

Cine, música y exposiciones, en Magisterio de Ciudad Real

La Escuela Universitaria de Magisterio del Campus de Ciudad Real está desarrollando una intensa programación cultural que incluye conciertos, exposiciones, cine, visitas turístico-didácticas, conferencias y un homenaje a título póstumo al profesor de este centro fallecido recientemente, Lorenzo Sánchez López. La Escuela de Magisterio pretende que sus propuestas culturales sirvan de complemento a la actividad formativa reglada y acercarse al conjunto de la sociedad.

El subdirector de Alumnos y Extensión Universitaria, Óscar Jerez, explicó que el objetivo de la Escuela con este programa cultural radica en “sacar la formación fuera de las aulas y que sirva de complemento a las actividades regladas del centro”. Asimismo, se pretende “desarrollar los valores humanos y solidarios, el gusto por lo estético, promover la creatividad y dar a conocer el patrimonio cultural, histórico y natural de la provincia”, además de “establecer nexos de unión entre la Escuela de Magisterio y los centros de Infantil, Primaria y Secundaria”.

Más iniciativas

La relación de actividades se inauguró con la exposición fotográfica *Amazonas. Por el río de la vida*, en la que su autor, el fotógrafo Manuel Ruiz Toribio, muestra a través de 25 imágenes en blanco y negro la forma de vida de los habitantes que se asientan en las márgenes del curso fluvial más grande de Sudamérica. También en marzo se celebró un seminario de aproximación al cuento moderno, la exposición fotográfica *El trabajo oculto de las mujeres*, una charla-taller sobre *Educación en valores* que impartirán miembros de Unicef, y un itinerario didáctico al yacimiento arqueológico de Alarcos. Además, y hasta el 30 de septiembre, se está celebrando el Concurso Hispano-Francés de Poesía.

Para el mes de abril se han programado, entre otras iniciativas, una visita guiada por el entorno patrimonial de Almagro y una ruta de senderismo por Sierra Morena. En mayo, y entre otros acontecimientos, se celebrarán conciertos y exposiciones.



El mundo de Ciuco Gutiérrez, en Bellas Artes

Los alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca han tenido la oportunidad de conocer más de cerca la obra y la técnica del fotógrafo español Ciuco Gutiérrez, uno de los artistas españoles que

mejor ha representado el movimiento *kitsch* en sus obras de juventud y de madurez. Gutiérrez impartió un taller en el que se analizaron varios de sus trabajos y durante el que los estudiantes de la Universidad de

Castilla-La Mancha interactuaron con el artista. Además, tuvieron la oportunidad de conocer los últimos trabajos del fotógrafo y conocer la impresión que su obra ha causado en distintos puntos del mundo.

CULTURA

■ Homenaje a las vanguardias del siglo XX, en el Aula Cultural de Ciudad Real

El artista toledano Máximo Martín Varés ha reunido en el Aula Cultural Universidad Abierta del Campus de Ciudad Real un total de cincuenta pinturas y veinte dibujos agrupados bajo el título *Surrealis-Mío*. Esta exposición es un claro homenaje a los movimientos vinculados a las vanguardias del siglo XX que invita al público a la reflexión.

■ Sir Charles+4, en el Universijazz de la Facultad de Letras

Universijazz, el programa de difusión del jazz que desarrolla la Facultad de Letras de Ciudad Real y patrocina el Vicerrectorado de Cooperación Cultural, ha contado con la actuación del grupo Sir Charles González+4, un cuarteto liderado por sir Charles González, músico veterano que publicó en 2007 un ambicioso proyecto, *De Aquí*, en el que fusiona la Música Clásica española de distintas épocas con improvisaciones jazzísticas de corte vanguardista. A lo largo de su trayectoria profesional, este músico ha tenido el privilegio de acompañar a figuras de primera fila como Clifford Jordan, Frank Lacy, Pony Poindexter, o Eric Barrett entre otros, considerado por él mismo como su padrino musical, pues fue quien le bautizó con el seudónimo de Sir Charles.

■ El último diseño gráfico español, en Cuenca

La Facultad de Bellas Artes, el Aula Cultural Universidad Abierta (calle Colmillo) y la Escuela de Arte José María Cruz Novillo de Cuenca están acogiendo la exposición *El diseño dice*, que reúne obras realizadas por diseñadores gráficos españoles. La muestra consta de tres bloques diferenciados donde conviven montajes bidimensionales y tridimensionales con intervenciones e instalaciones audiovisuales fruto de la participación de más de 200 profesionales y estudiantes, bajo el auspicio de la Facultad de Bellas Artes.

■ Eugenio Blanco cierra el ciclo Papel Timbrado en el Campus de Ciudad Real

El poeta Eugenio Blanco (Puertollano, 1982) ha clausurado el ciclo *Papel Timbrado* en el Aula Cultural Universidad Abierta, la iniciativa organizada por la Asociación Cultural El Camarote desde septiembre de 2008 y que combina poesía y música. En esta ocasión, Eugenio Blanco estuvo acompañado por el guitarrista Marcos Reyes.