

"SEMILLAS DEL ARTE", GRUPO REFERENTE EN EL FOLKLORE REGIONAL Y NACIONAL

Por Dolores González Lázaro

LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE FOLKLORE (F.E.A.F.) IMPONE LA INSIGNIA DE ORO A D. CESÁREO MORÓN PINEL COMO RECONOCIMIENTO A LA LABOR REALIZADA A FAVOR DE LA MISMA. MADRID, 10 DE MARZO DE 2012.

En las palabras que Cesáreo dirigió a los participantes en la asamblea donde se produjo el acto de entrega, después de dar las gracias a la Junta Directiva por la concesión y a todos los asistentes por su amor y dedicación al folklore, dijo: "...Siempre he creído en la relación y unión entre los grupos. Por eso he trabajado tanto por FEAF como por la Federación Regional..."

Y que el trabajo de tantos grupos difundidos por toda la geografía y actos como este dignifican el quehacer diario de nuestras asociaciones y hacen posible nuestras tradiciones."

Y concluyó mostrando nuevamente su agradecimiento, el de su familia y el de "Semillas del Arte".

Para comprender el presente y entender el reconocimiento que se le hace a "Semillas del Arte", a sus miembros y en particular a su presidente, Cesáreo Morón Pinel, en esta ocasión, creo que es necesaria una breve exposición de cómo hemos llegado hasta aquí y cuál ha sido nuestra contribución en general al folklore nacional.

"Semillas del Arte", como grupo de coros y danzas ha recogido, conservado y difundido por toda la geografía nacional y allende de nuestras fronteras nuestras canciones y danzas populares durante cuarenta años. "Semillas" ha desempeñado un importante papel dinamizador de nuestra cultura y ha luchado, junto a otras asociaciones, por el folklore de nuestra región y a nivel nacional.

Y después de hacer alusión a "Semillas" por su contribución y de hacer un repaso nostálgico de las personas que han sido nuestro "santo y seña", ya desaparecidas: D. Juan José Linares y el P. Benjamín Bustamante concluía con unas palabras llenas de fe en la continuación en nuestras tradiciones y decía:

"Pienso que nuestra memoria colectiva, aquello que perdura como poso cultural de generación en generación y que es digno de transmitirse y por ello investigamos, recopilamos y difundimos, seguirá interesándonos.

Que el futuro será lo que labremos en el presente apoyados en el pasado.



Nace "Semillas", como proyecto, en el invierno de 1971 cristalizando como realidad palpable en 1973. Procede de otro similar, apellidado "Voz de Juventud" dirigido por el P. Benjamín Bustamante, con dedicación socio-cultural-deportiva. Da vida y nombre de "Semillas" el afamado bailarín y coreógrafo D. Juan José Linares Martiáñez y empieza su andadura bajo el patronazgo del ilustrísimo Ayuntamiento como

era preceptivo por pertenecer a Educación y Descanso, D. Benjamín de Castro presidía en ese año dicha entidad. Desaparecidas las estructuras oficiales que



Semana Santa

La Puebla de Montalbán (Toledo)



xxx/tfnbobboubqvfcibefnpoubrcbo/dpn

Gráficas la puebla

IMPRESA - MATERIAL DE OFICINA - FOTOCOPIAS B/N Y COLOR
ENCUADERNACIÓN - SELLOS DE CAUCHO - SERVICIO DE FAX

Plaza Mayor, 7
Teléf. - Fax: 925 745 074
alberto@graficaslapuebla.com
45516 - La Puebla de Montalbán