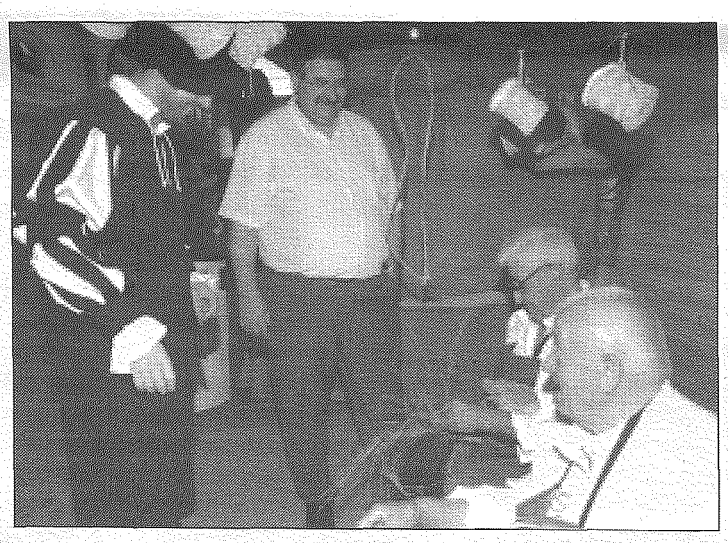
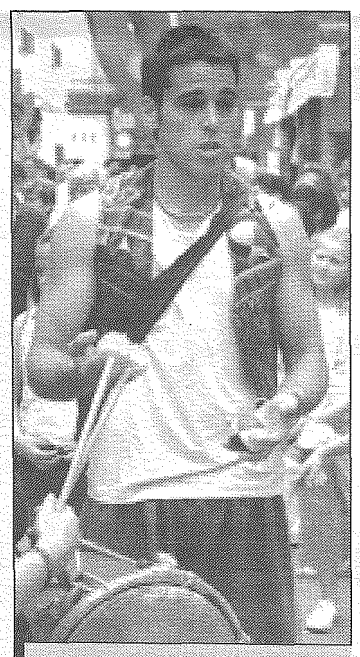
LA MANCHA - **Argamasilla de Alba**

El *Quijote en la calle* y el Mercado Medieval, últimos actos desarrollados en el marco del IV Centenario

Argamasilla de Alba sigue viviendo con intensidad todo lo relacionado con el IV Centenario, con una localidad volcada en cuantas actividades se desarrollan entorno a esta efeméride. Las dos últimas programadas desde el municipio, destacaron por la gran participación de público, con una representación del Quijote en la calle en la que se puso en escena el pasaje de Clavileño del libro de Cervantes. Una semana antes de este acto, la localidad se transformó durante tres días en un mercado medieval, con degustaciones gastronómicas, artesanía, malabares, o representaciones teatrales.





Argamasilla de Alba se volcó una vez más con la representación del Quijote en la Calle que tuvo lugar en la Plaza de Alonso Quijano, una representación especial por ser este el año del IV Centenario, organizada por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Argamasilla de Alba y la Comisión Local IV Centenarario del Quijote, y en la que se llevó a escena el Pasaje de Clavileño.

Miles de personas arroparon la iniciativa con su asistencia, llenando todo el espacio disponible en la plaza y aplaudiendo la actuación de las más de 300 personas participantes entre actores, bailarines, voluntarios, técnicos, etc...

'Tiquitoc Teatro', dirigido por la escritora local Pilar Serrano de Menchén, no defraudó, realizando *con gran profesionalidad un* montaje difícil en el que la iluminación, los fuegos artificiales y demás efectos especiales fueron protagonistas.

La elección de la noche para la representación aportó mayor espectacularidad y realismo a esta actuación de aproximadamente hora y media en la que no faltó la acción, la narración, los bailes tradicionales y sobre todo el espíritu Quijotesco de todos los presentes, los actores, que bien metidos en el personaje intentaron comunicar y hacer su historia creíble y el público, expectante y ansioso que vivió una vez más *El Quijote* en el Lugar de La Mancha.

La valoración final de la iniciativa puede calificarse de exitosa. Por un lado se cumplieron las expectativas de la organización en cuanto a número de asistentes, consolidando el hecho de que esta sea una de las actividades más multitudinarias y más interesantes turísticamente.

Por otro lado, la interpretación llevada a cabo por 'Tiquitoc Teatro' fue intensa y vibrante no dejando al público indiferente y cuidando hasta el final todos los detalles.

Mercado Medieval

Respecto al Mercado Medieval, significar que la alta participación fue la nota más destacada de una actividad que devolvió durante tres días a Argamasilla de Alba a la época de Cervantes.

Cuarenta stands ofrecieron a los visitantes degustaciones gastronómicas, de vinos y quesos de la tierra, artesanía en diferentes modalidades -forja, madera, pleita, bordado, fabricación de jabón, conservas- plantas medicinales, especias o dulces típicos, todo ello combinado con numerosas actividades paralelas entre las que destacaron los conciertos corales en el descubierto de la Iglesia de San Juan Bautista, malabares de fuego, representaciones teatrales, bailes regionales, y sobre todo un ambiente cervantino, amigable, divertido que se pudo respirar durante los tres días de esta iniciativa.

En la fotografía superior, el alcalde de Argamasilla de Alba, José Díaz-Pintado, durante la inauguración del Mercadillo Medieval, ataviado con traje de la época. En la siguiente instantánea, el consejero de Educación y Ciencia, visitando uno de los puestos del mercadillo. Junto a estas líneas (a la izquierda) un momento de la representación del Quijote en la calle. Arriba, otro de los participantes en el Mercadillo Medieval de Argamasilla.

El Ayuntamiento persigue la recuperación del Pósito de la Tercia

El Ayuntamiento de Argamasilla de Alba sigue trabajando por la recuperación de algunos de los lugares más emblemáticos del municipio. Éste es el caso del Pósito de la Tercia, una construcción del siglo XVII alquilada por el Ayuntamiento para que sirviera de Pósito para los vecinos. El edificio pasó a propiedad municipal en el siglo XIX estando regentado por una Junta Administrativa, sin embargo los escasos recursos económicos disponibles propiciaron su subasta a particulares en 1909.

Ahora en 2005 el Pósito de la Tercia vuelve a ser patrimonio público pasando a formar parte de los terrenos de propiedad municipal. Así se aprobó en la pasada sesión del Ayuntamiento Pleno celebrada el pasado 23 de mayo en la que se dio el visto bueno por unanimidad al expediente de permuta del edificio más antiguo de Argamasilla de Alba con las dos familias propietarias del mismo.

El acuerdo que finalmente ha hecho posible esta recuperación se ha basado en un intercambio del Pósito de la Tercia con diferente terrenos de propiedad municipal que ha favorecido a ambas partes.

Aprobadas las Ordenanzas de la Comisión Local de Pastos

La Comisión Local de Pastos tiene prácticamente aprobadas y puestas en funcionamiento las ordenanzas por la que se regirá dicha comisión, y que tiene por finalidad la de regular el aprovechamiento de los recursos pastables del Término Municipal, permitiendo la explotación rentable de especies ganaderas mantenidas en régimen extensivo y haciendo el mismo compatible con la actividad agrícola y la protección del medio natural.

Las ordenanzas hacen referencia a las superficies y explotaciones ganaderas, el aprovechamiento de pastos, hierbas y rastrojeras; la adjudicación de pastos, hierbas y rastrojeras; del régimen de administración y regulación de la dula o piara concejil, del régimen económico de los aprovechamientos y del régimen sancionador.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Cuadernos manchegos. ISSN: 1695-2685