tana, el periodismo escolar.

En diciembre de 1954, aparece *Meseta*, órgano de opinión del Instituto Laboral de Villarrobledo, su director fue Blas Ruiz Gómez, profesor de aquel centro.

Meseta se imprimía en los talleres de La Voz de Albacete, de la capital de la provincia. La periodicidad era trimestral.

En el periódico se puede ver la evolución del Instituto Laboral durante su primer año de vida.

Espacio importante ocuparon las referencias y alabanzas
a este tipo de enseñanza, elogiándose igualmente al régimen político imperante en
aquellos momentos y a los
encargados de la enseñanza a
nivel nacional.

Desde el primer número, existió un espacio denominado "Vida del Centro", en el que se muestra la evolución de éste al tiempo que se transmite un contenido de tipo ideológico, con fuertes ataques a los tiempos precedentes a la guerra civil.

El aspecto didáctico es importante, como corresponde

a una revista perteneciente a un centro de enseñanza, así son abordadas diversas materias como: idiomas, ciencias, divulgación sanitaria, agricultura, historia...

En el aspecto informativo, hay que señalar que las noticias son de carácter local, ciñéndose esencialmente a las actividades del Instituto Laboral o al Frente de Juventudes.

Las composiciones literarias en prosa tienen su lugar en el periódico, y destacan las firmadas por Rufino Roldán Caballero e Isabel Espinar. Entre los autores en verso, tenemos a Octavio Fernández Perucho y a Enrique de Quirós.

Meseta duraría sólo el curso 1954-55, no superando el periodo vacacional veraniego.

LAMINIO

Tras la desaparición de *Meseta*, surge *Laminio*, durante el curso lectivo 1955-56.

Laminio fue, al igual que su antecesora, una publicación dedicada a los alumnos. Fue realizada por parte de los profesores del Instituto Laboral, en colaboración con los eruditos locales. Es de destacar, que se ignora la participación del alumnado, al igual que en *Meseta*. Su director fue, igualmente, Blas Ruiz Gómez.

La politización de la revista es algo menor que su predecesora, aunque se continúa inculcando las ideas políticas vigentes en aquellos momentos.

En Laminio se observa un fuerte paralelismo con Meseta,

así el espacio "Vida del Centro" se continúa en las páginas de la nueva revista. También se encuentra una serie de artículos de índole formativa, abordándose diversas parcelas, entre ellas: agricultura, medicina, arte, geografía, historia..., firma-

dos todos ellos por profesores del Instituto.

LONTANANZA

QUINCENAL INFORMATIVO

BIFECION EDUARDO CANTOS

15 Pesetas

La calle de la Plaza

La Cuir on la Figgs, Harmela popular reside ani purque en Fi Mercadu Musta una di dorde las mujette son a houer à comtra de las mondas tiera una importante

The transfer of the control of the c

vanion a seguir la tota de ella imparcialivanion a seguir la tota de ella aparenlimon del brain de cualipièr confadami

Figure obrio est tiche de mas cirila adia a ha unicianhi come punto de tilerena nicia e estratistica e una primerza al mente subs. Ha questión ha es come punto a primerza de la come de la come punto a primerza de la come de la come punto a primerza de la come de l ages, come cape material, or privat pulsarial, provided criticals, or rolls, is an interioral pass or given horsested in primaria or medical pass or given horsested in Perpiration are not tools, and a source give first owner private primarial primarial private p

Van our grante de monare que parere moi tante que porte a patient partir est forma de morradiona de se terrango. V des atoms de arregardo en est atomas distribuirque resperar resultar maior sus profesionals del mandre. V superi monaremento que las dels mandre. V superi monaremento que las contra dar tida cuerta a resultado nas tidencios.

Some which claims do by concentration do upon the fact that control is really come to former management. A fact that the above presents are



En este número

Concurso de Redacción Leyendas de Villarrobledo Foltan carteros Mirador Madrileño Noticias de Socuéllamos

CORREO DEPORTIVO

Sólo salió un número, el día 31 de mayo de 1956, se editaba en la imprenta Cervantes, lanzando 2.000 ejemplares, que se repartieron gratuitamente.

El contenido estaba dedicado integramente en su totalidad a la temática deportiva, y de ella casi exclusivamente al fútbol.

Contenía publicidad en las dos últimas páginas.

LA VILLA Y EL ROBLE

En esta revista podemos distinguir dos épocas. La primera, en el comienzo de la década de los sesenta, y la segunda, en la actualidad.

La Villa y el Roble incorporaba el subtítulo, semanario de información ge-

neral, saliendo su primer número el 30 de enero de 1961, editándose en la imprenta del diario *La Voz de Albacete*. Oficialmente, estaba dirigido por Antonio Andújar, director a su vez del diario de la capital, en donde se editaba este semanario.

El periódico surgió de la mano de Virgilio Espinar, una vez que hubo dejado la emisora local, Radio Villarrobledo. La Villa y el Roble subsistió durante algo más de medio año, cerrando con un número extraordinario con motivo de la Feria de Villarrobledo. La desaparición del semanario se produjo por la falta de recursos económicos, ya que los ingresos procedentes de la venta de ejemplares y publicidad no cubrían los costes que soportaba la publicación. La negativa por parte del Ayuntamiento de concesión de ayuda económica precipitaría el cierre de la revista.

Esta revista presenta una nueva concepción de la prensa mucho más dinámica, como se puede ver en el estudio del contenido de la publicación.

Los temas locales fueron abordados con regularidad en la sección "Estampas ciudadanas", de interés para el conocimiento de la localidad, tanto anterior, como el de aquellos momentos. El acontecer local y los problemas del municipio eran reflejados en la sección "Noticiero local" o "Noticias locales". A veces, se publicaban artículos más extensos sobre determinadas facetas locales, como el de Segundo Laguna –ex-director de Juventud—, titulado "El problema vínicoalcoholero", o el de Juan Antonio Moreno, denominado "Por la