

■ **SÁBADO, 22 DE NOVIEMBRE. 20:00 H.**

Teatro Palenque

DON JUAN TENORIO

De José Zorrilla

La fascinación de las obras de “capa y espada” con sus luchas y desafíos. La emoción del verdadero teatro, versos que el público recita de memoria, una maravillosa historia de amor.



Don Juan Tenorio: NACHO FRESNEDA

Butarelli/Escultor:

JOSÉ JUAN RODRÍGUEZ

Ciutti: SANDRO CORDERO

Don Gonzalo: VICENTE CUESTA

Don Diego: CARLES MONTOLIU

Avellaneda: SERGIO GAYOL

Capitán Centellas: GORSY EDÚ

Don Luis Mejía: CARLOS LORENZO

Gastón: MARINA BARBA/CARLOS ALBERTO PÉREZ

Pascual: NACHO FERNÁNDEZ

Dª Ana de Pantoja/Tornera:

PATRICIA MARTÍNEZ

Brígida: TRINIDAD IGLESIAS

Lucía: RITA SIRIAKA

Abadesa: ISABEL DE ANTONIO

Doña Inés: ALBA ALONSO

Alguacil: JOSÉ GAMO

Orquesta

Violonchelo:

MARINA BARBA/

CARLOS ALBERTO PÉREZ

Piano/Acordeón: JOSÉ GAMO

Laúd: GORSY EDÚ

Dulzaina: SERGIO GAYOL

Percusión:

JOSÉ JUAN RODRÍGUEZ/GORSY EDÚ

/SANDRO CORDERO

Ficha artística

Versión y dirección:

SANTIAGO SÁNCHEZ

Diseño de escenografía: DINO IBÁÑEZ

Diseño de vestuario:

ELENA SÁNCHEZ CANALES

Diseño de iluminación:

RAFA MOJAS/FÉLIX GARMA

Dirección musical:

YAYO CÁCERES/MANUEL COVES

Preparación al verso:

CONCHA DOÑAQUE

Interpretación y preparación de actores:

HASSANE KOUYATÉ

Expresión y movimiento:

MAR NAVARRO

Maestro de esgrima:

IGNACIO FERNÁNDEZ

Realización vestuario: CORNEJO, S. L.

Distribución:

EMILIA YAGÜE PRODUCCIONES

Ayudantía dirección:

IGNACIO FERNÁNDEZ

Don Juan Tenorio es una obra de referencia de nuestro patrimonio cultural, una función de gran de teatralidad y, sobre todo, de plena aceptación por parte del público, que desde hace más de 150 años se vuelca allí donde se representa, como en este caso, con la calidad y rigor que merece.