

Leyendas toledanas

Tarpeya

"Con un manto blanco cubierto de roja sangre y arrastrando los pies como los jinetes, entró en la columnata que unía las dos alas del palacio de Herodes el Grande el quinto procurador de Galilea, Poncio Pilatos". Así nos describe el investigador ruso M. Búlgakov el prólogo de la entrevista que el "héroe romano" mantuvo con un judío conocido entonces como Joshua Ga Nozri que sería crucificado esa misma tarde. La personalidad de este nazareno, si hacemos caso del historiador, produjo una fuerte impresión en el romano.

Cuatro siglos después el cristianismo era una seria amenaza para el imperio. Al principio fue tratado con tolerancia ya que esta secta no contaba con muchos adeptos y la mayoría de ellos pertenecían a los estratos más bajos de la sociedad. El cristianismo viajó a Roma y se extendió por la provincias rápidamente. En la época de los Césares posteriores a Augusto fue perseguido de forma cada vez más continuada: los montañeses estaban trastocando todos los valores morales vigentes en el imperio. Sólo un organismo fuerte puede albergar sin molestias el germen de su propia destrucción y la Roma del siglo IV estaba dejando de ser ese organismo fuerte.

Cuando Daciano fue nombrado gobernador de Hispania el cristianismo había llegado ya a Toledo hacia tiempo. También aquí fue tolerado hasta cierto punto. Las altas cotas de refinamiento y miseria que se alcanzaban en la metrópoli llegaban aunque fuera deformadas y con retraso a las ciudades provincianas. Era una época de escepticismo moral y muchos jóvenes patricios escapaban del hastío y la falta de sentido de las costumbres dominantes para abrazar la nueva fé.

La aristocracia romana se percató del peligro que representaba para su status el cambio de valores morales y respondió violentamente; con violencia suicida por que la persecución despiadada y el desprecio que sentían hacia el cristianismo fue un factor importante para que este se consolidara.

La prisión que los romanos edificaron en Toledo no albergaba ya prisioneros de guerra en esta época y los esclavos sorprendidos en su fuga eran relativamente pocos. La cárcel toledana de los

tiempos de Daciano estaba llena de prisioneros políticos; de cristianos. La forma en que los romanos construían sus prisiones es proverbialmente terrorífica. La de Toledo estaba prácticamente "colgada" sobre el río, en lo que hoy es el Paseo del Tránsito. Podemos imaginarnos su aterradora silueta recortada contra el cielo; negros pájaros vuelan a su alrededor.

En esta prisión está Tarpeya, la roca del tormento. La forma de ejecución consistente en arrojar al reo por un precipicio ha resultado siempre atractiva a las civilizaciones como la romana, poderosas y crueles. Los árabes también lo practicaron bastante. En todo caso, suspender en el vacío a treinta metros de altura a un sospechoso debe ser una manera efectiva de conseguir una información o una confesión. Y arrojar al convicto viendo como se empuñe a medida que se acerca a un fondo de rocas y agua debió representar para los verdugos un goce parecido al que siente un niño que arroja piedras a un pozo: es el caso del chiquillo que tiraba al pozo las macetas de su madre.

Enfin, el caso es que el nombre de Tarpeya llenaba de terror el corazón de los toledanos que, considerados entonces como delincuentes e impíos, son conocidos hoy como mártires. Se cree que en esta prisión murió Santa Leocadia y Tarpeya fue el último suelo que tuvieron bajo sus pies un considerable número de cristianos y otros malhechores.

Descalificar a los romanos por proteger de tan bárbara manera sus intereses es aborrecer a los cristianos que muchos años después torturaron y quemaron en nombre de una fe que fue creada por proscritos. Fuera del tiempo y del espacio y prescindiendo de lo que llamamos historia podemos ver a un desdichado que no puede creer que su fin esté tan próximo y a otro que impulsado por el odio o una cierta conciencia profesional va a encarnar la respuesta desmesurada que el estado le da a la palabra "pecado".

Ambos tienen un denominador común: el miedo. Y por encima de ellos una constelación de dioses, políticos y otros seres omnipotentes deciden sobre la vida y la muerte sin una conciencia clara de lo que están haciendo.

Noctámbulo

FARMACIAS DE GUARDIA

TOLEDO

- Día 8 Miguel Jimenez Jimeno Cardenal Lorenzana, 4 M^a Elena Castro Sierra Barcelona, s/n^o
- Día 9 Julio San Roman Moreno Zocodover, 13 Luisa Sánchez de Rivera Reconquista, 14
- Día 10 Vda. de don Segundo Echevarría Hombre de Palo, 23 Marina Kress Voltz Brive, 4
- Día 11 Rosario Sancho Bernard Real de Arrabal, 16 José P. Díaz Santafe Avda. de Barber, 26
- Día 12 Ernesto J. Pérez de Gracia Plata, 23 Marina Kress Voltz Brive, 4
- Día 13 Vda. de don Segundo Echevarría Hombre de Palo, 23 Marina Kress Voltz Brive, 4
- Día 14 Ernesto J. Pérez de Gracia Plata, + Teófilo Arroyo Pérez Gral. Villalba, 17

TALavera de la Reina

- Día 8 Maria Martinez Bernal Corredera del Cristo, 28
- Día 9 Luisa Loarte Gonzalez Ronda del Cañillo, 32 Francisco Martín Parra Barrio Nuevo, 2
- Día 10 Luisa Loarte Gonzalez Ronda del Cañillo, 32
- Día 11 Manuel Gómez Serranillos Corredera del Cristo, 7
- Día 12 Marcelina Alonso Briz Plaza del Pan, 11
- Día 13 Marcelina Alonso Briz Plaza del Pan, 11
- Día 14 Abel Martinez Bernal Corredera del Cristo, 28

CUPON PRO - CIEGOS

- Día 31 875
- Día 1 715
- Día 2 634
- Día 3 368
- Día 4 677

En el sorteo efectuado entre los acertantes del concurso "VER Y CONOCER" ha resultado premiado D. Jesús Mateos Ruiz domiciliado en la Calle Merced n^o 5 en Toledo, que recibirá una suscripción anual gratis de "LA REGION".

CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

• Paulino Lorenzo Tardón expone su colección de oleos en la Caja de Ahorros Provincial de Toledo (Palacio de Benacazón), desde el día 1 hasta el día 11. El horario de visitas durante los días laborables será desde las 18 a las 21 horas

• A partir de día 14 y hasta el día 24 expondrán en el Palacio de Benacazón (Caja de Ahorros Provincial de Toledo) Elena Luengo. La exposición estará formada por oleos y pinturas de la mencionada artista. El horario de visita es de las 18 a las 21 horas, los días laborables.

• Dentro de la III Semana Cultural de Consuegra tendrá lugar esta noche un recital de la cantante Rosa M^a Lobo. El día 2, concierto a cargo de la Orquesta Juvenil de la Escuela Española. El día 3 el grupo de teatro Pigmalión presentará la obra de A. Chejov: "El oso y petición de mano". El día 9, jornada de cine con la proyección de "Todo un amigo". El día 5, II Festival de Bandas de música. El día 6, encuentro de baloncesto entre los equipos: Quintanar y La Tercia. El día 9, festival de Música Folk, con la participación de Contraste, Jaraiz y La Quintería. El día 12, la zarzuela: "La del manajo de rosas" por la Compañía Lírica Española.

• La asociación Cultural Condes de Fuensalida está celebrando su tercera semana cultural. Para hoy martes día 1 se celebra el día del Folklore con la intervención de los grupos "Cántiga" y "Sherry". El día 2, teatro: "Los cómicos de la Lengua" y "Ha llegado Quevedo". El día 3 mesa redonda sobre la Droga desde el punto de vista médico, legal, psicológico y ético. El día 4 teatro a cargo del grupo Pigmalión y el día 6, Gran Verbena con los grupos Labanda y Zapata.

• Premio a la mejor labor de difusión cultural realizada por librerías. Convoca: Ministerio de Cultura, Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía. Plazo de presentación, 30 de septiembre de 1981. Se otorgarán los siguientes premios: a) primer premio 500.000 pesetas, b) segundo premio 300.000 pesetas.

• Elena Luengo expone sus oleos en la Caja de Ahorros Provincial (Palacio de Benacazón) durante los días 14 al 24. En días laborables de 18 a 21 horas.

• El grupo de Comunicación A.V. de Toledo proyectará el Viernes día 11 cuatro Diaporamas sobre Toledo en la Caja de Ahorros. C/. Ocaña a las 20 horas.

• En el Parador Nacional de Turismo "Conde de Orgaz"; el viernes día 11 se celebrará un concierto de música antigua (siglos XII al XVIII) a cargo de la Capilla Musical del S.E.M.A. en el mencionado Parador Nacional de Turismo "Conde de Orgaz".

• Premio "Fray Luis de León" 1981, convoca el Ministerio de Cultura. Plazo de presentación 15 de Septiembre de 1981. Cada premio estará dotado con 300.000 ptas.

• I Certamen de Poesía Mística, convoca La Comisión organizadora de los actos conmemorativos del IV centenario de la muerte de Teresa de Jesús. Plazo de admisión 15 de septiembre de 1981. Se establecen los premios siguientes: a) "Teresa de Jesús" dotado con 60.000 ptas. b) "Teresa de Malagón" dotado con 40.000 ptas.

• Premio "Atalaya" - I Certamen Nacional de Diapositivas, convoca el Excmo. Ayuntamiento de Alcalá la Real. Plazo de admisión 15 de septiembre de 1981. Se establecen los siguientes premios: 1^o. 10.000 ptas. y trofeo. 2^o. 5.000 ptas. y trofeo. 3^o. 3.000 ptas. y trofeo. Del 4^o al 16^o premio, un trofeo.

• III Exposición-Concurso de Pintura, convoca el Excmo. Ayuntamiento de Hellín (Albacete). Plazo de admisión 19 de septiembre de 1981. Importe del premio 40.000 ptas.

• Premio Periodístico "José de Juan García", convoca la Excmo. Diputación Provincial de Guadalajara. Plazo de admisión 20 de septiembre de 1981. Importe del premio 50.000 ptas

• Premio de Poesía "José Antonio Ochaíta", convoca la Excmo. Diputación Provincial de Guadalajara. Plazo de admisión 20 de septiembre de 1981. Importe del premio 50.000 ptas.

• Premio de Narración Literaria "Camilo José Cela", convoca la Excmo. Diputación Provincial de Guadalajara. Plazo de presentación 20 de septiembre de 1981. Importe del premio 250.000 ptas.

• Premio de fotografía "Tomás Camarillo", convoca la Excmo. Diputación Provincial de Guadalajara. Plazo de admisión hasta 20 de septiembre de 1981. se establecen los premios siguientes: a) 1^o. 40.000 ptas y diploma. b) 2^o. 20.000 ptas. y diploma.

• Premio de dibujo "Antonio de Rincón", convoca la Excmo. Diputación Provincial de Guadalajara. Plazo de admisión 20 de septiembre de 1981. se otorgan los premios siguientes: 1^o. 75.000 ptas. 2^o 50.000 ptas.

• Concurso para subvencionar la creación o ampliación de fondos bibliográficos en centros de trabajo. Convoca: Ministerio de Cultura. Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía. Plazo de admisión 30 de septiembre de 1981. Importe premio: 500.00 pesetas.

ANUNCIOS POR PALABRAS

gratuitos tel.210800 gratuitos

ANUNCIOS POR PALABRAS

gratuitos tel.210800 gratuitos

ANUNCIOS POR PALABRAS

- Restaurante Asador Adolfo. Abierto El Comedor todo el día especialidades: mariscos, pescados frescos, al horno, cordero, cochinitillo y solomillos. Pinto.
- Vendo o cambio por casa de pueblo con corral piso exterior, dos habitaciones, comedor, cocina, aseo y despensa. Verlo en Carretas 12 - 4^o B ó escribir al apartado de correos, 266. Talavera.
- Se venden 205 olivos. Término de Los Yébenes. En conjunto o parcelas. Telf. 212121
- Vendo viña 4,5 Has. Término de Mora de Toledo. En plena producción. Telf. 212121.
- Compraría Vespa funcionando hasta 10.000 ptas. Telf. 380211 de Sonseca.

- Alquiler: necesito piso zona centro en Toledo, telf. 210128.
- Vendo piso en Paseo de la Rosa. (junto a gasolinera). Calefacción, Garaje, ascensor, cuarto trasero, 80 metros cuadrados. Telf. 223148 - 229481.
- Vendo piso en Toledo c/ Brive. 4 dormitorios, salón, cocina, cuarto de baño, dos terrazas, ascensor. Telf. 227370.
- Vendo piso en c/ Canoas, 14, 1^o B, Alameda de Osuna (Madrid). 80 metros cuadrados, piscina, parque y garaje telf. 210898
- Vendo proyector cine, "Eumig-905-S", super 8 sonoro y tomavistas "Cosihá" super 8, sonoro con pantalla. Telf. 225546
- Vendo piso en Mocejón, 125 metros cuadrados, 4 dormitorios, salón comedor, 2 baños, cocina y 2 terrazas. 2.200.000

- ptas. y facilidades. Llamar al telf. 226232.
- Compraría magnetófono de bolsillo en buen estado. Llamar por las mañanas al telf. 222440.
- Vendo dos mostradores frigoríficos marca "Koska". Telf. 221776.
- Vendo cámara "Zenith 80" (6x6 monocular) con teleobjetivo y gran angular. Telf. 223595.
- Vendo Frontera 370 cm. cúbicos, MK-11, por 90.000 ptas. Telf. 220056.
- Vendo cámara "Zenith-TL" Cuerpo metálico, objetivo 50 ml., gran angular, teleobjetivo 200 mm. y otros accesorios por 35.000 ptas., Telf. 210800.
- Traspaso pesacadería en plaza Tendillas, 1. Telf. 223326.
- Vendo motor Seat 131 (1.600 cc.), estado seminuevo 28.000

- ptas. telf. 230415.
- Almacén de Cerámica Artística C/ Lisboa, 18 telf. 223112.
- Vendo chalet en Nambroca (Toledo), 350 metros cuadrados construidos, 12.000 metros cuadrados en parcela. Los interesados pueden llamar al Telf. 222230, de 4,30 a 9 horas, de lunes a viernes.
- Vendo en Illescas terreno con 33.300 metros cuadrados. Tiene fachada a la carretera Madrid-Toledo. 250 ptas. metro. Posibilidades de agua y luz. (También se alquilaría). Información apartado n^o 92 de (Toledo).
- Clases de frances individuales o en grupos reducidos también a domicilio. Telf. 380211.
- Profesora EGB se ofrece

- para dar clases particulares en el verano. c/ San Marcos, 7. Toledo
- Se alquila o se vende, piso amueblado en Avda. de la Reconquista. Telf. 220929.
- Cursos de recuperación en verano. EGB, BUP, COU, selectividad. c/ Talavera, 3 bajo D. Telf. 226288 y 224389.
- Vendo piso en Toledo. Av. Portugal, 15; 3 dormitorios, salón, cocina, c. de baño, tendero. Llamar 21 18 80
- Cafetería Canarias especialidad en hamburguesas y tapas de cocina.
- Vinos zona Méntrida Marcas: El Torreón, Tío Felipe, Castillo de Maqueda, Las Muli-

- llas y Mosto. Almacén: Plaza Generalísimo, 9. Guadamur. (Toledo) telf. 370000.
- Pintura industrial y decorativa "Serrano Bargeño" c/Tendillas, 15.
- Café-Bar Avenida. Avda. de la Reconquista, 10 (Toledo).
- Tecno-Park. Recoletos, 12.
- Talleres "Salva". Especialidad Diesel. Telf. 221695.
- Miguel-Angel papelería-librería. San Isidro, 5. Talavera de la Reina.
- Radiotol. Todo lo relacionado con la fotografía y el laboratorio. Telf. 222706.
- Recauchutados "Bomba" ofrece sus servicios en Duque de Ahumada, s/n^o. Toledo.
- Bar-Restaurante "El Patio" Especialidad en Solomillo y Merluza. Plata, 2. Telf. 220006.