio Giovanni como personaje.

La presencia de Petrobelli en la UCLM responde a su participación en un seminario del Grupo de Investigación de Patrimonio Musical de Castilla-La Mancha, dirigido por los profesores Paulino Capdepón y Juan José Pastor.



FINAL DEL CONCURSO DE MAQUETAS DE LA UCLM

→ El grupo albaceteño La Taberna del Culpable ha resultado ganador del tercer Concurso de Maquetas Musicales de la Universidad de Castilla-La Mancha, en el que participaron más de cuarenta bandas de la región. Los grupos Maldito reloj y Break Out consiguieron la segunda y tercera clasificación del certamen, respectivamente, en una final celebrada en la sala Baobá de Albacete que supuso un recital de buena música. De hecho, dada la calidad de los participantes, el jurado concedió un accésit extraordinario a los ciudadrealeños Ataraxia. El concurso estuvo organizado por el Vicerrectorado del Campus de Cuenca y de Extensión Universitaria y el Consejo de Representantes de Estudiantes de la UCLM.

TEATRO UNIVERSITARIO

→ El Grupo de Teatro universitario de Ciudad Real ha representado la obra de teatro *La casa de Bernarda Alba*, de Federico García Lorca, para cerrar el taller dramático que han desarrollado desde noviembre de 2010 por iniciativa del Vicerrectorado del Campus de Ciudad Real y Cooperación Cultural.

SOBRE TABLERO

→ La Facultad de Humanidades de Albacete ha acogido la exposición *Te quiero sobre tablero*, un conjunto de lienzos de gran formato presentados en forma de tríptico y realizados por la alumna Adelaida Gómez. Bajo este título, la joven artista pretende ir desarrollando nueva obra a lo largo de los dos cursos que le restan para finalizar sus estudios.

LOS MEJORES HAIKU

→ Los albaceteños Juan Francisco Martínez Fuentes, María Pilar Alcón Jiménez y Antonio Martínez Rubio se han alzado con los tres primeros puestos del quinto concurso de Haiku que convoca la Biblioteca General de la UCLM del Campus de Albacete.

LA OBRA DE DELIBES

→ La Facultad de Humanidades de Toledo ha dedicado su último Seminario de Primavera al escritor vallisoletano Miguel Delibes, uno de los autores más importantes de la literatura en castellano. El encuentro estuvo dirigido por los profesores Francisco Crosas (UCLM) y Juan Carlos Pantoja (IES Alfonso X).