

*Desde que el pintor Rafael Pedrós, uno de los grandes maestros de la pintura rápida, instituyese hace más de veinte años el primer certamen de este tipo allá por sus tierras alcarreñas de Yélamos, estos certámenes se han extendido por la provincia, ganando en admiración y promoción hacia los lugares que los convocan y los autores que se presentan.*

*Atienza va ya por su quinta convocatoria. Tendrá lugar el 20 de junio. Con importantes premios para los participantes. Las bases pueden consultarse en la página Web oficial del Ayuntamiento de Atienza.*

*Una idea, a pesar de que son unos cuantos los museos que hay en la villa, podría abrirse uno más, en el ábside de San Francisco, el museo de pintura atencina, precisamente con eso, con las obras ganadoras de este concurso de pintura rápida que está centrado, precisamente, en paisajes atencinos. Sería una forma de aumentar el patrimonio municipal, tan en declive últimamente, y al tiempo tratar de la recuperación del ábside franciscano dándole una ocupación de futuro. Las autoridades municipales deberían pensarlo. Para todo ha de haber una segunda oportunidad, incluso para el ábside, y estamos seguros de que las instituciones provinciales, regionales y nacionales no se opondrían al rescate de un monumento.*

Una idea para el Ayuntamiento de Atienza. En nuestros recorridos por muchos de los pueblos turísticos y monumentales, tanto de la provincia como de fuera de ella, hemos encontrado una envidiable unanimidad a la hora de preservar los lugares más tradicionales: preservarlos de vehículos e incluso de los siempre molestos contenedores de “residuos sólidos urbanos”. Como ahora se denomina a la basura. Es triste ver, por ejemplo, junto al Arco de San Juan o la plaza de Abajo los contenedores de basura. No vamos a pedir que los supriman, sería imposible. Pero ¿por qué no nos fijamos en Sigüenza? El Ayuntamiento los tiene distribuidos por toda la ciudad, pero ni estorban al paisaje, ni ofenden las miradas. Tan solo es eso, hacerles su sitio. Y no es caro. Invito al Ayuntamiento de Atienza, y a sus responsables, a fijarse en Sigüenza.

*Y como de Sigüenza hablamos, una cosa más. Al hilo de la reciente edición de La Caballada. ¿A nadie se le ha ocurrido que la gente que asiste a ver La Caballada se aburre? A las autoridades municipales, asociaciones de comercio o Cofradía de La Caballada no se les ha ocurrido que haciendo algo, para que quienes asisten a ver La Caballada se entretengan a lo largo del día. Quienes acuden a Atienza ese día se llevan una gran decepción. Lo hemos comprobado. ¿Esto es la Caballada? Si es una fiesta para unos cuantos señores.*

*Claro que es así. Pero si se hiciese algo, para enseñar a todo el mundo lo que es Atienza y La Caballada generaría riqueza, para Atienza, mucho más allá de La Caballada.*

*Cuestión de mentalidades, supongo.*

¿Alguien ha reconocido a las personas que, en la foto que publicamos de La Caballada, aparecen junto a Francisco Layna Serrano y Sinforiano García Sanz. Si alguien lo ha hecho os agradeceríamos nos lo hiciérais saber. Nos lo han preguntado muchas personas y nos gustaría encontrar la respuesta.