

Con música cortesana de los siglos XVI y XVII

Collegium Flauto Dolce

Collegium Flauto Dolce interpretará en el Centro Sociocultural «Santa Clara» de Hellín, el 4 de noviembre, un concierto de música cortesana de los siglos XVI y XVII.

Obras de Cancionero de Palacio, Diego Ortiz, Filippo Azzaiuolo, Giulio Caccini, Fabritio Caroso, Giovanni Giacomo, Gastoldi, Paolo Quagliatti, Giulio Belli, Claudio Monteverdi, Girolano Frescobaldi y anónimos italianos componen el repertorio del concierto que ofrecerá en Hellín el Collegium Flauto Dolce.

COLLEGIUM Flauto Dolce es el típico conjunto músico-vocal del Manierismo (período comprendido entre los Siglos XVI y XVII). El número de músicos es siempre inferior al de instrumentos, lo que queda demostrado en muchas pinturas de los viejos maestros. En los siglos pasados era muy común alternar los instrumentos en las manos de los diferentes músicos y también cantar cuando era necesario. Este conjunto de música antigua de Praga ha conservado esta tradición e introduce al público en la atmósfera de las viejas salas decoradas con tapices que registraron los sonidos de las violas, laudes, virginales, cémbalos, cornamusas, timbales y, naturalmente, de las voces. Para interpretar la música de esos tiempos no basta con conocer la partitura que, más o menos, era básica y fragmentada, como un esqueleto musical que necesitara ser completado con improvisaciones, sino que hay que entender la atmósfera y los sentimientos de nuestros antepasados.

Mucho puede entresacarse de los verdaderos cuadros musicales de esos conciertos,

banquetes nupciales, fiestas y pacíficos bodegones. Recogemos también las emociones de los músicos en las poesías y auténticas cartas de aquellos tiempos. Informes y descripciones de los actos musicales de esos días han llegado hasta nosotros, representando una inigualable fuente de conocimientos del pasado.

El conjunto está dirigido por **Jiri Kotouc** y lo componen **Ilona Bedrnova**, soprano; **Katerina Kachlikova**, mezzosoprano; **Agnes Krutská**, soprano, flauta dulce, cromorna, cornamusa; **Eva Matejkova**, laúd, contralto; **Ingeborg Zadna**, viola da gamba y **Jiri Kotouc**, viola da braccio, flauta dulce y tenore.

