

Organizado por la A.C. 'El Muro'

En Montalbo se escucharon los villancicos

Ocho grupos se reunían en la Iglesia Santo Domingo Silos de Montalbo para ofrecer a todos los que quisieron asistir una excelente muestra de villancicos.

ENRIQUE BUENDÍA

No he dejado nunca de sorprenderme ante los comportamientos de mis semejantes al preparar o resolver manifestaciones tradicionales que están arraigadas popularmente. Fiestas, costumbres, cantos de mayo o villancicos...

La cosa tuvo fecha y lugar: domingo 21 en Montalbo. Y también nombre para el detalle: I Certamen de Villancicos. Esfuerzo organizativo de los montalbeños miembros de la Asociación Cultural 'El Muro', a los que dedico mi aplauso, capaces de entregar su tiempo dominical para resolver con acierto y sencillez, no exento de complicaciones, la presencia y participación de ocho agrupaciones entre rondallas y grupos, llegadas desde diversos pueblos de la provincia y de la capital conquense. Ocho modos de expresar su alegría ante la Navidad; ocho maneras de entender la posibilidad del detalle cultural para magnificar el acontecimiento al que se ofrecía el calor de sus música y voces, también aplausos: la Navidad, el Na-

cimiento de Jesús de Nazaret en Belén de Judea.

En la Iglesia Parroquial de Santo Domingo de Silos, un bello templo de planta rectangular con elementos constructivos de los siglos XV al XVIII y, delante de su altar mayor, sintiendo la mirada de la imagen de Jesús de la Columna, patrón de la localidad, tuvo lugar el Certamen.

Durante más de una hora, grupos representativos de las comarcas conquenses pasaron por el escenario, a pie de presbiterio, para mostrar al pueblo que escuchaba la rica variedad de músicas y letras relativas al acontecimiento de la Navidad.

Los sonidos de los villancicos se hacían sitio entre las paredes de la parroquia y se expandían por su bóveda de aristas hacia un cielo sin nubes, sustituyendo aquí, por unos instantes a otros ecos, estos relacionados con la anterior festividad a Jesús de la Columna, su credo, las danzas...

Los villancicos cantados con fuerza y delicadeza por cada grupo, por cada persona, joven o adulto, mujer

