

## El público responde a la oferta del Área de Cultura

La programación del Área de Cultura para la temporada de primavera está dejando un excelente sabor de boca en el aficionado solanero, y sobre todo, está llevando mucha gente a las distintas representaciones. Alrededor de 1.400 espectadores han acudido a las propuestas organizadas directamente por este departamento durante los meses de marzo y abril (no incluimos la prevista para el día 27 de abril). El programador, Paco Romero Doncel, apuesta por obras de teatro alternativas, con una forma de humor poco clásica pero igualmente asequible, sin obviar el teatro dramático (Pepe el Romano) y otras actuaciones (Riki López), muy del estilo del Club de la Comedia. En todos los casos, la calidad de los espectáculos ha convencido al cada vez más exigente y entregado público solanero.

### “De profesión princesa”

En la noche del 15 de marzo el Área de Cultura organizó la representación de la obra “De profesión princesa”, escenificada por la compañía “Ohulari



Klow”. En la obra se da un giro a diferentes cuentos tradicionales, como es el caso de Caperucita Roja, Barba Azul, La ratita presumida o Blancanieves. Se trata de la adaptación de cuentos infantiles adaptados a los mayores siempre con un toque de humor. Dos actrices vascas dieron vida a la obra.

### Yllana: humor y participación con “Rock and Clown”

Producciones Yllana llegó por cuarta vez a La Solana y nuevamente triunfó en el teatro Cervantes el sábado 6 de abril. Los cuatro musicómicos que a lo largo de más de hora y media deleitaron a los 400 espectadores que se dieron cita en el teatro Cervantes, ofrecieron un espectáculo definido como “concierto teatral, loco, energético y desenfrenado, donde la música se convierte en el principal vehículo para construir el humor”. A lo largo de la actuación, sólo con mimo, bajaron al patio de butacas e hicieron participar a los espectadores en una parodia. Mezclaron números circenses, claqué e increíbles números de percusión.

### Riki López: “El hombre más feliz del mundo”

Con numerosas parodias de la vida actual y canciones de su último disco, “El hombre más feliz del mundo”, pasó por el auditorio de la Casa de Cultura el cantautor Riki López, que en la noche del 9 de marzo triunfó con su espectáculo de casi dos horas de duración. El recital, organizado por el Área de Cultura, prácticamente llenó el auditorio y el público disfrutó de lo lindo.



### “Pepe el Romano, la sombra blanca de Bernarda Alba”

Con la presencia en el escenario del teatro Cervantes de actores populares de la pequeña pantalla, Adolfo Fernández, “Carlos” en la serie “Policías”, fue representada el 16 de marzo la obra “Pepe el Romano, la sombra blanca de Bernarda Alba”. Un drama que viven los hombres enamorados de las hijas de Bernarda. Un drama que escenificó la compañía Traspasos, dirigida por Mikel Gómez de Segura y escrita en colaboración del director con Ernesto Giménez Caballero, que ha obtenido diferentes galardones y que llegó al escenario solanero patrocinada por el Área de Cultura del Ayuntamiento.



### Los Mc Clown rindieron homenaje al cine

Parodias de algunas de las mejores películas de la historia del cine fueron escenificadas por la compañía “Los Mc Clown” en el teatro Cervantes en la noche del 7 de abril. Títulos como “Lo que el viento se llevó”, “Casablanca”, “Psicosis”, “Titanic” o “West Side Story” fueron representados en fragmentos vistos desde un punto de vista cómico y rico en coreografía. El espectáculo está montado para gente joven, pero al mismo tiempo para mayores que recuerdan con cariño determinadas películas.

