



maos protagonizan los desfiles de la ruta de la Pasión Calatrava, desde Almagro a Granátula, Moral o Bolaños. Son pueblos de volcanes, apellidados con el mismo nombre que la orden que desde el castillo de Calatrava La Vieja promovió unas características culturales únicas.

Los Armaos en Bolaños no pierden comba. En Jueves Santo representan la recogida de Judas en la ermita del Cristo y por la tarde el prendimiento de Jesús en el huerto de los olivos. El viernes salen después del sermón del paso y el sábado al mediodía es su día grande, cuando hacen la danza del caracol, la estrella y el molino ante el sepulcro. Están organizados desde los cabos a comandantes y se mueven al ritmo de marchas militares.

Más de 150 personas vestirán este 2022 la armadura romana en la Pasión de Bolaños de Calatrava. “Llevamos casco, armadura, brazos, escamas y lanza, elaboradas por hoja de lata, acero y latón, fabricadas por los tres hojalateros que tenemos en el Campo de Calatrava, en Bolaños, Almagro y Aldea del Rey”, señala Jesús Escobar, presidente de la hermandad. La

Desde el Domingo de Ramos, Ciudad Real es capaz de combinar el fervor más devoto de la Ruta de la Pasión Calatrava con gastronomía típica en evolución, tanto como las torrijas de Tomelloso

tradición viene de lejos, “hay familias que van por la quinta y la sexta generación”.

Recorrer en moto los ‘Titanes’ de Okuda
La antigua catedral del trigo rompe el horizonte de Calzada de Calatrava con formas geométricas de todos los colores que recuerdan que Pedro Almodóvar y sus personajes cobran vida en La Mancha. Recorrer los silos que han servido de lienzo para grafiteros tan internacionales como Okuda a través del proyecto ‘Titanes’ es un deleite para los amantes de las dos ruedas.

Manzanares, Corral de Calatrava, Malagón, La Solana, Villanueva de los Infantes y Almagro forman parte de la ruta. Los silos, que durante décadas quedaron abandonados, construyen uno de los museos de arte urbano ligado a la arquitectura industrial al aire libre más importantes del mundo. En su puesta en marcha además participaron 450 personas con capacidades diferentes a través de la asociación Laborvalía.

Imprescindible de visitar es el silo de Almagro, donde Antonio Laguna realiza un recorrido pictórico por los creadores y las obras que han pasado a lo largo de las 44 ediciones del Festival Internacional de Teatro Clásico, o el de Villanueva de los Infantes, donde Okuda crea un mosaico universal con banderas de países que no existen, donde todas las culturas, las razas, los géneros, están representados.

Tras el vuelo de las aves en las Tablas y la laguna de Navaseca

Los flamencos, grandes y rosáceos, “son los reyes de la laguna de Navaseca”, a seis kilómetros del Parque Nacional de las Tablas de Daimiel. Esta laguna es en la actualidad uno de los mejores observatorios de aves