

# “Las cruces de Piedrabuena son obras de arte”

Texto: **Noemí Velasco**

Fotos: **Lanza**

**E**l alcalde de Piedrabuena habla de la vuelta de las Cruces y los Mayos, reconocidas de Interés Turístico Regional, después de dos años de pandemia. José Luis Cabezas dice que en este tiempo la fiesta ha cogido “impulso”. Quince cruces centrarán la atención de miles de visitantes en la primera quincena del mes de mayo, aunque la programación incluye dos romerías, la actuación de la actriz y cantante Gloria Albalade y el canto de los mayos, entre infinidad de actividades más.

**P-.** Piedrabuena deja atrás el Covid-19 y recupera dos años después la fiesta de las Cruces y los Mayos, ¿cómo se presenta?

**R-.** La verdad que se presenta muy bien, estoy sorprendido extraordinariamente. Me da la sensación de que estos dos años de pandemia, que podían haber supuesto un retroceso, han sido como el parón que coges para dar un impulso. Cuando las cruces tenían el enfoque más religioso, más antiguo, por familias, a lo mejor hubo años con 18 o 20. Pero desde que está en manos del asociacionismo creo que nunca había tantas cruces. Este 2022 tenemos 15. Las ganas de montar cruces, de esforzarse para que sorprendan en originalidad, como ha ocurrido en los últimos 10 o 15 años, no se han gastado.

Tenemos ganas de hacer las cruces y cantar los mayos, porque aquí los dos elementos forman parte de la fiesta de Interés Turístico Regional. Los piedrabueneros no entendemos las cruces sin los mayos, ni al revés. Hay que ver la majestuosidad de las cruces con los mayos tocados en vivo y en directo.

**P-.** ¿Cuáles son las particularidades de las Cruces y Mayos de Piedrabuena?

**R-.** Lo primero es que en ningún sitio hay una fiesta de Interés Turístico Regional que una las cruces y los mayos, solo en Piedrabuena. Están reconocidos los mayos de Pedro Muñoz y hay mucha gente que pone cruces en Alcolea de Calatrava, Puebla de Don Rodrigo, en Ciudad Real capital, pero no tienen nada que ver con esto. Las cruces de Piedrabuena son obras de arte y así se deberían calificar. Seguro que lo conseguimos en el futuro.

Las cruces de mayo están relacionadas con la puesta en valor y el ensalzamiento de la naturaleza, pero



ja ver cómo consigues meter en una habitación una sierra con agua, con vegetación? Pues la gente de Piedrabuena lo consigue. En las cruces, los piedrabueneros colocan el brezo como si fuera una alfombra, y utilizan medio kilo de alfileres y tensan las telas como si fueran una pared. El trabajo de diseño y la laboriosidad en su ejecución son características.

Si somos capaces de que se entienda que las cruces de mayo son un trabajo de artistas y de sacarlas fuera de la región a través de los medios de comunicación para que la gente las conozca, en pocos años la fiesta será declarada de Interés Turístico Nacional.

**P-.** El mapa incorpora una cruz más que el último año.

**R-.** Sí, hay 15: 4 de tela, 2 mixtas y 9 de brezo. Y hay peñas nuevas, que montan cruz por primera vez. Esto es muy positivo. En Piedrabuena la vida sociocultural no existiría si no fuera por la participación de las peñas y asociaciones a lo largo del año en todo tipo de actividades, deporte, gastronomía,

tradiciones, cultura, festejos, carnaval o la cabalgata de los Reyes Magos. Es tremendo el potencial asociativo que tenemos en nuestro pueblo.

En este sentido, estoy muy contento. Este asociacionismo tiene que ver con el ADN de la gente, pero desde el Ayuntamiento siempre hemos hecho un esfuerzo por promover y estimularlo. En los últimos 8 o 10 años, yo como alcalde he tenido una suerte tremenda de elegir a los mejores

concejales, que estaban integrados en la ciudadanía y eso ha facilitado las cosas para trabajar de forma conjunta.

**P-.** Cada año miles de personas acuden a ver las cruces, ¿qué previsiones

tiene el Ayuntamiento para este año?

**R-.** Es difícil tener una previsión certera, pero estamos preparándonos. La celebración de las Cruces y los Mayos no solo es algo con lo que disfrutamos, que amamos, sino que queremos explotar desde el punto de vista turístico para que nuestro pueblo tenga otra fuente de ingresos diferente a las tradicionales, a la agricultura y al sector servicios.

**“Si somos capaces de que se entienda que las cruces de mayo son un trabajo de artistas y de sacarlas fuera de la región para que la gente las conozca, en pocos años la fiesta será declarada de Interés Turístico Nacional”**