

El Convento de la Merced acogió otro acto en torno al I Encuentro 'Oretania' de Poetas

# Presentado en Ciudad Real capital otro libro poético

## Redacción

El Convento de la Merced, en Ciudad Real capital, fue en la estival tarde del martes 22 de junio el privilegiado marco donde el Grupo Oretania presentaba en sociedad el libro que fue fruto del I Encuentro 'Oretania' de Poetas, que tenía lugar el pasado otoño en la localidad ciudadrealense de Almodóvar del Campo y en el que tomaron parte destacados autores de la provincia.

En el transcurso de un acto titulado 'Noche de Letras y Barroco', que formaba parte de la propuesta cultural 'Los Jueves de la Merced' organizada por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y en el que estuvieron presentes los propios autores, tales como Luis Díaz-Cacho, Nicolás del Hierro, Pilar Serrano, Luis Romero y Elisabeth Porrero, la delegada provincial de Educación, Ciencia y Cultura expresó su satisfacción por poder tomar parte en una cita en la que la poesía y la palabra eran protagonistas. Tras leer unos versos de Saramago, Valle Fuentes aseguró que este autor recientemente desaparecido "creía en la palabra, como nuestros poetas, como elemento fundamental para cambiar el mundo".

Se daría así paso al acto central de la convocatoria, en la que los poetas antes referidos y que proceden de distintos puntos de la provincia, declamaron algunas de sus composiciones, intercaladas entre piezas clásicas de Bach, Purcell o Schubert, interpretadas por instrumentos de viento que contaban con el sonido virtuoso de las boquillas de brezo elaboradas y perfeccionadas por la empresa Investigaciones Manchegas. La interpretación corrió a cargo de Juan Carlos Navas, al saxofón soprano y Antonio Zapata Bosch, al órgano. El colofón al acto fue también musical, pues los jóvenes integrantes de Ensemble de Saxofones del Conservatorio Profesional de Música de Alcázar de San Juan y Campo de Ciptana, bajo la dirección de Juan Carlos Navas, ofrecieron una magistral interpretación.

## II Encuentro

Previamente, en este acto programado en el Convento de la Merced bajo el patrocinio de Librería Birdy, Luis Díaz-Cacho avanzó que el agua será el tema en torno al cual se arremolinará el II Encuentro 'Oretania' de Poetas que, nuevamente, volverá a celebrarse en noviembre.

Asimismo, Julio Criado, en representación del Grupo Oretania, agradeció públicamente la implicación de los poetas en una iniciativa que, según recordó, si-

gue la misma filosofía de esta empresa dedicada a la comunicación y a la información, que "siempre ha apostado por la cultura de la provincia, dando oportu-

nidades de expresión y divulgación a escritores, historiadores y miembros de otros sectores sociales y culturales de nuestros municipios ciudadrealenses".



## Reportaje gráfico del acto de presentación

Reportaje gráfico: JULIO CRIADO GALLEGO



Muy agradable fue la cita que tuvo lugar en el antiguo Convento de la Merced, rescatado hábilmente para usos culturales como viene demostrando desde hace tiempo. En su patio central tenía lugar el acto, con la asistencia de numerosos aficionados a los dos mundos artísticos que, nuevamente, se daban la mano. Sobre estas líneas se reproducen varias instantáneas de un evento que revivió la celebración del I Encuentro 'Oretania' de Poetas, el pasado otoño, en la localidad de

Almodóvar del Campo. En el transcurso de este acto también se anunció la segunda edición del evento, que tendrá lugar también un 20 de noviembre, en este caso de 2010 y también la localidad donde se celebrará: Torralba de Calatrava. En esta nueva convocatoria en torno a la poesía, los participantes tendrán la oportunidad de expresar con sus versos toda la emoción que desata la disponibilidad del agua y su necesidad para las poblaciones humanas.

