

---

---

# CINEMA DAIMIEL

Empresa. Aragónés Carranza

---




Día 1 de septiembre

EL MAS SENSACIONAL ESTRENO

IMPERIO ARGENTINA EN

## AMAROSA

La artista más popular y famosa, para la obra más famosa y popular. — Solo Imperio Argentina podía encarnar el personaje soñado por millones de radiooyentes. — Una película que apunta al corazón de todos. — Sacrificó su vida por estar junto al hijo. Y halló la prisión y la muerte para salvar a quien llevaba su sangre. — La emoción de una historia patética. La fuerza arrolladora del más fuerte instinto maternal, — El retrato más emocionante de un alma de mujer.



Día 3

OTRO ESTRENO IMPRESIONANTE

## El Litri y su Sombra

La historia de una familia de toreros. La línea de una estirpe de valientes. Con Miguel Báez alcanza la dinastía de los «Litri» su gloria más noble — Algo misterioso se le ocultaba. Estaba pensativo, triste, silencioso. Torrear era su obsesión, su pesadilla... — ¡El Litri! el vengador de la sangre derramada, el continuador de la dinastía que estuvo a punto de extinguirse. — Impávido, inmóvil, temerario, cita a la muerte con un aleteo de muleta. Y con otro la elude. — Detrás del «Litri», un siglo de heroísmo, delante, la gloria y la fortuna... o la muerte. — El «Mequi», su abuelo viajaba en diligencia, Miguel, su padre en los trenes lentos y románticos con parada y fonda. Manuel estuvo a punto de comprar automóvil. El tuvo coches fincas, casas lujosas...