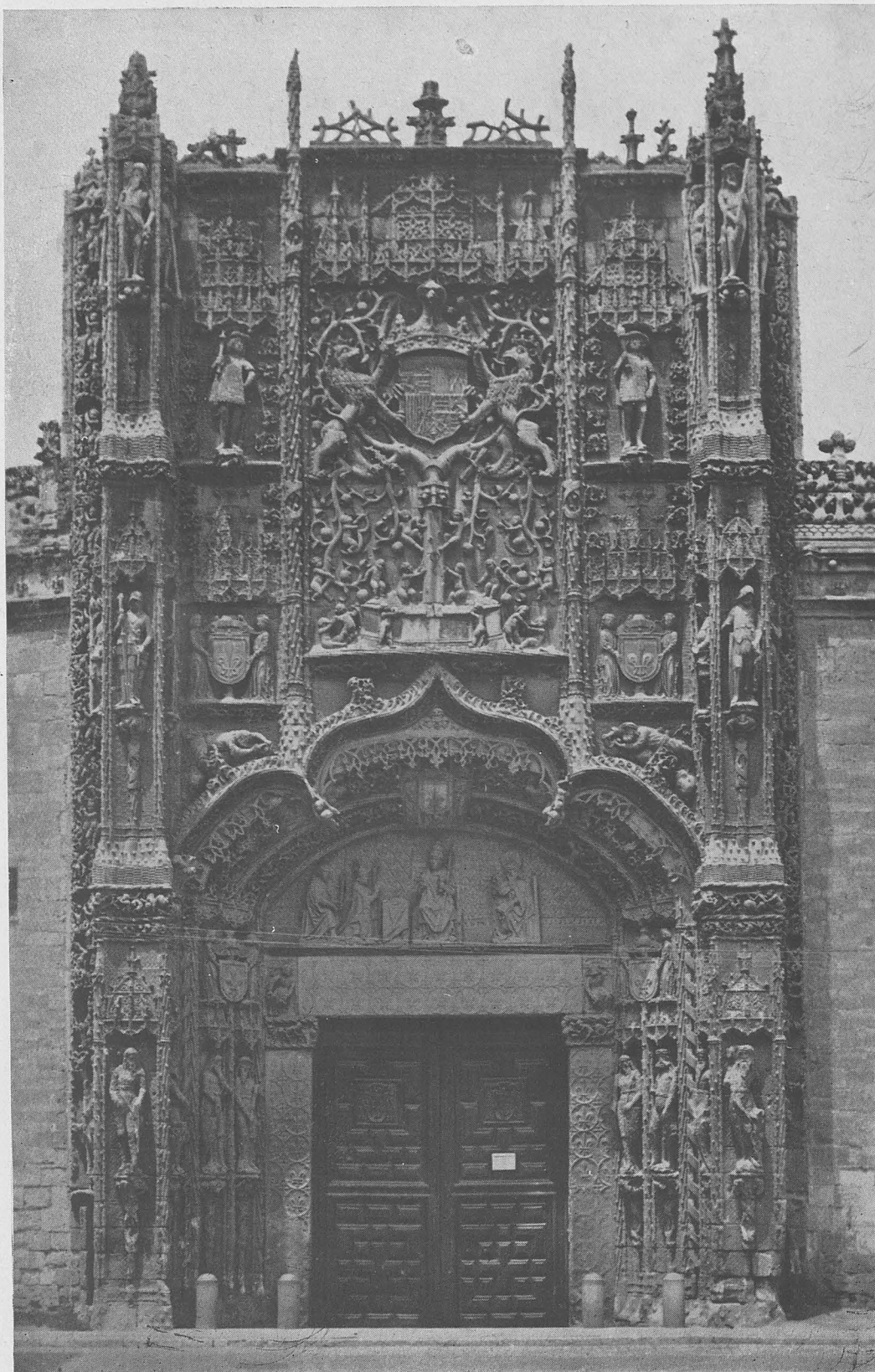


rentas, doce parroquias, cuatro colegios y una Universidad, conjunto monumental que bien pronto comenzó a sufrir las consecuencias de la acidia de cuantas familias pudientes eran sus dueñas o protectoras, las cuales siguieron, en unánime éxodo, a la Corte trasladada a Madrid, cuidándose ya muy poco de aquel espléndido patrimonio creado por sus antecesores. Empero, todavía es considerable lo que

perdura, y como quiera que su conjunto tan bien rima como el carácter típico de la ciudad, con el encanto de las perspectivas y hasta con el peculiar costumbrismo vallisoletano, no es extraño que tantos elogios haya suscitado. Un gran escritor dijo que Valladolid "tiene de delicioso a los ojos del artista la variedad de su fisonomía, la abundancia de contrastes, con magníficas plazas y sombrías



*Portada del Colegio de San Gregorio, hoy Museo Nacional de Escultura.*