

# CASTILLOS OLVIDADOS DEL SANTO REINO DE JAEN

Cae la tarde en el recoleto jardín del Museo Romántico. Alrededor de su fuente, unos hombres hablan de los Castillos de España. Son los componentes de la Directiva de la Asociación Española de Amigos de los Castillos. Por deferencia de su Vicepresidente, D. Casto Fernández Shaw, hemos sido invitados a la reunión, y terminados los asuntos de trámite, departimos de los Castillos de la provincia de Jaén. Suenan los nombres de Canena, Santa Catalina, Sabiote, Jódar, Ibros. Son los más conocidos, los que han sido biografiados; pero existen otros muchos olvidados, casi destruidos, que apenas conservan un lienzo de su muralla o la aguda arista de una torre, y prometemos escribir para el BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN unas cortas líneas de los que nos son más conocidos, de un grupo que fue como el valladar durante los siglos de la Reconquista de las tierras jiennenses. Castillos fronterizos con el Reino de Granada. Castillos que tan pronto fueron moros como cristianos. Castillos reconstruidos cien veces, cada vez que los envites de los combatientes abrían profundas heridas y desgarraban sus muros. Son estos castillos un grupo muy interesante, de los que alguno aun permanece bien conservado. Castillos de los Carvajales, de los Cueva, de los Benavides, de los Cobos, de las grandes familias del Santo Reino. Castillos que los descendientes de las mismas abandonaron definitivamente el siglo pasado. Castillos que el pueblo desmoronó, porque el pueblo empezó a ver sólo la parte material de los Castillos; la vida en su interior había desaparecido; salas y caballerizas estaban vacías; acaso sólo quedó la pareja de palomas que anidaba hacía siglos en el hueco del torreón. Y nada tiene de extraño que al llevarse los dueños muebles y alhajas, caballos y perros, el pueblo creyese que había sonado la hora de que para la nueva casa del enriquecido se bajasen del Castillo hierros y piedras. Así, cierto día quedó sólo de él el esqueleto, que un milagro de supervivencia sostenía en pie.

## EL CASTILLO DE JODAR

Cronista oficial de Jódar, es lógico que esta serie de artículos comience por la descripción del Castillo que, por haber pertenecido desde fines del siglo XVI a la familia Carvajal, ha sido llamado recientemente y con poca propiedad el Castillo de los