



ociedad.



presidió el Baile de la Academia



lo, también se presentó en sociedad.



A la derecha de la imagen Lara Ferro, estudiante de 3º de Empresariales que lleva 4 años consecutivos asistiendo al Baile.



Aunque se vieron vestidos de todas las clases, lo largo predominó sobre lo corto.

un fantástico vals denominado "Fascinación". Ellas bailaron esta ensoñadora pieza con ojos de ninfas y ellos con el clásico rictus de caballerosidad.

●●● LA GRAN ILUSION

Raquel Rivas Medina, una de las jóvenes que se puso de largo, nos comentaba en el transcurso del baile que siempre tuvo "una gran ilusión por vivir este momento". **Raquel**, que exhibía el mismo vestido que lució cuando fue Reina de Totanés, asegura que se había sentido muy relajada, "porque el cadete que me ha tocado estaba muy tranquilo desde el principio".

Gema Chacón Merino, otra de las veintisiete, señalaba que no había estado nerviosa, "porque estoy acostumbrada a las situaciones en las que la gente te mira mucho". Su experiencia en la pasarela como 2ª Dama de Miss Toledo le había servido enormemente. Subrayaba que la puesta de largo "es algo totalmente nuevo y sobre todo muy especial", y afirmaba sentirse muy contenta "porque el cadete que me ha tocado es superguapo". El vestido se lo había diseñado **José Sánchez**.

Las comparaciones con respecto a la fiesta anterior fue una de las conversaciones más recurrentes. Se percibía cierta división de opiniones. "Está mejor que el año pasado", decían algunas, "falta gente por lo del puente" comentaban otras, "está exactamente igual, las mismas caras de alegría de siempre" opinaban algunas otras. **Lara Ferro**, una estudiante de 3º de Empresariales que acudía por cuarto año consecutivo al baile, apreciaba que "hay más gente de 18 y 19 años que otras veces".

Los números exactos los poseía uno de los componentes de la organización. "La capacidad de la que disponemos en atención a las mesas es de 1360 personas, y esas son las que han venido. Incluso hemos tenido que dejar a 80 en la lista de espera". Estas cifras cuadraban perfectamente con las del guardarropa. "Tenemos 450