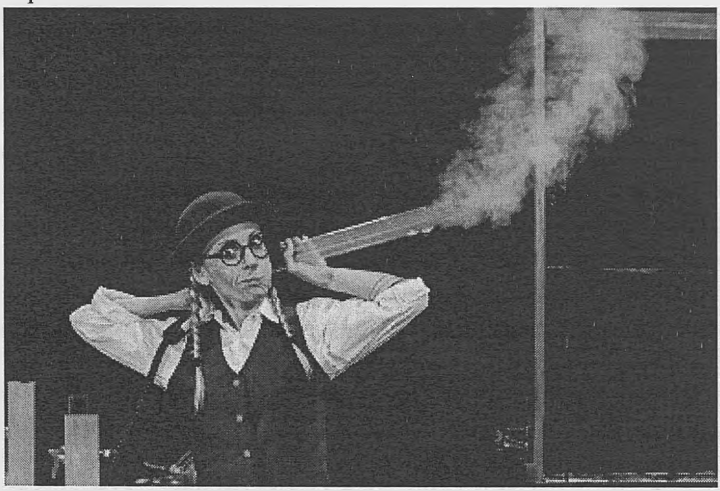
7 BURBUJAS

Nuestra compañía nació en 2002 con el nombre Muneka decidida a fusionar la actuación con las artes plásticas a partir de la experimentación y la búsqueda del impacto visual. Comenzó su trayectoria con el teatro de calle, el circo-teatro, la performance y los eventos, gracias al desarrollo de un trabajo estacional en el parque temático Europa Park (Alemania), en el que aún hoy podemos probar acciones teatrales con las que seguimos investigando el mimo, el clown excéntrico que interactúa en directo, el movimiento, el espacio y la máscara expresiva y de comedia humana. A partir de aquí empezaron a tomar forma espectáculos de medio formato para escenario y calle que aunaban una puesta en escena enérgica con una escenografía y un vestuario cuidados y elaborados en un taller propio. Fruto de ello fueron "Kromaticos" (teatro circo) y "Mobil-Clown" (teatro circo), con los que empezamos a movernos en la escena teatral española.



Desde sus inicios Muneka colaboró también con otras compañías, tanto a nivel interpretativo como de dirección, y realizando multitud de escenografías y diseños artísticos para espectáculos. Aún hoy realizamos muchos encargos para otras instituciones creando decorados, máquinas, efectos, vestuario, máscaras o diseñando eventos. Con los años Muneka dio un salto al apostar por obras de mayor formato. Nacieron así "Corazones sin freno", obra de teatro de sala, y "Emigrantes", obra de teatro de calle creada junto a la compañía Tragaleguas Teatro y que contó con gira europea. Tras la crisis de la cultura española surgieron antiguas fórmulas de agrupación, y en 2015 Muneka se adaptó pasando a ser 7 BURBUJAS.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Besana. #41. 1/6/2022.