

base a la calidad de sus trabajos sobre Vargas Llosa, se reunieron y compartieron dudas e inquietudes con el escritor peruano.

Ciertamente, cuando se diseñó la segunda edición del Programa Bicentenarios, se pensó que una excelente forma de finalizar la presentación y celebración de un país, era elevar a nivel público el reconocimiento desde nuestra Universidad a uno de sus nacionales más brillantes. En la edición dedicada a Perú, dicha consideración se tradujo en el nombramiento como Doctor Honoris Causa por la UCLM del eminente y reconocido escritor peruano, D. Mario Vargas Llosa.

Ha sido un broche excepcional, inesperado y añadido, el que el mismo año en el que nuestra Universidad distinguía al insigne escritor, fuese también reconocido con la máxima condecoración de las letras: el premio Nobel de literatura.

Y un joven albaceteño futuro alumno de nuestra Universidad, le leía al futuro Nobel estas palabras que él le inspiró: "... tanto la literatura de Mario Vargas Llosa como la música de Wolfgang Amadeus Mozart son la catedral imaginada por un duende que aparece y desaparece por la finísima línea que une y separa el ámbito de los sentidos y la región inexpresable a la que llamamos espíritu...".

Si el Programa Bicentenarios nos sigue aportando todo lo perfilado en estas líneas y nos sirve para inspirar palabras y estimular emociones como las descritas, simplemente deseamos que llegue pronto la tercera edición, que según lo previsto estará dedicada a un país de méritos y valores reconocidos, México, y que se podrá vivir y disfrutar en el Campus de Ciudad Real los próximos 12 y 13 de abril de 2011.

## MARIO VARGAS LLOSA

### DOCTOR HONORIS CAUSA DE LA UCLM

*Crónica de un encuentro*



Cuando el Programa Bicentenarios se plantea elegir a un nativo peruano para integrarlo en la galería de personalidades ilustres que nuestra Universidad nombra como Doctor Honoris Causa, el primer nombre que emerge es el del escritor Mario Vargas Llosa. Emerge y crea consenso. No hay dudas entre los organizadores, el departamento que debe proponerlo y la institución. Quizás la mayor sorpresa es cuando acepta, cuando las fechas y las agendas cuadran, cuando sus palabras y sus hechos manifiestan una voluntad firme de estar con nosotros.

En este pequeño recuadro, no solo queremos dejar reflejado el entrañable acto académico, la brillante oratoria que nos dispense en su 'Breve discurso sobre la cultura', texto que redactó especialmente para su investidura. Hubo más. Mario Vargas Llosa, decidió estar con nosotros durante dos días, vincularse a nuestra Universidad, a nuestras actividades de Bicentenarios. Lo vimos entrar y sentarse junto a nuestros alumnos para escuchar ponencias sobre su amado Perú. Vimos como nuestros alumnos al verlo entrar de forma anónima y no prevista, se ponían de forma espontánea en pie en signo de respeto y aplaudían expresando su admiración a esa figura de cabeza blanca tan reconocible, a esa mano que tan buenos momentos literarios nos ha proporcionado... todavía no era Premio Nobel.

Nos sorprendió nuevamente cuando acepto gustoso compartir su tiempo con 14 estudiantes de secundaria de Albacete ganadores del concurso literario 'Conociendo a Vargas Llosa'. Inesperadamente, fue un tiempo largo y entrañable que se convirtió en un espacio de diálogo y encuentro entre la experiencia del escritor y los sueños de esos jóvenes castellano-manchegos amantes de la escritura. Un tiempo mágico donde a través de preguntas y sinceras respuestas, el escritor desgranó sus visiones, sus intimidades creativas y sus valoraciones literarias. Fueron momentos que por su calidez y su calidad, prevalecerán en la memoria de todos aquellos que los vivieron.

De ese tiempo y espacio compartido, han quedado muchas bibliotecas revalorizadas con ejemplares amablemente firmados por el autor, muchas fotos sonrientes con el escritor, mucho afecto y admiración transmitidos hacia él.

Entre las Jornadas Bicentenarios de mayo y la redacción de esta revista, resulta que Mario Vargas Llosa, nuestro recién nombrado Doctor Honoris Causa, ha recibido el Premio Nobel de Literatura. Y compartimos con él esa visión de que el reconocimiento otorgado a su persona, se extiende a algo más, a un reconocimiento al idioma español.

No cabe más que alegrarse y estar de enhorabuena por el reconocimiento de unos méritos que nadie discute, y porque el nuevo Nobel, es, de algún modo, también algo nuestro, el Nobel también es UCLM.

# El Programa ESTO abre camino en Brasil

Tras varios años de trabajo promocional, el Programa ESTO de la Fundación General, recibió los primeros 45 estudiantes brasileños procedentes de la Universidad Estadual de Ceará, que escogieron el Campus de Toledo de la UCLM para estudiar durante un mes Lengua y Cultura Española

Cuando el Programa Español en Toledo de la Fundación General, recibe estudiantes internacionales, más que un inicio, es el final de un proceso largo de trabajo y relación institucional iniciado varios años antes.

Empezamos con Brasil en 2007, se avanzó en 2008 con la visita de una delegación de universidades brasileñas. Desde allí, se potenció el trabajo de difusión y construcción de propuestas específicas.

Por fin, en el pasado Curso Abierto de Julio, recibimos a los primeros alumnos brasileños. Un grupo de 45 estudiantes de la Universidad Estadual de Ceará que se sumaron y enriquecieron un grupo, ya de por sí multicultural, de más de 200 jóvenes.

Desde que en Brasil se promulgara en el 2005 la Ley del Español, bajo el mandato del presidente Lula, la enseñanza del español ha sido obligatoria en los centros públicos de secundaria. Si a este gran apo-

yo, se le suma un cambio de estrategia comercial de Brasil que ha dirigido su interés mucho más a los países de Mercosur (Argentina, Uruguay, Paraguay y Brasil) que a EEUU y Europa como antes, nadie tiene duda, que Brasil demanda y quiere saber español.

Nuestros estudiantes se fueron satisfechos de la experiencia, tanto que al parecer serán cerca de 60 los que nos acompañaran en julio de 2011. ¡Serán bienvenidos!



Clara Sánchez pronunció el discurso inaugural de la XIV edición.

## DISCURSO INAUGURAL

CLARA SÁNCHEZ

*Premio Nadal 2010*

La escritora castellanomanchega Clara Sánchez, Premio Nadal 2010 y actualmente una de las escritoras más consolidadas de la narrativa española contemporánea, fue la encargada de realizar el discurso inaugural de la XIV edición de los Cursos Internacionales de Lengua y Cultura Española del Programa Español en Toledo ante más de 300 personas.