

La lección de Isabel Vera

El aficionado al arte que enfila la calle de Santa Isabel camino de la galería Tolmo sabe muy bien que allí puede encontrar tres motivos para el gozo: ver la exposición de turno, subir y bajar por la deliciosa —y ya entrañable— escalera de caracol, y hablar con

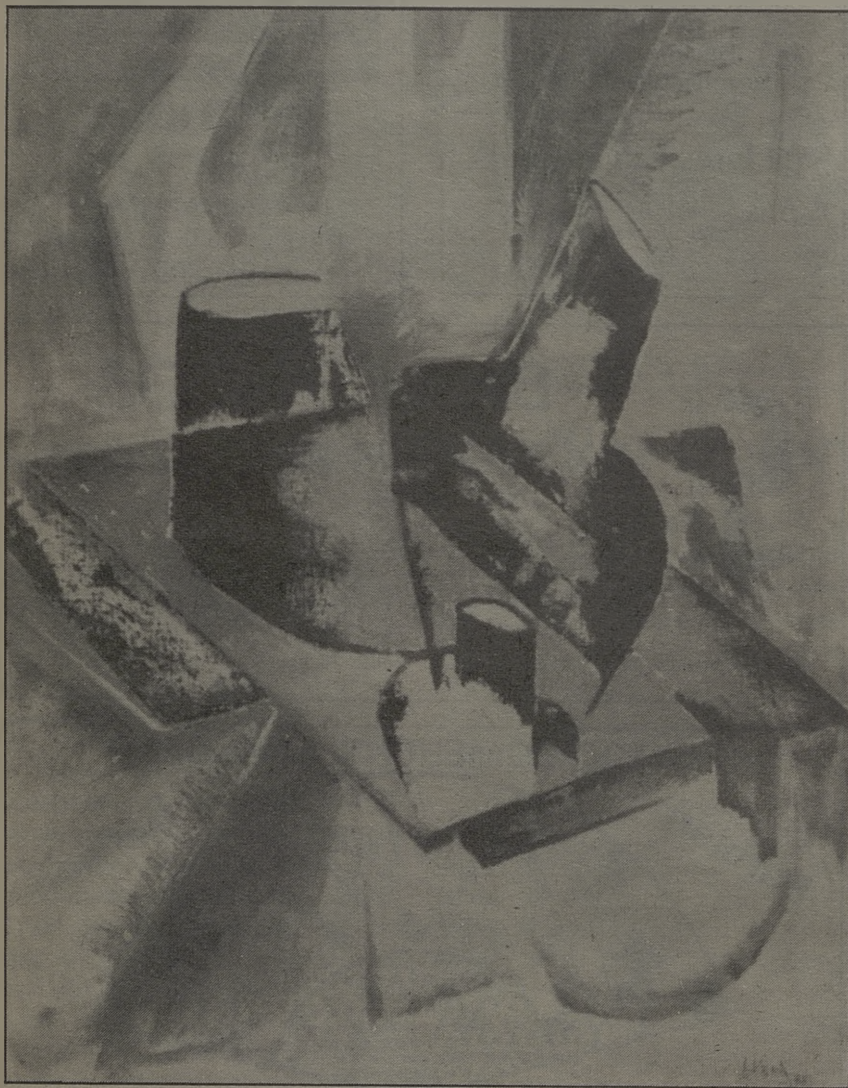
Isabel Vera. Hace un par de años, en la galería, Isabel me enseñó algunos dibujos suyos: "Pero chica, ¿tú también pintas?"... "Un poco". Tintas planas, negros y grises sobre papel vegetal, flores con tendencia a la abstracción; sobresalía la delicada composición, el



buen gusto, la sobriedad. Me fue imposible no pensar en las estampas japonesas.

Ahora, hasta el 15 de marzo, Isabel Vera —tantos años acariciando arte, elogiando y sonriendo arte—, ahora, Isabel, expone por primera vez en solitario. Y lo hace en Tolmo, en el Tolmo de sus amores y sonrisas, de sus suaves palabras y ternuras. ¿Cuántas veces habrá Isabel soñado este momento? ¿Cuántas habrá puesto freno a sus impulsos, en una actitud sabia, discreta, de espera, de formación?

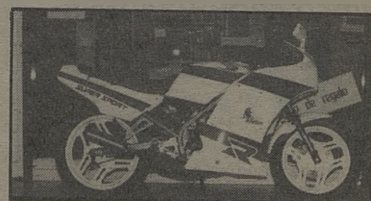
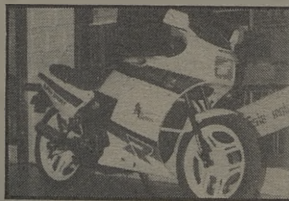
Ese momento llegó ya. Y llegó a buena hora... Isabel, que sí pinta (y muy bien), ofrece un conjunto de óleos integrados por bodegones y motivos florales; en ellos está el resumen —y el triunfo— de esa espera discreta y recogida: el color, bellamente administrado, la composición delicada y armoniosa, el equilibrio entre su personalidad y sus maestros (Cézanne, Juan Gris, Picasso, la Bauhaus, Paco Rojas). Hay en ella lo que nos gus-



Moonbyt e.s.l.
INFORMATICA

Distribuidor oficial de **inves**
y servicio técnico

Galería Comercial "El Miradero"



Con uno de los próximos 100 Inves PC
te podrás llevar esta motocicleta Honda NS 125

Local 105. Teléfono 21 38 28